MUNDO deportivo

EARL COCHELL

NUMERO 7 ★ BUENOS AIRES, 2 DE JUNIO DE 1949

60 CENTAVOS EN TODO EL PAIS

Para hacer "taquitos" como éste

empiece por los botines!..

Si usted quiere lucir en la cancha todas sus habilidades, con el máximo de seguridad, adopte hoy mismo los famosos botines "SPORTLANDIA". ¡Todos nuestros grandes cracks los usan! ¡El botín "SPORTLANDIA" se fabrica con los mejores materiales, dentro de la más pura línea moderna y anatómica!

Art. 92	.....	$ 41.25
Art. 83	.....	„ 46.50
Art. 84	Forrado	„ 51.70
Art. 85	Enterizo	„ 55.10

BOTINES

SPORTLANDIA

INDUSTRIA ARGENTINA

Fábrica "Sportlandia" S. A. MORON (Bs. As) F. C. N. D. F. S.

NUESTRA PORTADA

Earl Cochell, el magnífico tenista norteamericano, se ha adjudicado el Campeonato del Río de la Plata. Obtuvo el triunfo en forma absoluta, evidenciando su notable aptitud, que le ha reportado una ubicación estelar entre los mejores tenistas del mundo entero.

COLABORARON EN ESTE NUMERO:

Carlos Aloé
Emilio Rubio
Vicente Villanueva
Américo Barrios
Juan Manuel Fangio
Horacio Besio
Miguel A. Merlo
Atilio E. Chiesa
Billy Kerosene
Gregorio Milderman
Juan Del Monte
Víctor H. D'Angelo
Silvio E. Martínez
Damián Cané
Ricardo Souza
Doc Carter
Adelmar Echeverría
Adolfo Haimovitz
Héctor Villita
Iván Díez
Alberto H. Lucchetti
Renato Ciruzzi
Miguel Angel Busso
Jacobo De Diego
Mario Smith
María Esther Cartasegna
Gustavo Guerrero
Black Villa
Eduardo M. Almira
Héctor Sáenz Peña
Don Contreras
Antonio Larrosa
Arturo Dellacasa (h.)
Luis M. D'Estepa
Carlos Duval
E. Díaz Sáenz Valiente
José Gabriel
Eduardo Abella Caprile

En el orden artístico:

Honrado
Guerrero
Héctor
Lan
Marino

Fotografías de:

Olivieri
González Arrili
Díez
Pinter
Carbone
Casales
Pampín
Avico
Carbonel
Barrios
Alvarez
Carreño
Pastorelli
Flores

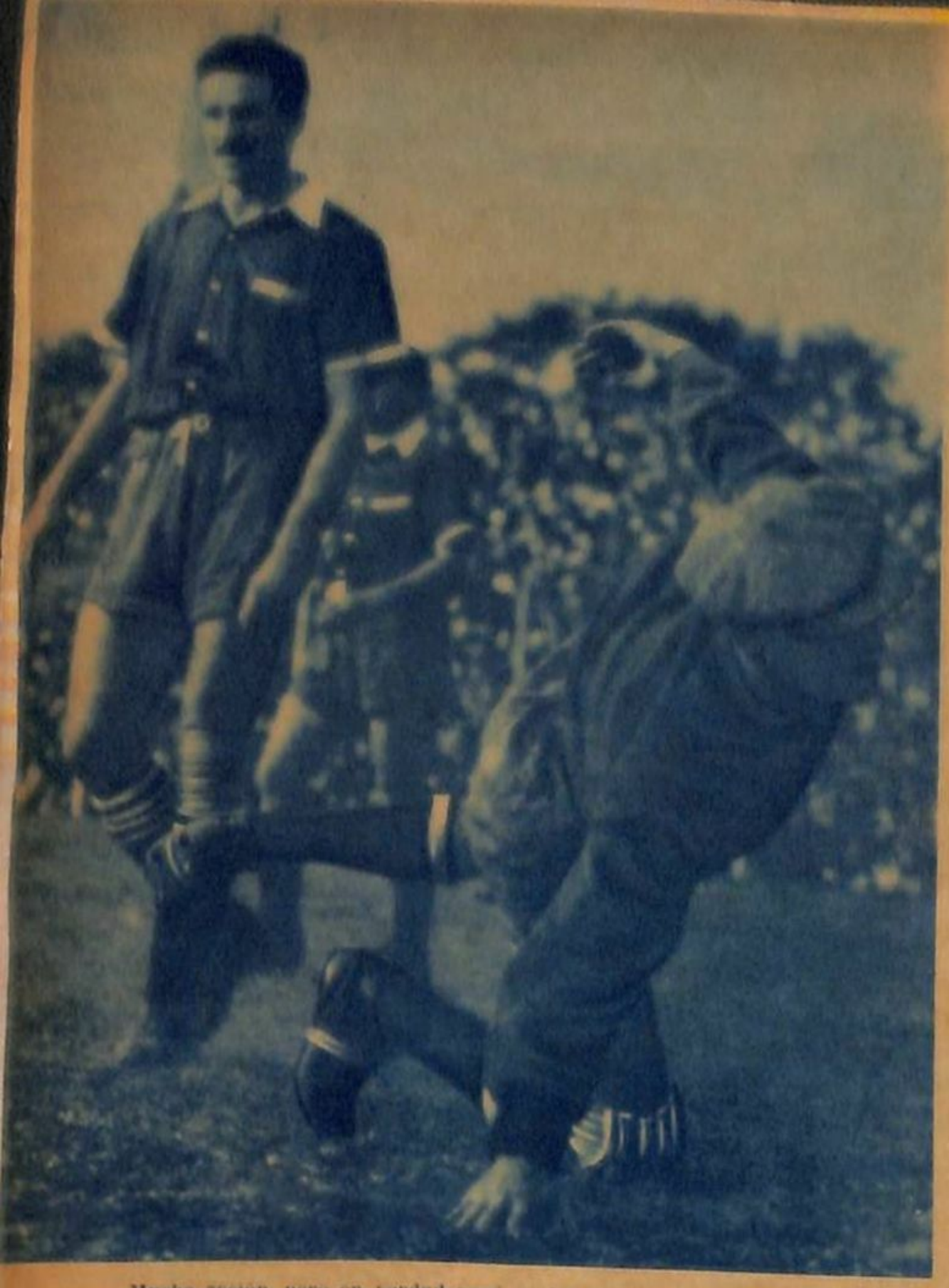
LA FIGURA DE LA SEMANA

Dibujos de LAN

MARY TERAN DE WEISS

Al tenis da su esbeltez.
En "singles" no hay quien la bata.
Es, del "Río de la Plata",
la campeón, por cuarta vez.

IVAN DIEZ



Mucha acción, pero en verdad aquí no ha pasado nada. La rápida estirada de Simonetti certificó que la pelota salía fuera del campo. El peligro resultaba hipotético. Lo dice el gesto de Arrigó, el back de Independiente.

Santos ha caído frente a la valla, luego del esfuerzo realizado para rematar. En este caso Simonetti, aunque a costa de una intervención dificilísima, consiguió salir airoso. Aparecen, también, expectantes, los zagueros.

NADA DE MALEFICIOS

Por Fernández Mastro

LA cancha de Rosario Central parece tener un maleficio para Independiente. Va el "diablo" a Rosario y tambalea siempre. Y cuando su visita se produce al field de Central, entonces cae sin remedio. Así ha ocurrido, al menos en varias oportunidades, y eso mismo se registró el domingo último.

Parecería cumplirse el maleficio. Pero, en rigor, nada de eso hubo. Lo que sí hubo fué una superación notable de los locales, proporcionada a la declinación de Independiente.

Pero entiéndase bien que esto fué consecuencia de aquello. Es decir, Central no se vió favorecido por la nulidad roja, sino que impulsó al rival hacia ella. Lo desarmó desde el comienzo, al par que agigantaba su juego y fortalecía todas las líneas del equipo en una forma extraordinaria.

Así se planteó la lucha entre el quinteto ofensivo de Central y la extrema defensa de Independiente. Mejor todavía, entre los cinco fusileros locales y el arquero Simonetti. Este fué, verdaderamente, el salvador de su equipo. De no mediar la actuación excepcional del portero visitante, las cifras seguramente habrían cobrado expresiones mayores.

Está dicho de esa manera que Central mereció en forma absoluta la victoria que le permitió, por otra parte, salir de perdedor. En efecto: ésta, que fué la primera derrota roja, marcó igualmente el primer triunfo rosarino. Triunfo doblemente grato, por la jerarquía del rival y por la forma en que se le obtuvo. Jugando buen fútbol, tanto en ataque como en defensa; lucido, punzante en los ágiles, y esmerado, organizado, en la retaguardia. Y, además, recurriendo a la eficacia, que con ser distintiva en Central, más de una vez fué demorada por el exceso de gambetas.

Esta vez, en cambio, Rosario Central no se dejó estar. Jugó lindo y buscó, hasta encontrarlo, el arco. Independiente se vió de este modo avasallado. Aunque tampoco contó en sus filas con los suficientes elementos de recuperación que se necesitaban para soportar el chubasco que desataron los locales.

Los restantes defensores de Rosario Central se reintegran al centro al observar que el guardavalla Staffora no tiene mayores dificultades al contener fácilmente. Pairoux debe limitarse a observar la acción de aquél.

Gran revuelo en el área de Independiente, pero sin que pasara a mayores, debido a la acción de Simonetti. Mientras Arrigó y Sastre contemplan la escena, quedan en el suelo los delanteros del equipo local Santos y Mur.

Debió ser gol y pasó ligeramente desviado el tiro. El remate lo ejecutó Gagliardo, cuando en el primer tiempo Rácing dominaba sin concretar la situación en el score. Fué uno de los pocos remates bien oportunos.

Mussi ha conseguido apoderarse de la pelota, anticipándose a la acción decidida, aunque evidentemente alocada, de Gagliardo. El zaguero Armándola corre en ayuda de su compañero, pero, en realidad, éste se arregló solo.

NO TUVIERON RESERVA

Por Don Contreras

A los titulares de Rácing les ganó la reserva de River Plate. Les ganó por cuanto a Rácing le faltó justamente reserva. ¿Está claro? Si acaso no, vaya la explicación: los albicelestes no tuvieron con que reemplazar a Bravo, ni mucho menos suplantar algo que debieron haber llevado a la cancha y no apareció por allí, como ser la moral. O guapeza, si se prefiere.

Esto no significa que River Plate haya ganado de guapo. Jugó a defenderse, es la verdad. Porque ni siquiera esa disculpa cabe para los jugadores de Rácing, los cuales podrían enorgullecerse hoy de que los hubiera vencido un conjunto aunque de reserva, con garra, de buen fútbol, vigoroso y feliz en sus concepciones: en cambio, habrán de agachar la cabeza ante la certidumbre de haberse perdido ellos mismos, frente a un rival sin otra capacidad que una enorme voluntad de no perder por muchos goles.

Ni siquiera jugó River Plate con extrema brusquedad. Por ejemplo, hubo fundamental diferencia con la mala intención de Vélez Sársfield. En este caso hubo, sí, reciedumbre guapa, decisión en la jugada extrema. El puntapié alevoso existió, también, pero es bueno aclarar que tanto lo dieron en un lado como en el otro. Si hiciéramos nombres en River Plate, en idéntica proporción habría de nombrarse a los de Rácing que incurrieron en el mismo delito. Y de paso, censurar la actitud generalmente pasiva del referee, cuya particular apreciación del foul favoreció algo más a River Plate. De todas maneras, ninguna de esas constancias alcanza para disimular la total

Sin ninguna duda, off-side de Gagliardo, a quien circundan Rodríguez, Armándola, Simes, Ferrari, Salvini, Méndez y Montes junto a la línea del área chica. Era off-side y así lo entendió Mr. Crawford, a quien se ve correr presuroso hacia el sitio de la infracción. No escapó a la celosa vigilancia del árbitro ninguna de las infracciones cometidas por Rácing.

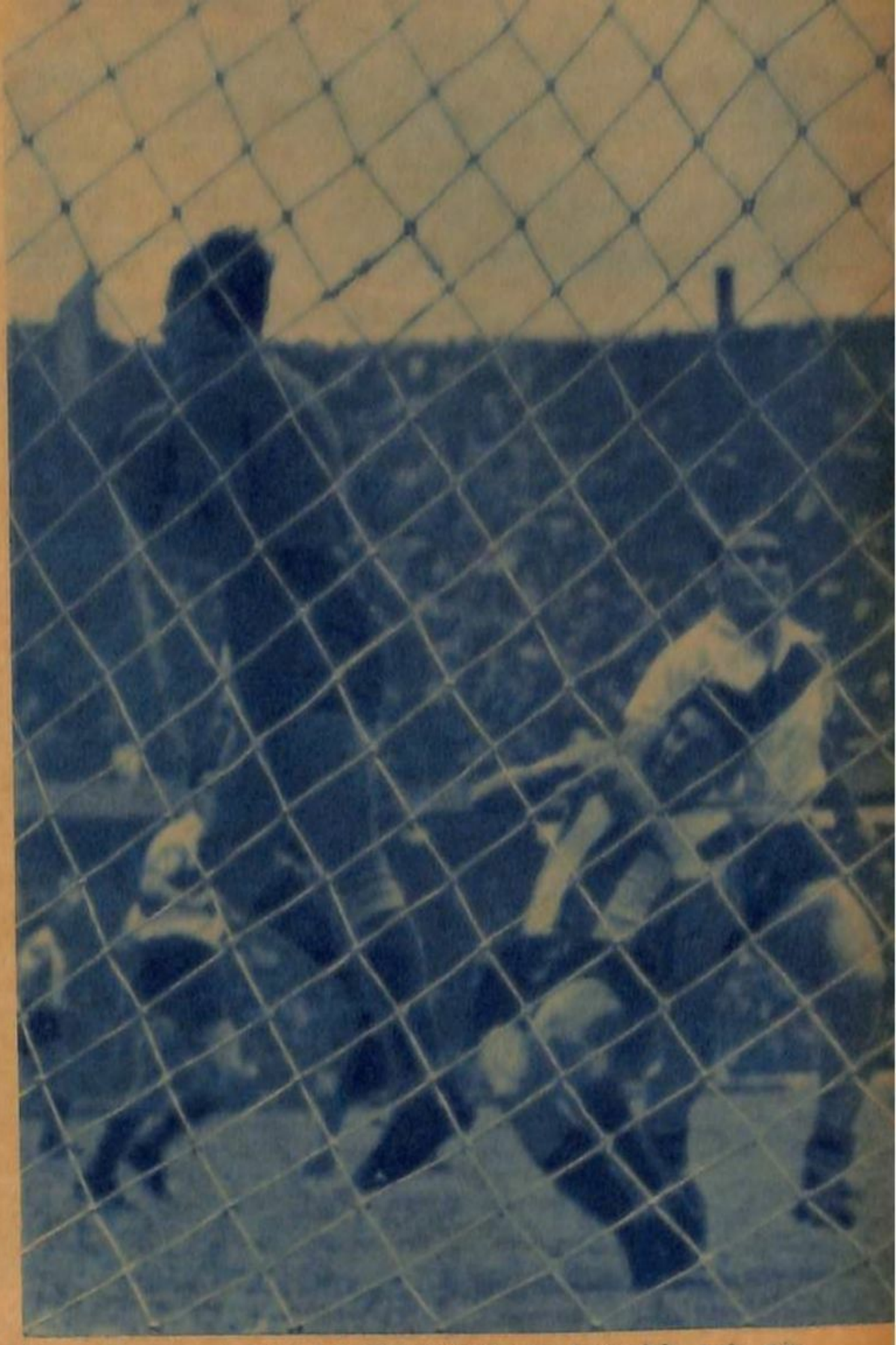
Simes, quien no aparece en la foto, ejecutó un hermoso tiro bajo que Mussi detuvo en excelente estilo. El dominio de entonces de Rácing se ausculta en la presencia de Moyano dentro del área. También se aprecia a Méndez (caído), Ferrari, Rodríguez, Salvini y Armándola. Este honró el apellido.

pobreza mostrada por Rácing, desmembrado en la constitución con que salió a la cancha y absolutamente mediocre en su desempeño.

La reserva de River Plate no fué más allá de su propia calificación. Si nos apuran, diremos que rindió menos. Tuvo la enorme suerte de enfrentar a Rácing, o sea el único equipo en el mundo capaz de perder un partido semejante. Tanto es así, que el juego resultó anodino, sencillamente como si hubieran jugado Menage contra Lencería de alguna casa de comercio.

Si cabe destacar algunos elementos, vaya la mención hacia Ferrari, organizador de los planes defensivos de River Plate. El guardavalla, muy bien, y en planos discretos, el zurdo Rodríguez, Armándola, Montes y Castagno. De los delanteros, ninguno hizo nada de provecho, salvo esos tres goles que les brindó la propia defensa racinguista.

En el conjunto perdedor Higinio García, Palma y Gutiérrez hicieron excelente primer tiempo, y decayeron totalmente en el segundo, que fué cuando Fonda repuntó bien. Ongaro y Favalli, fatales. De la delantera sobresalió Simes y a medias Sued, aunque ambos con fallas grandes. Salvini, Méndez y Gagliardo, nulos por completo. Todos, en general, dieron la sensación de que faltándoles Bravo quedan en la más negra orfandad...



Para que se aprecie bien el "estilo" particular de Armándola, nada más elocuente que esta nota, donde aparece aplicándole un perfecto golpe de "furca" al turco Simes. Fueron éstas las cosas que escaparon a Crawford.

Paluna cometió foul penal contra Prado y por eso el delantero perdió el gol que, de acuerdo con su posición, no podía marrar. Sin embargo, falló Favalli y la pelota fué hacia la izquierda. Desde allí Moyano anotó el gol.

Nadie pudo explicarse cómo Méndez no hizo gol. Lo había propiciado el magnífico centro de Sued y cabeceó el insider completamente solo. La chance de Mussi era nula, pero la pelota salió del campo. Cosas de Rácing.

Esta vez el largo y elástico Marrapodi no consiguió detener el tiro penal ejecutado por Martorelli. El arquero, en general, estuvo un poco inseguro; el entreala tampoco se comportó a la altura de sus anteriores actuaciones. En el partido de Ferro y San Lorenzo no abundaron las buenas jugadas.

Mierko Blazina fué el héroe de los penales. Le ganó el duelo al arquero de Ferro. Contuvo el tiro libre a costa de un desmayo, reivindicándose, a su vez, de algunos momentos en los que no estuvo del todo feliz. El arco de San Lorenzo fué muy asediado por los ágiles de Ferrocarril Oeste.

UNA LECCION DE EFICACIA

Por Héctor Sáenz Peña

NO hacen falta muchos goles para demostrar eficacia. Para San Lorenzo, por ejemplo, bastan dos, los que señaló a Ferro Carril Oeste, y a pesar de que uno de ellos fué convertido merced a la ejecución de un penal.

No importa, tampoco, la mínima diferencia que registró el tanteador en definitiva. La eficacia existió, en la proporción necesaria y contundente para justificar con amplitud la victoria del rejuvenecido "ciclón". Supo San Lorenzo "pegar" a tiempo, sin distraerse

Blazina había detenido sin contener. La situación se tornó apremiante para San Lorenzo. Entonces, Martínez optó por el expediente más terminante: sacó decididamente al córner. La defensa del "Ciclón" está bien afiatada, según lo demostró su segura performance frente a los de Caballito.

Tanto Carbone como Baum, integrantes del ala derecha de Ferrocarril Oeste, tuvieron en Benegas un half "impasable". Siempre los contuvo.

en gambetas. Por lo menos, sin sacrificar a ellas el remate. Se valió como arma principal de su mayor experiencia, y así lo vimos salir de algunos tambaleos iniciales, para ir poco a poco imponiendo su consistencia superior sobre un Ferro Carril Oeste muy entusiasta, pero empeñado en zizaguear inútilmente antes de emprender decididamente el camino hacia el arco.

En el primer aspecto, Ferro sobresalió. Sus integrantes, jóvenes en general, juegan un fútbol interesante y a fuerza de un generoso despliegue de energías son capaces de acosar a las defensas hasta encontrarse en situaciones netamente favorables. Empero, allí es donde fallan. En otros términos, podría asegurarse que "les falta final". No completan bien las jugadas, y en eso les van las lamentables consecuencias posteriores. De todos modos, recalquemos la presencia de un equipito de promisorio porvenir; momentáneamente flaquea por falta de experiencia, mas cuando se asiente, seguramente deparará muchas satisfacciones a sus parciales, especialmente porque, ganando o perdiendo, juega siempre con igual entusiasmo.

San Lorenzo cuenta como factor determinante de la airosa campaña que viene cumpliendo con una línea media excepcional. No tienen, tampoco, delanteros muy fogueados. Pero el empuje que les otorgan Resquín, Grecco y Benegas convierte a los ágiles en consistantes elementos de peligro. En los medios, pues, se concreta la eficacia de San Lorenzo, a la que en forma preponderante alienta un hombre que está atravesando por un momento magnífico: Roberto Resquín, hacedor directo de esta nueva conquista del "ciclón" invicto.

Mientras Zubieta no intensificó su vigilancia —ni sus golpes— el joven Barrionuevo fué el animador de Ferro y uno de sus hombres incisivos.

HARRODS

Cuando el hombre elegante se viste de **SPORT...**

...busca prendas que sean cómodas... modernas y sobrias. Prendas como las que ofrece Harrods para formar conjuntos impecables de sport

CAMPERA en fina gabardina de lana impermeabilizada. En marrón, oliva y beige. Talles 46 al 56 ..... $ **168.-**

PANTALON en franela de pura lana. En marrón, beige, gris claro, mediano u obscuro. Talles 46 al 58 $ **98.50**

PULLOVER de gamuza antilopada de primera selección, forrado en rayón tornasol, vistas y cintura en punto de lana. En marrón claro u obscuro. Talles 46 al 56 ..... $ **110.-**

MEDIAS en punto de lana, fantasías formando rombos. Amplio surtido de colores. Talles 10 ½ al 12. El par $ **14.50**

PELOTAS de golf de la famosa marca "Frank Turnesa", de caucho natural. Cada una ..... $ **2.90**

Florida 877 - (R. 5) - T. E. (31) Retiro 1021 y 1081

OTRA FECHA AMARGA PARA BOCA

Por Damián Cané

TODOS los rivales son temibles en fútbol, y para un Boca que anda a los tumbos no era la del domingo, precisamente, una ocasión propicia para levantar cabeza. Lo decía el encomiable rendimiento que venía cumpliendo Platense. Empero, directivos y adictos esperaban la tan anhelada rehabilitación del popular equipo. Ya en el terreno, complicáronse más las cosas cuando a los 30' debió salir definitivamente Sosa. La ventaja fué de proporciones y pudo apreciarse notoriamente.

En general, el juego distó de agradar. La calidad asomó en pequeñas dosis, protagonizada en la mayor parte de esos pocos pasajes por el elenco local. En el primer tiempo, sobre todo, imperó el desorden, junto a la poca decisión y codicia de las delanteras. De ahí que los guardavallas las oficiaran más de espectadores que de protagonistas. Queda dicho con ello que no existió la emoción del gol rondando por esos sectores. Las defensas superaron netamente a los ataques, con Mammana y Marante como puntales, respectivamente. La marcación fué severa, y mientras Menéndez curó a González, Gallardo a Espinoza, Sandoval a Ricagni, M. Rodríguez a Scliar y Mammana a Boyé, por el otro lado Marante vigiló a Geronis, Bendazzi a Vernaza, Sosa a Deleva, Pescia a F. Rodríguez y Domínguez a Báez. Cumplieron a satisfacción, pero lamentable resulta consignar algunas brusquedades.

El triunfo de Platense, aunque ajustado, se justifica, más por lo hecho en la etapa final, en que controló el juego, y en el que sin embargo no lo exteriorizó en el marcador. Rayó alto en este tiempo el desempeño de Marante y el tucumano Domínguez, complementados con el tesón de Pescia, Scliar y Bendazzi. Faltó, por contraste, en la delantera la garra y penetración necesarias, excluyendo a Boyé y Ricagni, sin contar a Scliar, que casi todo el cotejo jugó de medio zaguero, reemplazando a Sosa.

La nueva fecha disputada agudiza el problema de Boca Juniors. Creemos que no es la defensa la que debe motivar preocupación, por lo menos de acuerdo con lo hecho el domingo. La cuestión radica adelante, máxime ante la ausencia de Boyé, que hizo con éste su último partido. Scliar, Espinoza y Ricagni pueden y deben rendir, si bien el eje estuvo desconectado con los interiores y hasta poco empeñoso. Las puntas: he ahí el problema urgente.

Esta fué una de las pocas intervenciones apremiantes de Domínguez. Tiró Boyé — fuera de foco, — y Scliar, que atropellaba, debe saltar por sobre él. Mammana observa.

Ha llegado el centro de la punta derecha y Ricagni, que avanzaba resueltamente, se detiene, vigilado por Gallardo, ante la oportuna salida del arquero. De espaldas, el half Mammana, y al fondo, Sclíar y M. Rodríguez.

Probablemente las tres intervenciones de Domínguez que registran las notas hayan sido las únicas del primer tiempo. Espinoza gira en su carrera, mientras Gallardo — en el suelo — y Menéndez miran expectantes.

La casa más surtida de RAMOS MEJIA!

Y TODA LA ZONA DEL OESTE

TEPPER HNOS.

RIVADAVIA 13602-14

STUCCHI - GIRARDENGO
DIANA - ATALA - LYON
VISCONTEA - BRIGHTON

REPUESTOS Y ACCESORIOS
TALLER DE REPARACIONES

TUBULARES MARCHIONI - BURCKLARD E IMPORTADOS

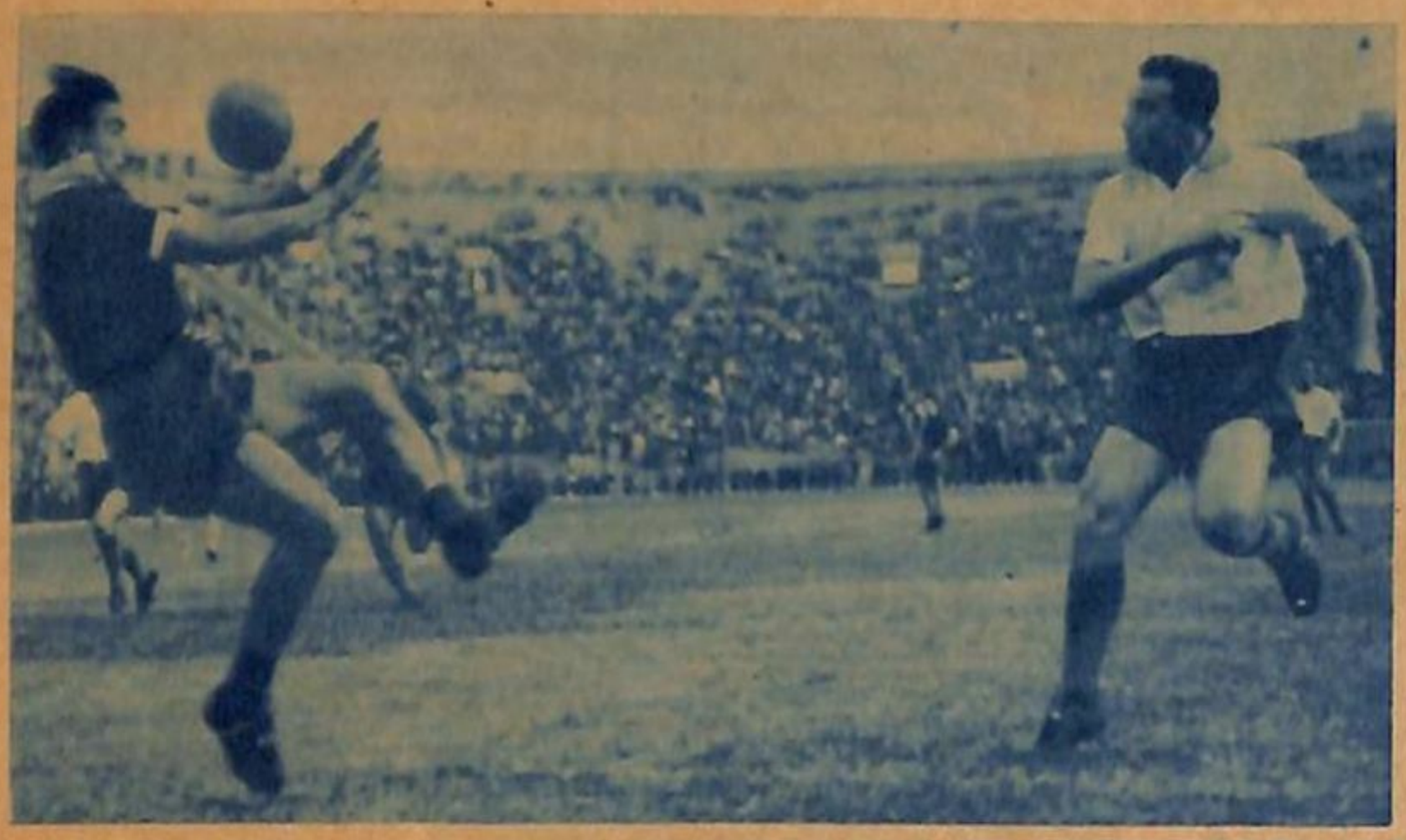
CREDITOS
hasta 10 meses, para todo el gran Bs. As.
VENTAS POR MAYOR Y MENOR

Tepper Hnos.
RIVADAVIA 13602-14

Estufas SAETA - Espléndido surtido de estufas de gran calidad en varios tamaños.

Lanza ejecutó un tiro libre desde su costado. Se molestaron Musimessi y Colman al querer intervenir, y Muraco puso en ventaja a Huracán

CAMINO DE LA CONSAGRACION



La vanguardia de Huracán maniobró con insistencia en el área peligrosa de Newell's, exhibiendo entendimiento y visión del arco todos los integrantes. Aquí es Marino, el piloto de esa delantera, quien vence al guardavalla rosarino en rápida y habilidosa jugada.

Por Antonio Larrosa

LAS ansias de consagración de los cinco integrantes de la vanguardia de Huracán, prodigando intensamente su esfuerzo a lo largo de los noventa minutos, fueron el principal factor de la contundente victoria lograda por ese equipo a expensas de Newell's Old Boys. Ese dinamismo encauzado hacia la red adversaria tuvo el respaldo de una defensa enérgica y expeditiva, que con Cerione colaboró efectivamente en la obtención de tantos y que exhibió como mayor dique de contención en el centro del campo al recio Durán.

Conviene recordar que el inusitado 7 a 2 final reconoce también como causa la desorganización de la visita en la segunda etapa, consecuencia indiscutible de la incidencia lamentable del final del primer tiempo, que dejó en los vestuarios, por sanción de Mr. Berry, al zaguero Colman, puntal de su equipo. Pero ello no desvirtúa la legitimidad del triunfo de Huracán ni los méritos de esa vanguardia juvenil, donde el arte futbolístico — qne no es escaso — queda a veces postergado por su entusiasmo desbordante, ambas cualidades la llevan hacia la consagración.

El partido, después de un comienzo sólo discreto, se animó al promediar la primera parte y sin alcanzar jerarquía técnica de excepción, fué siempre interesante y con el buen complemento que significan los goles. El equipo rosarino, con todos los factores en contra, no pudo evitar el temporal ni aun con la serena experiencia de Sobrero, pero se mantuvo entero hasta el final, residiendo en ello su mayor mérito.

Nuevamente Musimessi en actividad. La juvenil vanguardia del globito no les dió tregua a los defensores. La foto es pintoresca: el humo de la quema obligó a usar lámpara para obtenerla. Parecía un partido nocturno.

Triunfo por partida doble

de AUTOMOTO ARIEL

En la importante prueba Stayer disputada el 26 de Mayo en el circuito de Palermo con el patrocinio del Club Deportivo América, conquistó el primer puesto con un doble y magnífico triunfo la pareja AUTOMOTO-ARIEL.

1º Alejandro Fombellida con Bicicleta AUTOMOTO.

Entrenado por Luciano Montero con Motocicleta ARIEL.

Se suma a esta victoria que asocia a estas dos grandes marcas, la obtención del mejor promedio 52.398 kms. por hora.

BICICLETAS

AUTOMOTO

Creadora de Campeones

MOTOCICLETAS

ARIEL

La más maravillosa del mundo

IMPORTADORES EXCLUSIVOS

BUXTON LTDA.

POSADAS 1245 BUENOS AIRES T. E. 42-00[illegible]

Una arriesgada intervención del arquero de Gimnasia y Esgrima, Cammaratta, que con decisión se arroja a los pies de Albella, impidiéndole así rematar, mientras Chiarini y Moreno se acercan, dispuestos a intervenir.

Cammaratta no advirtió seguramente la presencia del fotógrafo. La pelota, asegurada entre sus manos, le cubre exactamente la cara. Fué otra de las exitosas intervenciones del guardavalla debutante, que tuvo buen día.

EL PARTIDO POBRE

Por Saverio D'Agostino

SIN haber saboreado todavía las mieles del triunfo, llegó Gimnasia y Esgrima de La Plata hasta Bánfield, donde el conjunto lugareño, entreverado con elencos de renombre en los primeros puestos, lo esperó confiado. Este cotejo, al que amablemente señalamos como el partido pobre, no lo fué en los he- [illegible] tampoco en el interés

Otra vez el arquero de Gimnasia y Esgrima en acción, como consecuencia de

Remató desde lejos Albella, en forma baja y cruzada. El zaguero Eiras controló el esférico en eficiente intervención, dándolo luego a su arquero.

de los aficionados, cuyo aporte entusiasta conformó una recaudación superior a la de otros dos encuentros. Intensamente disputadas las acciones, los visitantes resultaron de mayor cuidado que el presumible. Una fisonomía distinta tuvo el cuadro de Chiarini con los refuerzos incorporados recientemente y cuyo debut ha sido, pese al resultado adverso, auspicioso. Apoyado por su tesonera línea media, Gimnasia llegó repetidas veces hasta las líneas extremas "albiverdes". Respondieron éstos, ganando el partido en interés y emoción. No decayó el ritmo en el período final, jugándose intensamente. Lanzóse Bánfield dispuesto a descontar la mínima ventaja en el tantea-dor y fué durante esos arrestos penetrantes que se destacó como baluarte de su conjunto el zaguero Chiarini. Enfrente, el entreala Pizzutti acaparó los elogios y aplausos mayores, si bien en su tarea encontró franca la colaboración de sus compañeros de ataque. Pudo haber finalizado empatado el partido, ya que los de La Plata no sólo defendieron con enorme voluntad sus posiciones, sino que también, en el primer período especialmente, incursionaron peligrosamente en campo adversario. La reacción de Bánfield justifica el éxito, premiando precisamente sus ansias y su garra, para sobreponerse a las situaciones riesgosas por las que atravesó el equipo.

actividad desplegada por la vanguardia de Bánfield, que se mostró codiciosa el transcurso del match, haciendo peligrar con sus incursiones la valla rival.

DICE

UN AS DEL AUTOMOVILISMO ARGENTINO

JUAN GALVEZ

Reciente ganador de la vuelta de Santa Fe, Gran Premio Turismo de Mar del Plata y Vuelta de La Pampa

LLEVAR

DELATOR "FUSTO"

ES LLEVAR

Seguridad

EN EL FRENO

DELATOR FUSTO avisa a usted ANTES de quedarse sin freno

Sintonice todos los días L. R. 2, Radio Argentina, a las 19.30 hs. Domingos, a las 9 hs. y L. S. 10, Radio Libertad, todos los días, a las 22.30 horas.

LA CASA DEL FRENO HIDRAULICO

CESAR FERRERO y Cía. S. R. L. — Cap. $ 380.000

Central: RIVADAVIA 3379 T. E. 62-0011

Unica sucursal: PUEYRREDON 2464 T. E. 41-3673

BUENOS AIRES

Una brillante intervención del guardavalla Sanseverino, que logra detener con hábil seguridad un remate que ha despedido Dorado, en tanto que Belén y Frutos detienen la carrera comenzada.

Ante un centro de Valentini, el custodio del arco de Témperley logra interceptar la pelota, pero en forma imperfecta, molestado en su salto por un jugador rival. Fué un instante de expectativa.

Muchas intervenciones tuvieron los arqueros de ambos bandos. En una de ellas, Tenutta logra desviar la pelota al corner, ante un centro de Ré, cuando atropellaba el delantero rival Sabino.

Sin variantes

DE acuerdo con los resultados de la nueva fecha de fútbol de primera división B, las posiciones de los equipos punteros no han variado. En un partido reñido, Sp. Dock Sud se impuso a Barracas Central, continuando invicto al frente de la tabla, y en cuanto a sus más cercanos perseguidores, Colón y Unión, vencieron en sus respectivos compromisos, ocupando ambos la segunda colocación. Por otra parte, al volver a perder Central Córdoba, Témperley y Quilmes, la distancia que mantenían los punteros aumentó.

El equipo de Quilmes, que es uno de los favoritos, volvió a ser derrotado, esta vez por Colegiales, que, luego de algunos traspiés, vuelve a insinuarse como enemigo de cuidado.

El sábado, gran match

La próxima fecha a disputarse el sábado nos deparará el primer gran clásico del torneo, pues el líder absoluto, Sp. Dock Sud, enfrentará en su field a Unión. Ambos equipos se presentarán con sus mejores efectivos en defensa del título de invictos.

La fecha completa que se disputará es la siguiente: Def. de Belgrano v. Colegiales, Quilmes v. Argentino, Arg. Juniors v. Talleres, Nueva Chicago v. Témperley, Colón v. Barracas Central, Sp. Dock Sud v. Unión, Los Andes v. All Boys, El Porvenir v. Arg. de Quilmes, Central Córdoba v. Excursionistas y Tiro Federal v. Almagro. Estudiantes, libre.

Cumplida la séptima fecha, la tabla de posiciones ha quedado así:

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	GF.	GC.	Pts.
Sp. Dock Sud ..	7	7	—	—	18	7	14
Colón	7	5	2	—	19	6	12
Unión	7	5	2	—	22	7	12
Central Córdoba .	7	3	2	2	17	13	8
Colegiales	7	3	2	2	14	12	8
El Porvenir	7	3	2	2	16	14	8
Quilmes	6	3	1	2	16	7	7
Témperley	7	2	3	2	10	8	7
Nueva Chicago .	7	2	3	2	19	17	7
Arg. de Quilmes	6	2	2	2	14	12	6
Arg. de Rosario	7	2	2	3	12	13	6
Estudiantes	7	3	—	4	13	18	6
Talleres	7	3	—	4	8	16	6
Excursionistas .	6	1	3	2	14	14	5
Almagro	6	2	1	3	12	15	5
All Boys	6	2	1	3	10	16	5
Barracas Central	7	1	3	3	17	21	5
Arg. Juniors ...	6	1	2	3	10	16	4
Los Andes	7	1	1	5	11	25	3
Def. de Belgrano	6	1	1	4	11	20	3
Tiro Federal ..	7	—	3	4	5	11	3

★ Vélez, redimido

El domingo al que Vélez jugó bien. Hizo gala de una armonía magnífica, y además evidenció pujanza y sobre todo un extraordinario entusiasmo. Así le resultó fácil superar a Tigre. De todos modos, los locales se vieron perjudicados por la lesión de Navarro —su centre-half— en el primer tiempo; hubo de variar la formación de su defensa, facilitando así el camino a los rivales. Sin embargo, ello no constituye inconveniente para establecer la nítida superioridad de Vélez Sársfield, que ya en la primera parte, con Tigre entero, supo realizar méritos numerosos.

En términos generales, la performance de Vélez Sársfield —redimido totalmente— resulta sumamente promisoria.

★ Goles, nada más

Estudiantes de La Plata logró el triunfo, pero no se rehabilitó aún. Habrá que esperar nuevas presentaciones del elenco rojiblanco. Frente a Lanús no alcanzó a conformar totalmente, aun cuando obtuvo una victoria rotunda y absolutamente merecida. Ello ocurrió porque a lo largo de la lucha el conjunto de Lanús alcanzó a acosar en grado sumo a Estudiantes, jugándole de igual a igual en la mayor parte del cotejo. Empero, hay que remarcar que Estudiantes, sin gustar o sin exponer la totalidad de sus virtudes, evidenció una certera búsqueda del arco, y especialmente un buen aprovechamiento de las oportunidades presentadas. Eso es lo que deja a salvo de discusiones la victoria.

★ Y ganó Atlanta

Villa Crespo se había conmovido en el comentario previo. Volvían a encontrarse los viejos rivales del barrio. A él llegaba Chacarita con el prestigio de una buena racha; Atlanta, con el alivio de la primera victoria. Sin embargo, aquél era más cuadro, en la perspectiva... Pero ganó Atlanta. ¡Y cómo! Mereciéndolo netamente, jugando en todo momento con empuje y decisión, y hasta con cierto matiz de calidad que promete mucho.

EQUIPOS	J.	Gl.	Gv.	El.	Ev.	Pl.	Pv.	Ps.	Gf.	Gc.
River Plate	5	2	2	—	1	—	—	9	18	4
San Lorenzo	5	2	1	1	1	—	—	8	15	7
Independiente	5	1	2	1	—	—	1	7	11	7
Platense	5	2	1	1	—	—	1	7	7	6
Bánfield	5	1	1	1	1	1	—	6	13	11
Estudiantes	5	1	1	2	—	—	1	6	7	7
Rácing	5	1	1	—	2	1	—	6	10	10
Vélez Sársfield	5	—	3	—	—	2	—	6	7	6
Newell's Old Boys	5	—	2	1	—	1	1	5	10	13
Rosario Central	5	1	1	1	—	2	—	5	10	10
Atlanta	5	1	1	—	—	2	1	4	6	13
Chacarita Juniors	5	1	1	—	—	1	2	4	8	7
F. C. Oeste	5	1	—	—	2	2	—	4	9	10
Huracán	5	1	1	—	—	1	2	4	12	12
Lanús	5	—	—	2	1	—	2	3	9	12
Tigre	5	—	1	1	—	2	1	3	6	12
Gimnasia y Esgrima	5	—	—	1	1	2	1	2	7	11
Boca Juniors	5	—	—	1	—	2	2	1	4	11

Gl., ganados local; Gv., ganados visitante; El., empatados local; Ev., empatados visitante; Pl., perdidos local; Pv., perdidos visitante; Ps., puntos; Gf., goles en favor; Gc., goles en contra.

PARA IR ELIGIENDO

Comprende la sexta fecha estos partidos: F. C. Oeste-Tigre; San Lorenzo-Platense; Boca Juniors-Rosario Central; Independiente-Estudiantes; Lanús-Atlanta; Chacarita-Juniors-Bánfield; Gimnasia y Esgrima-Huracán; Newell's Old Boys-Rácing; River Plate-Vélez Sársfield.

La abnegación en el deporte

LA abnegación es la máxima cualidad moral que debe caracterizar al deportista. Es la virtud que ha de llevarlo a resignar tendencias egoístas, comodidades, halagos y muchas veces la gloria fácil, en beneficio de sus camaradas y del deporte.

Personalmente, el deportista abnegado no debe vacilar en someterse a una disciplina rígida, que entrañe el sacrificio de comodidades comunes de la vida ciudadana, hasta eliminar hábitos y costumbres que suelen ser incompatibles con las exigencias del entrenamiento, tanto en el período de preparación como en el de la misma competencia, para lograr que su estado físico alcance la máxima eficiencia. El ejercicio de la voluntad, de la tenacidad y de la constancia con que ha de ir perfeccionando poco a poco su sistema, le permitirá corregir imperfecciones y recoger provecho aun de las cualidades menos valoradas. El incesantemente machacar sobre su propio yo, en una inmolación elogiable de inclinaciones defectuosas, hará del atleta el hombre abnegado y eficaz que el deporte exige. En favor de su equipo y de sus camaradas, jugará su abnegación toda vez que deba renunciar a los halagos personales.

cuando obedeciendo a instrucciones precisas —o cediendo lugar a los mejores— tenga que privarse de la satisfacción que brinda el lugar de privilegio o la oportunidad de conquistar glorias.

Hacer abstracción de su dolor íntimo en el reconocimiento de la superioridad del camarada que lo ha superado; ceder, en noble gesto, el puesto que dará una oportunidad codiciada al compañero mejor preparado para la prueba; sugerir espontáneamente a otra persona para la plaza de mayor realce a aquel que puede rendir más beneficios en el juego de conjunto; todo ello entraña el espíritu de abnegación del deportista, cuya límpida concepción de la ética pura le hace vivir pendiente del buen éxito de sus compañeros, dando para su triunfo el precio de un desprendimiento personal, con la única recompensa de saber que se procede con conducta intachable.

Este proceder lleva implícito hasta el renunciamiento a la satisfacción de un triunfo personal, para que, con su pase ajustado a las circunstancias y al momento de los juegos, sea un camarada —tal vez el que menos haya realizado para la cristalización del esfuerzo— el que se luzca en la materialización de la victoria; "todos para uno y uno para todos" es el lema de los equipos, y si así no se procede, la fuerza de diez no representará más que la de uno, cuando los esfuerzos son individuales y dispersos; debiendo ser en estos casos, precisamente, la fuerza de los diez ejercida como voluntad única y eficaz.

Ya sea en beneficio del deporte como en el de los camaradas, la abnegación se ejerce con el sentimiento propio de todo deportista: nobleza. No cabe ninguna otra forma de renunciamiento que no sea inspirada en las normas de caballerosidad que surgen de ella. El deporte en sí no es más que la exteriorización de esa virtud. Sin la misma, por lo tanto, no cabría suponer la existencia de un deportista en la acepción cabal de la palabra.

Y yendo de lo particular a lo general; del deporte —forma activa de hacer patria— a la Patria misma, vemos que la abnegación ha sido la virtud primera de los hombres que nos dan su lección desde el bronce. Para la Nueva Argentina, esa realidad brillante cuya actualidad compartimos, la abnegación aprendida en los campos del deporte, llevará a cada uno de los argentinos a ser, en el futuro, capaz de ofrendar, en la parte que corresponda, ese espíritu que, en conjunto, dará a la Nación su lección de pueblo sano, fuerte y digno.

Carlos Aloé

HORAS DE GIMNASIO

Por GUILLERMO GUERRERO

¡Y... HASTA CUANDO VOY A TENER LA VELA!

¡BESTIAS! ¡TE LES DIJE ENTRENAMIENTO LIVIANO!

PROFESOR

¿VISTE COMO LA LEVANTASTE?

¡OH!

¡MARIQUITA!

¡ESO ES, TODOS A COMPAS!

NO QUIERO MIRAR!

PARECEN PESADAS

POBRE...

¡UY MAMA!

SORRY...

CRAC!

CRAC

¡QUE PUENTE FENOMENO! ¿SE PODRA PASAR?

ME SALIO

GUERRERO

Escribe AMERICO BARRIOS

El gran maestro

ES fácil comprender los principios que ordenan la vida y la conveniencia de respetarlos ciegamente, apenas se los objetiva en ejemplos populares. El intelectualismo ha sido siempre nocivo cuando pretendió explicar doctoralmente las verdades herméticas, que de otra manera hubieran sido asequibles a cualquiera. Leonidas Andreiev hablaba despectivamente del intelectualismo. No se refería a la cultura, por supuesto, sino al academismo oscurantista. Walt Whitman luchaba furiosamente por derribar esas barreras de la falsa sabiduría, porque obstruyen los caminos que llevan a la verdad con un lenguaje artificioso que no es el lenguaje verdadero. Cuando Abrahán Lincoln defendió su candidatura a la presidencia de Estados Unidos de Norteamérica, salió a conquistar adeptos, no como un intelectual lleno de símbolos oscuros, sino como un hombre de la calle, ese ciudadano sencillo y simple que es el auténtico dueño del mundo.

Así, también, el fútbol demuestra claramente todas las verdades.

El fútbol tiene asombrosa trascendencia en la vida social de un pueblo, a poco que uno lo analice. Porque no es únicamente una fiesta de la habilidad, del vigor físico y de la juventud. Es la conjunción de ello y de principios que, trasladados a otro terreno, son las leyes que gobiernan a los hombres y las naciones. Un equipo de fútbol comienza por ser una comunidad organizada. Cada hombre ocupa un puesto determinado con una misión específica, que debe cumplir con el máximo entusiasmo, poniendo a su servicio habilidad, corazón y talento. Todo lo que tiene. Y lo hace sin necesidad de que se lo digan. Lo hace porque sabe que su puesto, no importa cuál, y su aporte, no importa su notoriedad, tienen vital importancia para la suerte de su conjunto. Sabe que él, el hombre, ídolo o anónimo, gravita en la vida del equipo. Y lo sabe, no porque haya seguido un curso universitario o porque haya leído a los filósofos. Lo sabe porque ésa es una verdad que el fútbol hace evidente, sin discursos académicos. Si ese jugador actúa en la vida con la misma conciencia del deber, es un ciudadano modelo y es un patriota.

El fútbol impone una disciplina. El juego — en otros términos podría decirse el vivir — se realiza de acuerdo con normas preestablecidas, que hay que acatar sin rebeldías. El jugador lo sabe. En su actuación social, si observa las leyes del fútbol, será un caballero.

El jugador tiene una cancha, un mundo, para actuar. Pero no puede hacer en ella lo que le venga en ganas. Tiene libertad, pero con lógicas limitaciones. En fútbol, como en la vida, no hay libertades absolutas. Si se va con la pelota fuera de los límites legales de la cancha, es penado. Y se le pena también si hace lo que la ley del fútbol no autoriza a hacer. Todo esto lo sabe el jugador, y lo sabe la multitud que corona los estadios. Y nadie se asombra cuando por culpa de la transgresión de esas normas y de esos principios el equipo sufre una derrota o el jugador es castigado. Es que el fútbol, gran maestro de la vida, enseña las verdades sin sistemas oscurantistas, sencillamente, humanamente. Todos los domingos, cada estadio se convierte en una universidad ideal, en un centro de sabiduría, que nos muestra cuál es el camino a seguir para vivir con honra, sirviendo eficazmente al conjunto para mayor gloria de cada individuo. Y hasta coloca en medio de la cancha una autoridad que hay que respetar, porque es el ordenador corpóreo del minúsculo pueblo que actúa en la cancha. Cuando no se le respeta y se le sabotea, el caos, la desdicha y la fealdad se adueñan de la jornada y la destruyen para mal de todos.

Se ve, pues, que el fútbol no es solamente un cotejo de fuerzas físicas. Es una lección moral que ilustra sobre sabias normas de vida.

Américo Barrios

ALTO? BAJO? GRUESO? DELGADO?

BELFAST

tiene el sobretodo

"Proporcionado"

a su físico.

Varoniles sobretodos confeccionados en nuestros propios talleres, con implementos de *primera* calidad! Un gran surtido, para todos los gustos, desde . . $ **125.-**

ESMERALDA 55 · LOS DOS CINCOS JUNTITOS

SASTRERIAS BELFAST

ESMERALDA 55 - Bs. As.

BUENOS AIRES - ROSARIO - CORDOBA - TUCUMAN

Jean Ramani (Voz y emoción de Francia)
Escúchelo los lunes y jueves a las 20.40 hs., por Radio Splendid, en cadena.

CEDER PARA VENCER

Por Gustavo A. Guerrero

CEDER camino para luego vencer. Tal es el resultado etimológico de la palabra yudo. En japonés, "yu" es ceder camino, y "do", principio, manera. En otras palabras, yudo es la manera de ceder para luego vencer.

Yudo es la denominación moderna y más correcta del jiu-jitsu.

El jiu-jitsu era casi exclusivamente un arte militar, es decir, se concretaba a poner fuera de combate al adversario en forma incuestionable. Ya se comprende hasta qué extremos. Actualmente, el yudo, si bien incluye el jiu-jitsu, tiene un significado más amplio y se circunscribe a la defensa personal. Su fundador, el doctor Yigoro Kano, lo define como "el mejor y más eficiente uso de la energía, tanto mental como física, encaminado al cumplimiento de un cierto propósito bien definido".

El menor esfuerzo es el mejor. Una vez aplicada la toma es cuestión de "echarse a dormir" a la espera de los acontecimientos. Así parece hacerlo el profesor de judo Shun Matsubara.

En nuestro país, el yudo tiene millares de adeptos. La Asociación Argentina de Yudo fué fundada el 2 de enero de 1946, y la preside actualmente el doctor Alberto Bonhour, actuando de secretario general el señor Carlos Chaves. La asociación agrupa en sus filas a los clubes Universitario, Gimnasia y Esgrima, Ateneo de la Juventud, Rácing, San Lorenzo, Boca Juniors, River Plate, Agrupación San Martín, Newell's Old Boys, Sociedad Hebraica Argentina y Nuestra Unión, con un total de alrededor de 2.000 yudocas registrados. Además, se practica en forma obligatoria en el Colegio Militar, en la Escuela Naval Militar, en los Liceos Militar y Naval, en la Escuela de Especialidades de Aeronáutica, en la Escuela de Paracaidistas, en la Escuela de la Policía Federal y en todos los institutos de enseñanza de nuestras fuerzas armadas.

Anualmente, la Asociación Argentina de Yudo origina varios concursos, en los cuales participan centenares de aficionados de las instituciones afiliadas. En primer término se prepara el torneo de gradación, en el cual se otorgan los grados, es decir, se efectúa la clasificación de los participantes de acuerdo con los progresos realizados. Organiza después el Campeonato Nacional por equipos, por la Copa Consejo Nacional de Educación Física, y finalmente el Campeonato Nacional Individual, donde se consagra anualmente al campeón nacional de los yudocas.

Además, se realizan concursos internos e interclubes. En uno de éstos, recientemente efectuado, el Liceo Militar se adjudicó la copa Liceo en un cotejo contra Cadete Universitario.

El profesor del Club Universitario, Shun Matsubara, durante un asalto con el campeón nacional de yudo, Jorge Bonhour. La estrategia es simple: hay que ceder para lograr la victoria.

Las prácticas colectivas que bajo la experta dirección del profesor japonés se realizan en el Club Universitario convierten a la sala de yudo en un original campo de batallas espectaculares.

¡Déjelo Comer!

Por Renato Ciruzzi

No hay mejor anzuelo que las sonrisas femeninas. Pero en todo caso el pejerrey pica. Y come con elegancia digna de nuevos menús.

SI no se retira súbitamente, tendremos un invierno magnífico de pejerreyes. O mucho mejor que en las dos últimas temporadas. El primer concurso de este año, organizado por el Club Pescadores "Olivos", y que se realizó en el espigón del puerto que da nombre a la entidad, arrojó un saldo de más de 200 "flechas de plata" para un total de 62 deportistas. El pique se manifestó más pródigo al comenzar la creciente, con viento nordeste, y resultaron más afortunados los pescadores que tenían en sus líneas brazoladas de 18 a 25 centímetros.

No es nuestro propósito hacer cálculos o pronósticos para las próximas semanas. La crónica de hoy tiene por destinatarios a los centenares de pescadores noveles que están en el período de sus primeras armas y a esa otra legión que nos escribe solicitándonos que revelemos el secreto...

En el arte de pescar pejerreyes con caña no hay secreto, pero sí una serie de reglas nacidas de la experiencia. ¡Y cada día se aprende algo nuevo!

Empecemos por la caña, que, en todo caso, ha de ser liviana. Si es enteriza, debe medir cuatro metros o contar con tres tramos de 1.20 m. (Este tipo es más cómodo para trasladarse de un lugar a otro.) La puntera no muy flexible, para poder clavar con buen éxito. Si la excursión de pesca es en los ríos de la Plata o Paraná, aconsejamos las líneas de cinco boyas y de tres para las lagunas, ya que en ellas el deportista se ubica en embarcaciones. El que no tenga habilidad manual podrá adquirir las líneas en cualquiera de los numerosos comercios especializados, reclamando, en todo caso, que la boya piloto o puntera sea más pesada que las restantes, pues así podrá arrojarlas a mayor distancia. Cuando se pesque de día, es conveniente que las boyas estén pintadas de colores oscuros, a fin de advertir el pique sin que lo impida el reflejo del sol sobre el agua. Si la pesca es nocturna — más probable en el río de la Plata a partir de fines de junio, — las boyas deben ser blancas.

La brazolada, es decir, el trozo de nylon o de hilo que pende del centro de la boya o que se anuda en el esmerillón, varía según el lugar donde se pesque y las condiciones del agua. Partiendo de la comprobación científica que los peces tienen más desarrollado el sentido del olfato que el de la vista, en el largo de la brazolada y en el cebo hay que tener en cuenta ambas cosas. Cuando el río está revuelto y la correntada es fuerte, el pique es más frecuente a una profundidad que oscila entre los 35 y 45 centímetros, y de 35 a 20 con agua tranquila o ligeramente encrespada. La carnada más indicada es la lombriz, pero conviene colocar una por anzuelo, sin dejar de usar el filet de mojarra o dentudo, que se cortará en forma cuadrangular, haciendo una triple pasada. Este tipo de cebo, llamado carnada blanca, suele dar mucho resultado en las lagunas y en el Paraná, pero como el pescador no puede saber qué prefiere el pejerrey, el problema se resuelve usando los dos tipos en la misma línea, para actuar en consecuencia durante el resto de la jornada.

En cuanto al hilo, que puede enrollarse en un palito si se carece de reel — hay un tipo liviano, de fabricación nacional, que nosotros empleamos, — debe tener de 15 a 20 metros.

¡Cómo pica el pejerrey! Tal vez sea éste el aspecto más hermoso de su pesca. Generalmente arrastra la boya en sentido contrario a la corriente, pero sin hundirla. Su forma de comer es elegantísima. Cuando los corchos están alineados y uno de ellos se desplaza, tiénese la sensación de un paso de baile. Llega el momento de concentrarse y de templar los nervios, ya que si se apresura la clavada la "flecha de plata" se espanta. Cuando ocurre esto, el veterano pescador exclamará:

— ¡Déjeselo comer!

Hay que dejarlo arrastrar esos pocos centímetros, y de un golpe seco, como un puñetazo, ensartarlo sin mucha violencia, pues es común que se le rompa la boca.

ADOLFO CONSOLINI. Fué en las últimas olimpíadas una de las figuras más sobresalientes. Destacó en los magnos juegos de Londres todas las características privativas del buen atleta, y además produjo para su país, Italia, actuaciones de mérito excepcional. La más notable de ellas fué la realizada en ocasión de señalar el nuevo récord olímpico en el lanzamiento del disco. El formidable atleta italiano lo arrojó a 52,78 metros, haciendo estériles los esfuerzos de la gran cantidad de participantes que intentaron superarlo. Consolini es dueño de un físico privilegiado. Alto, fuerte, acusa además, como secreto de su triunfo, una preparación permanente y esmerada.

Valores calificados en la marcha atlética

Por Adolfo Haimovitz

Eduardo Vrublesky no solamente ha igualado la marca mundial, sino que también posee las condiciones necesarias para equiparar los méritos del recordman sueco Ljunggren. Vrublesky tiene gran porvenir.

LA marcha atlética, el deporte de correr caminando, no ha alcanzado aún en nuestro país amplia difusión. Existe un grupo de enamorados de su práctica, agrupados en varias instituciones, y entre ellas el Club Argentino de Marchas — que es la entidad afiliada a la Federación Atlética Argentina, — que con más entusiasmo que difusión realizan diversas competencias. A raíz de la selección para la Olimpíada de Londres se consideró que dándole mayor impulso podía lograrse un puesto destacado en la marcha atlética, ya que contamos con un plantel de competidores capaces de marcas calificadas: pero al tener que reducirse el número del conjunto para llegar al total asignado, se eliminó a quien hubiera ido a Wembley a recoger enseñanzas que podría aplicar con verdadero provecho para la totalidad de los marchistas.

Ahora, con motivo del certamen que en Italia tendrá lugar en setiembre próximo, y cuyo programa está integrado por marchas de 1, 3, 5, 10, 20 y 50 kilómetros, vuelve a agitarse nuestro ambiente, y si bien la Federación Atlética Argentina, que es la que posee la afiliación internacional, no ha recibido ninguna invitación oficial (lo que hace muy poco probable nuestra participación), algunos marchistas, convenientemente preparados, se han lanzado a establecer performances para dar la pauta de lo que son capaces de hacer.

Veamos un caso concreto: Eduardo Vrublesky, joven y animoso deportista, que cuenta 23 años de edad, recorrió un kilómetro en el tiempo de 4 minutos 40 segundos. Igualó así el récord en poder del sueco Ljunggren, que fué figura sobresaliente en su especialidad en los últimos juegos olímpicos. He visto marchar a Vrublesky y a Ljunggren, y en base a ello puedo decir que tanta importancia como la marca que comentamos, lograda por el sueco en los comienzos de su carrera, adquiere la forma de actuar del atleta argentino. Con paso elástico, en rápida acción de taco, suela y punta, y sincronizando con el movimiento acompasado de los brazos en flexión, consigue Vrublesky un rápido avance que se ve también favorecido por una labor respiratoria bien dirigida y aprovechada.

Como dato que puede servir de referencia, consignaré las marcas más destacadas en las marchas atléticas de 50 y 10 kilómetros, que fueron las dos únicas pruebas de esa especialidad incluídas en el programa de los juegos olímpicos de Londres. Debe hacerse constar que la primera de dichas competencias se realiza a campo traviesa, y en cambio los 10 kilómetros son en pista.

50 kilómetros. — Récord mundial del alemán P. Sievert, establecido en 1924 en Munich, con 4 hs. 34' 3". Récord olímpico del inglés H. Whitlock, logrado en 1936 en Berlín, con 4 hs. 30' 41" 4/5. En Londres fué el sueco Ljunggren el ganador de esta prueba, con el tiempo de 4 hs. 41' 52".

10 kilómetros. — Récord mundial del sueco W. Hardmo, establecido en 1945 en la ciudad de Kumla, con 42' 39" 6/10. El nuevo récord olímpico lo estableció el sueco J. S. Mikaelsson, precisamente en Londres, en la disputa de la serie, con el tiempo de 45' 3", estando el anterior en poder del canadiense Goulding, quien en 1912, hacía nada menos que 36 años, había recorrido la distancia en 46' 28" 4/10.

CURSOS PITMAN fáciles y rápidos, que Ud. puede aprender en clase o por correspondencia
DACTILOGRAFIA
TAQUIGRAFIA
TENEDURIA DE LIBROS
CORRESPONSAL
SECRETARIADO
INGRESO A BANCOS
CAJERO - VENDEDOR
JEFE DE OFICINA
GERENTE
DIBUJO - PUBLICIDAD
ARITMETICA
MEJORA DE LETRA
CALIGRAFIA - GRAMATICA - ORTOGRAFIA
INGLES - FRANCES
ETC. ETC.

Antes, cualquier persona, sin una preparación comercial especializada, podía hacer carrera en el comercio: pero ahora, los tiempos han cambiado fundamentalmente.

Se necesitan empleados más capaces que puedan desempeñar los trabajos de oficina de acuerdo a la moderna técnica administrativa.

Es la ley del progreso que determina esta selección, en la cual los DIPLOMADOS PITMAN ocupan un lugar preferente debido a los excelentes conocimientos que poseen en la respectiva especialización cursada.

Perfeccione Ud. sus conocimientos, estudiando un curso Pitman — en clase o por correspondencia — a fin de adquirir la CAPACITACION necesaria para desempeñar un cargo de JERARQUIA.

Academias
PITMAN
La más importante institución de enseñanza comercial, con 30 Sucursales en el país

ACADEMIAS PITMAN
AV. R. SAENZ PEÑA 570 - BUENOS AIRES
Sírvase enviarme gratis el interesante libro "Cómo prepararse para el comercio"
Nombre:
Dirección:
Curso que interesa:
Para cursos por correo, envíenos este cupón

SUS HIJOS, CUYA EDUCACION TANTO LA PREOCUPA, PUEDEN ESTAR CONSTANTEMENTE AL LADO DE LA VOZ DE
RADIO EL MUNDO
PORQUE EN ESTA BROADCASTING NO SE DICE NADA QUE PUEDA ALTERAR EL RITMO DE SU ESPIRITU.

Barcos de la clase "Río de la Plata" en plena competencia. Ofrecen un aspecto de gran espectáculo, pues estas regatas reúnen a numerosos inscriptos.

Esta embarcación pertenece a la clase denominada Snipe. Precisamente la tripulan los hermanos Vilar Castex, clasificados campeones del mundo.

El yachting de carrera en la Argentina

Por Carlos A. Duval

EXISTEN en nuestro país dos clases de barcos que son, en su totalidad, de propiedad de los clubes, quienes los facilitan a los socios previo examen de competencia. Son los yachts de las clases "colleen" y "Río de la Plata". La primera, en otro tiempo muy numerosa, se ha ido reduciendo paulatinamente, pues se trata de barcos francamente anticuados, capaces de tumbar, y de pobres condiciones veleras. En cambio, la clase "Río de la Plata" está formada por buenos barcos, sólidos, rápidos y marinos, en los que se han formado muchos de los pilotos que hoy descuellan en primera fila. Baste nombrar a Julio y Enrique Sieburger, que durante muchos años actuaron en la misma. El "Río de la Plata" representó un gran adelanto cuando fué adoptado, sobre todo por tratarse de un barco absolutamente seguro e intumbable, muy adecuado para destruir la leyenda de la peligrosidad del yachting. Aun hoy, a más de treinta años de la creación de la clase, estos barcos siguen siendo una excelente escuela de buen yachting y sus regatas son un alto exponente de calidad. Además tienen buenas comodidades para crucero y tres personas pueden vivir cómodamente a su bordo.

Las dos clases mencionadas son "monotipos", es decir, que todos los barcos son iguales, de manera que en las regatas la victoria depende por completo de la tripulación.

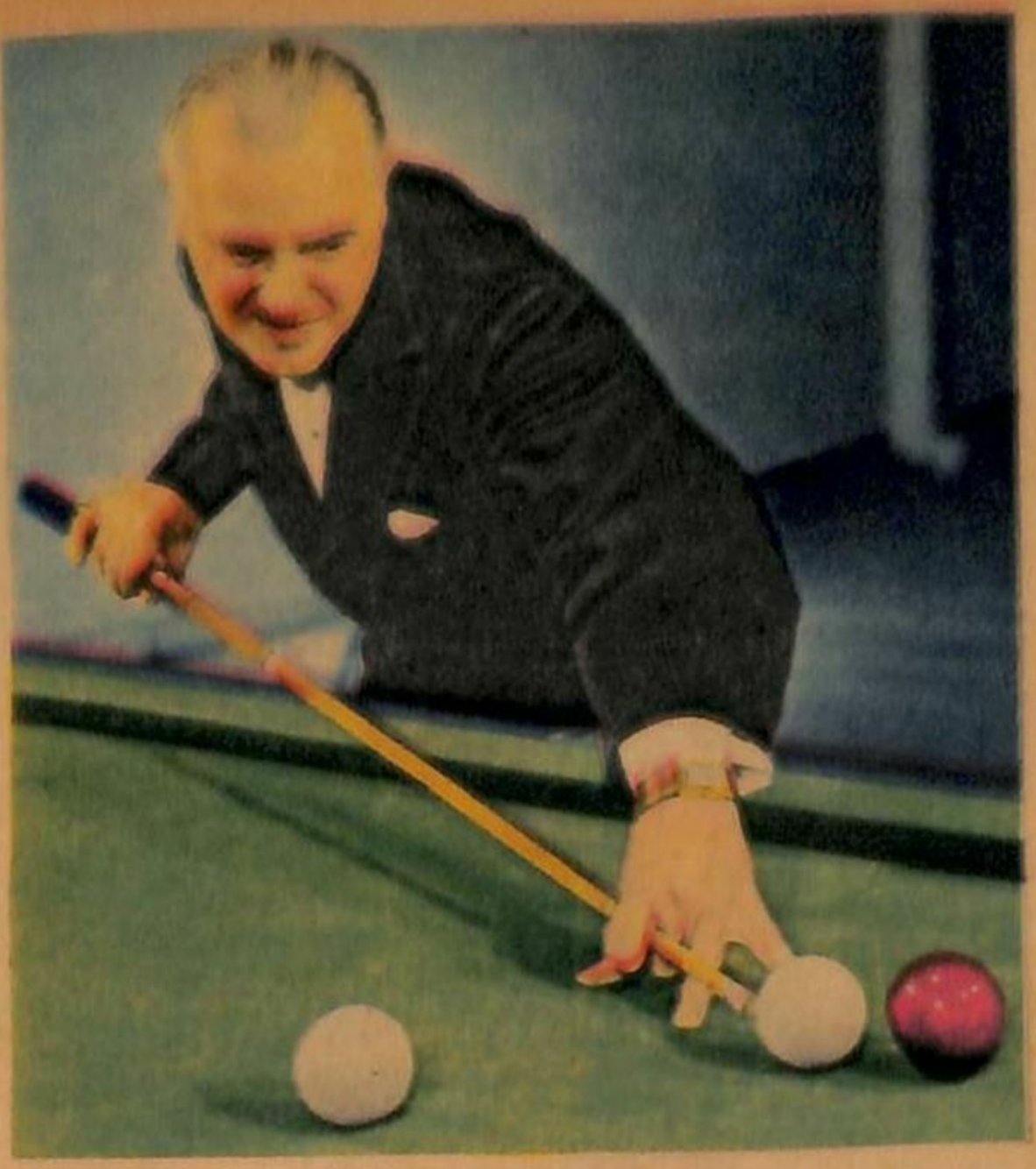
Entre los barcos de propiedad particular, debemos mencionar en primer lugar a los de la Clase Internacional de cinco metros, construídos de acuerdo con la fórmula de la International Yacht Racing Union, maravillosos instrumentos de precisión que constituyen el más alto exponente de la técnica naval y permiten llevar el nivel de las regatas a su mayor refinamiento. Algunas de sus unidades son de propiedad de aficionados y corren reñidas regatas, conducidas generalmente por pilotos de alta calidad, y las demás pertenecen a la marina de guerra, que los destina para el uso de los oficiales de la Armada y cadetes de la Escuela Naval. Desgraciadamente estos barcos son muy caros, delicados y de costoso mantenimiento, por lo cual los clubes no poseen unidades, lo que es sensible porque corriendo en barcos de propiedad de los clubes hay pilotos de verdadera "clase" que no pueden correr en barcos de la Clase Internacional por no encontrarse en condiciones de adquirir uno de ellos ni tener quien se los facilite.

Existe también una flotilla de pequeños monotipos de la clase "snipe", difundida en numerosos países y cuyo campeonato mundial fué recientemente ganado por la tripulación argentina formada por los hermanos Vilar Castex. Estos simpáticos barquitos carecen de lastre, por lo que son capaces de tumbar, pero, aun tumbados, se mantienen a flote, de manera que todo se reduce a una mojadura.

Otra interesante clase de monotipos es la denominada "grumete", creada en nuestro país. Son un poco más pequeños que los "Río de la Plata", tienen un aparejo muy moderno y cuentan con una pequeña cabina. Se han popularizado rápidamente debido a sus excelentes condiciones, pues son marineros, veloces, perfectamente seguros y muy económicos. La mayor parte son de propiedad particular, pero el Yacht Club Argentino tiene algunos para uso de sus socios.

La falta de espacio nos impide extendernos acerca de las clases "Star", "Argentina 4,50" y "Quilmes", que plantean situaciones especiales.

La clase Colleen, primer monotipo que existió aquí.



El notable billarista norteamericano Willie Hoppe resulta un autodidacto en las tres bandas. El neoyorquino ha pasado ya los sesenta años. Pero con la edad, al parecer, ha renovado su juego, que actualmente causa asombro.

Willie Hoppe,
autodidacto en tres bandas

Por Silvio E. Martínez

WILLIAM Frederik Hoppe, nacido en el estado de Nueva York en 1888, figura señera del billar norteamericano, llegará en breve a Buenos Aires. El popular Willie conocerá la Argentina en el ocaso de su vida física, pero en la plenitud de sus medios deportivos: extraña paradoja, sólo concebible y posible en contadísimos deportes como el ajedrez o el billar. A los 61 años, Hoppe está haciendo promedios y proezas como no los hubo de soñar a los 30 o 40. En EE. UU. se comenta que la base de la campeona longevidad de Hoppe se debe a que cuida su salud como ningún otro billarista. En efecto, sabemos que no fuma ni bebe y sigue un régimen espartano de comidas. Su padre, Joe Hoppe, profesor de billar de fines del siglo pasado, lo preparó ya desde sus años infantiles para que siguiera ese régimen de vida. A los 11 años, Willie era un destacado jugador, y a los 18 ganaba. al célebre Maurice Vignaux, su primer campeonato mundial; en 1907 se impuso a George Sutton en la especialidad de cuadro 45/2, gran jugador en ese entonces.

Según nuestros informes, Hoppe jugaría en ésta un match a 1.500 carambolas con Ezequiel Navarra, en 10 días: 50 carambolas por la tarde y 100 en sección nocturna, lo que daría un total de 20 presentaciones. Este match, probablemente se jugaría en el Casal de Cataluña, que fué sede del Campeonato Mundial de Tres Bandas jugado el año pasado, y comenzaría — en principio — el 4 de julio próximo. Como puede observar el lector, se han tomado todas las providencias necesarias y se han debido vencer innumerables imprevistos — y también previstos — para poder cristalizar la visita de Hoppe, visita que, sin duda, dejará profundas enseñanzas a los aficionados argentinos de la especialidad de tres bandas.

En atención a esto, puede desde ya descontarse el franco auspicio popular que acompañará al esfuerzo de la Federación. Se lo merece, por cierto. Además, la oportunidad es propicia para recoger las enseñanzas del veterano jugador estadounidense, cuya fama llegó más fuerte que nunca hasta nosotros en los últimos tiempos, en ocasión de sus formidables matches contra los bravos representantes criollos.

El desquite con Ezequiel Navarra será realmente excepcional. Y veremos entonces si Hoppe, a pesar de su sistema ejemplar, consigue anular nuevamente la juventud briosa del argentino.

Las perspectivas, pues, nos resultan extraordinariamente buenas. El éxito de la presentación de Willie Hoppe será, por lo tanto, realmente soberbio.

PRENDAS TEJIDAS

de Excepción

SWEATERS, CONJUNTOS y PANTALONES para damas creados por expertos... modelos que reúnen en sí confort y elegancia... En finísimas lanas, disponemos de gran variedad de modelos y colores para calle y sports.

GUANTES Y CINTURONES presentamos una selección de modelos, en los mejores cueros.

Lake

SANTA FE 1346

NAYPE

MANSION RESIDENCIAL

PARA

FIESTAS DE CATEGORIA

COMPROMISOS - CASAMIENTOS - CUMPLEAÑOS

LUJOSOS AMBIENTES Y HERMOSOS JARDINES

ENSENADA 43 - A 1/2 cuadra de Rivadavia

Adm. e informes: Santa Fé 1346 - T. E. 44-6260

Campeones latinoamericanos de florete en 1922: A. Santamarina, H. Casco, L. Lucchetti, R. Larraz, A. Argerich y O. Viñas. Fué en esa oportunidad nuestra primera actuación internacional y por cierto muy meritoria. Nuestros aficionados demostraron su amplia capacidad y buena escuela.

Escribe Alberto H. Lucchetti

La esgrima en la Argentina

(Conclusión)

EN los últimos veinticinco años de la vida esgrimística argentina hay un conjunto de tiradores que ha representado al país en forma destacada y otros que han contribuído a su mayor desarrollo y difusión, cuyo recuerdo ha de ser un acicate para un mayor perfeccionamiento de los actuales esgrimistas y un estímulo para las futuras generaciones, como: Carmelo Merlo, Horacio Casco, Wenceslao Paunero, Cipriano Pont Lezica, Marcelo Costa Paz, José María Brunet, Vicente Krausse, Luis Giustini, Pedro Nazar Anchorena, César Viale, Rodolfo Valenzuela, los generales Juan Pistarini, Franklin Lucero y Baldomero Biedma; José Realmonte, Eduardo Gregorini, Osvaldo Foucan, Raúl Battilana, Pedro y Dionisio Mendy, Samuel Amadeo Videla, Luis M. Eglis, Luis Laborie, Juan Carlos Giribone, Antonio Argerich, Eduardo Ramos Oromí, Narciso Sosa, Antonio Santamarina, Aníbal Levy, Juan A. Madariaga, Carlos Guerrico, Carlos Peña, Jorge Delcasse, Angel Gorordo Palacios, José Llauró, Víctor Obiglio, José Carbó Grau, Luis Lozada Janes, Benjamín Nazar Anchorena, Gastón Listar, Horacio Livingston Pico, teniente coronel Eduardo Rivas, Raúl Rodríguez Villegas, Exequiel Real D'Azúa y doctor Floro Lavalle.

VIII

CONCLUSIONES FINALES

Del juicio comparativo y análisis de la vida esgrimística argentina, estoy convencido de que en la primera como en la segunda etapa, hay hechos y figuras que escapan a mi memoria, cosa perdonable por cierto, desde el momento que de muchos de ellos sólo conozco sus antecedentes y méritos por relatos de los que han vivido aquellas épocas, y otros me son ajenos por falta de una buena documentación. Pero lo que interesa en este particular caso, como síntesis de mis impresiones, es encontrar el remedio que permita levantar el nivel esgrimístico, lo cual interpreto que no ha de ser sencillo, ni siquiera puedo augurar una posibilidad de acción inmediata capaz de darnos, dentro de muy poco tiempo, un conjunto de grandes tiradores en condiciones de defender en las futuras competencias internacionales el prestigio y calidad de la esgrima argentina.

Los actuales tiradores, muchos de ellos de larga y fecunda actuación, forman el grupo final de una era brillante, y si esos valores no se renuevan habrá que resignarse desgraciadamente a intervenir en los Juegos Olímpicos para *"aprender y adquirir experiencia"*, lo cual no está de acuerdo con la tradición esgrimística y el trabajo realizado, ni es el anhelo de todos los que la han vivido y cultivado intensamente.

Hay una tarea que por desconcepto no aporta lo que la hora reclama. Esta es inculcar en la mente del que enseña, cultiva y orienta los deportes, que la misión es difundirlos y no vulgarizarlos. Y en este aspecto la esgrima es la que ha sufrido las mayores consecuencias, porque ha perdido jerarquía, sobre todo si se tiene en cuenta que *es un arte que no se aprende leyendo una cartilla o asimilando unas cuantas reglas deportivas.*

Por incomprensión del problema se ha ido insensiblemente al terreno menos favorable y útil, pues la significación y la importancia que ha tenido la esgrima en otras épocas, se deben precisamente a que se ha cuidado celosamente su patrimonio básico; es decir, una difusión concordante con el espíritu y educación del que la practicaba.

Los esgrimistas, que tienen la responsabilidad de encauzar las actividades, es decir la acción rectora, no deben olvidar que hay conceptos madres para la formación de un gran tirador, que deben ser norma permanente para todos los que pretendan un lugar de preeminencia en la esgrima.

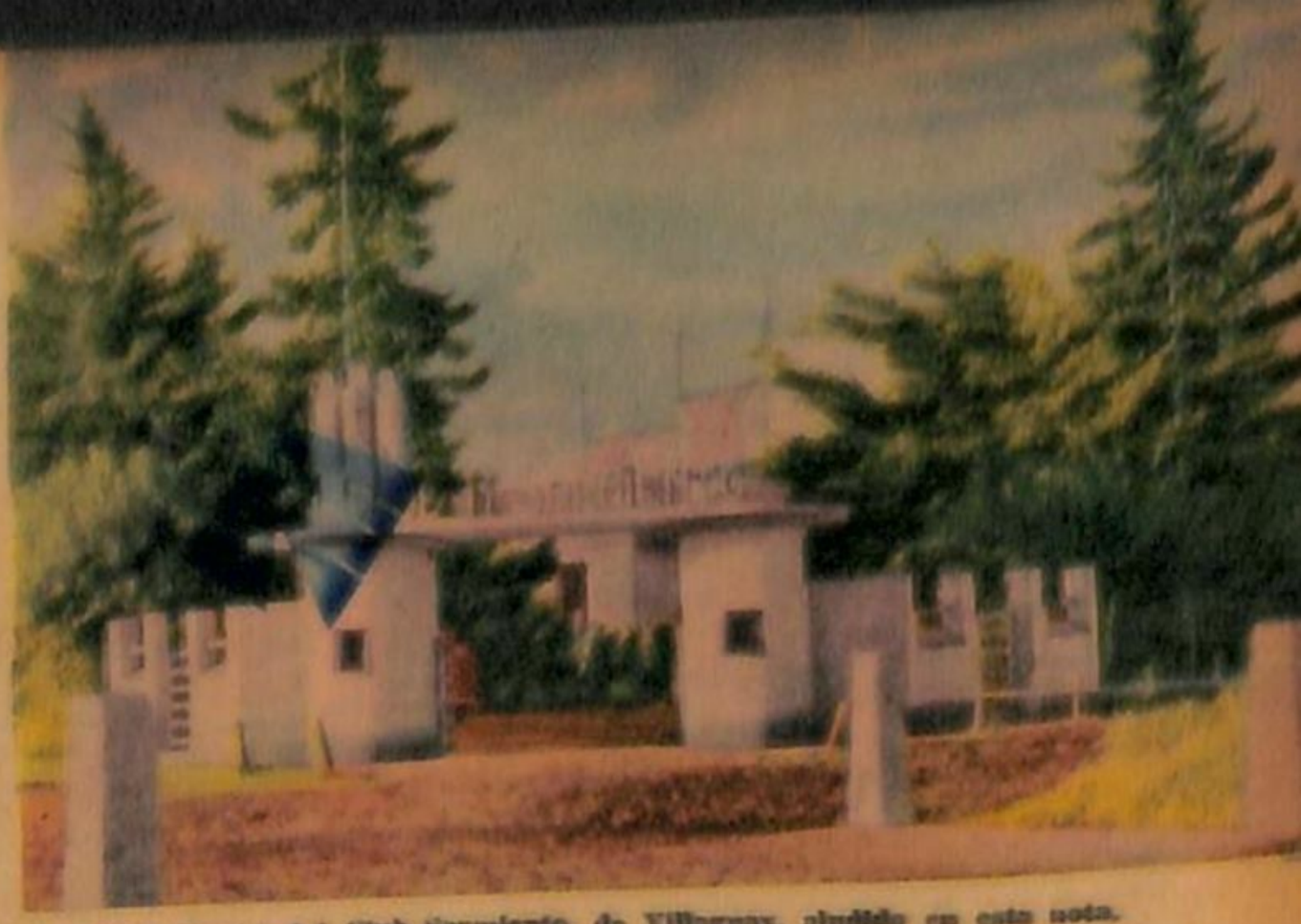
Los que se gestan o los que se inician deben, por encima de toda otra reflexión, saber que los esgrimistas más diestros llegaron a la gloria realizando un razonado y largo trabajo técnico. Ellos fueron y serán siempre el producto de una auténtica vocación, rígida disciplina deportiva, conciencia de lo que representa el maestro y estar imbuídos de un elevado espíritu de sacrificio.

Si se elige ese camino, podremos tener la certeza de que en lo futuro habrá esgrimistas capaces de brindarnos una clasificación tan honrosa como la lograda por el equipo de florete en los Juegos Olímpicos de Amsterdam en el año 1928.

Alberto H. Lucchetti

Tiene excelentes instalaciones, que permanecen generalmente desiertas.

Villaguay languidece



Aspecto exterior del Club Sarmiento, de Villaguay, aludido en esta nota.

Por Miguel A. Merlo

HEMOS tropezado con el primer caso de estancamiento deportivo en el cual no lo es todo la penuria económica. Trátase de la ciudad de Villaguay, que, a tiro de la ciudad capital, cobija alrededor de dieciséis millares de habitantes. Visitamos al Club Atlético Sarmiento, decano con sus 39 años cabales, y si bien sus instalaciones resultan sumamente gratas a la vista, fuerza es señalar que tan sólo sirven para los fines de semana. Hay en sus registros 410 socios justitos — que ni contados a dedo, — entre quienes la actividad se reparte muy espaciadamente. El fútbol, el basquetbol, la paleta, las bochas. Supo haber tenis, pero se jubiló la red por falta de adeptos que permitieran mantener dicha cancha.

Los medios materiales defensivos son menguados en las entidades de aquí. Existe una Liga, con su campeonato, y cinco son los equipos que lo disputan. La mayor recaudación del club Sarmiento ha sido de 23 pesos en el año recién pasado. Dígase si eso puede estimular. La gente opta por las transmisiones radiotelefónicas desde la Capital Federal. Le cae más cómodo. Más a mano. Porque diz que dicen que el club Sarmiento no cuenta con más socios debido a su mala ubicación. (Está a dos cuadras del pavimento.) Observaciones similares nos merecen los clubes Barrio Sud y Huracán, ambos a la par de Sarmiento, en cuanto son dueños de sus respectivos solares. Los otros, no; están sin arraigar.

En rigor, falta por aquí motivo de atracción en los clubes. El trajín deportivo es cosa de sábado y domingo. Se realiza en base al mismo puñado, escaso y nada renovable. Su razón tienen los dirigentes para afirmar que mal pueden manejarse con cinco mil pesos anuales, pero tampoco es incierto que la abulia colectiva no ha sido disuelta mediante enérgicas campañas en pro del deporte. La corta lonja de suelo argentino que llevamos recorrida nos sugiere que únicamente por la acción de gobierno ha de lograrse estimular estas obras sociales. El subsidio o el préstamo habrán de actuar a manera de catapulta que dispare el dinamismo latente. Hay que impedir que la juventud se oriente hacia derroteros funestos. Y el club deportivo es un poderoso auxiliar.

2 Verdaderos REGALOS

EN AVDA. DE MAYO 1235

H-421

H-421 — UN REGALO SIN IGUAL. Confeccionados en fina vaquillona. Semillados y cosidos, color negro o marrón, a ..... $ 21.90

H-427 — INCREIBLE. DOBLE SUELA "CREPT" Espuma de mar. Armado y cosido sobre plantilla. Muy elegante, cómodo y durable, a ..... $ 33.90

H-427

PEDIDOS DEL INTERIOR REMITIMOS C/REEMBOLSO

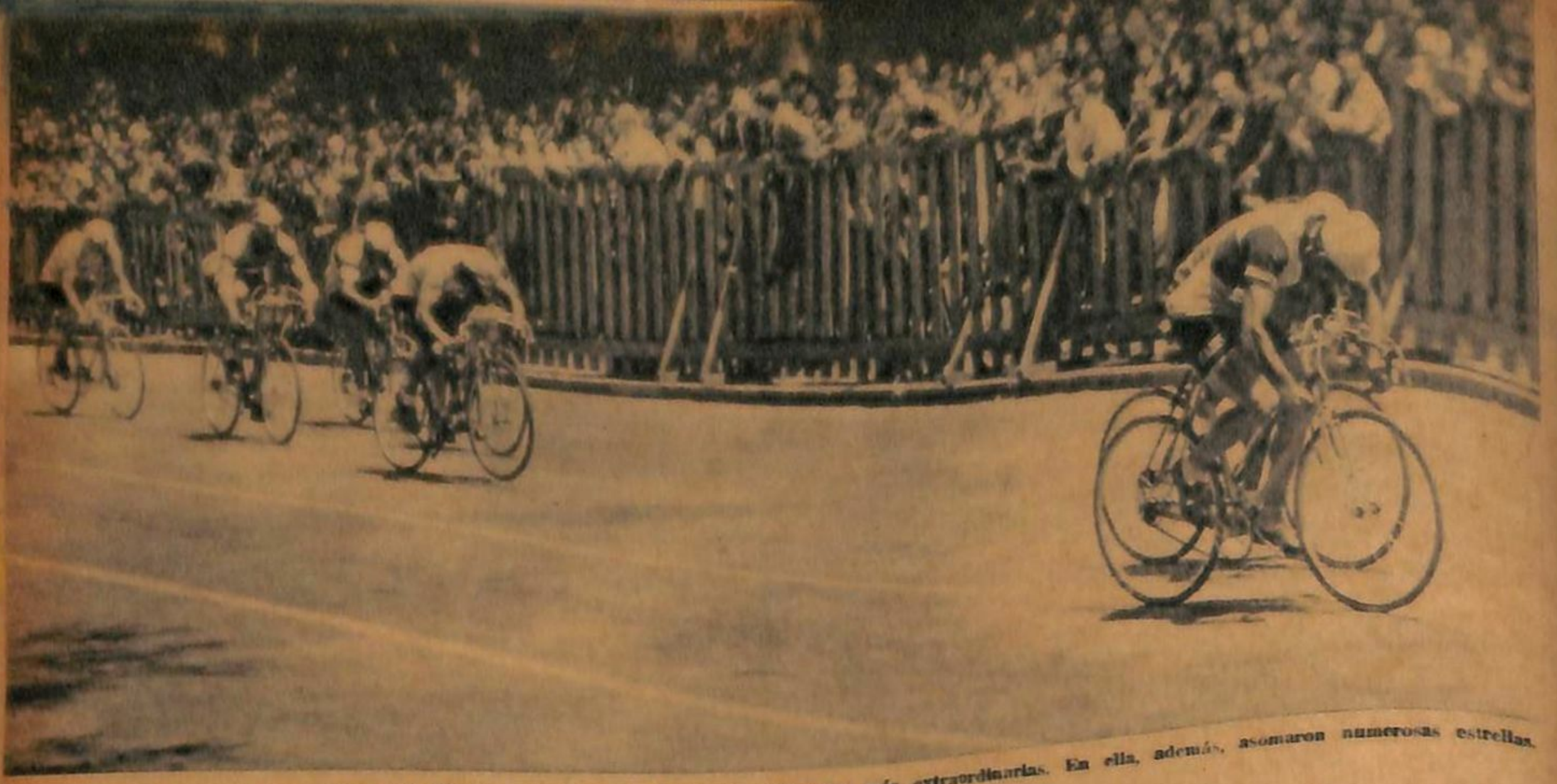
RECORTE Y ENVIE ESTE CUPON INDICANDO MODELO COLOR Y NUMERO

Sírvase enviarme el modelo .... color .... Nº ....
Nombre .....
Domicilio .....
Localidad ..... FCN ....

INDUSTRIA ARGENTINA

LA LIQUIDADORA
CENTRAL DEL CALZADO
Avda. de MAYO 1235

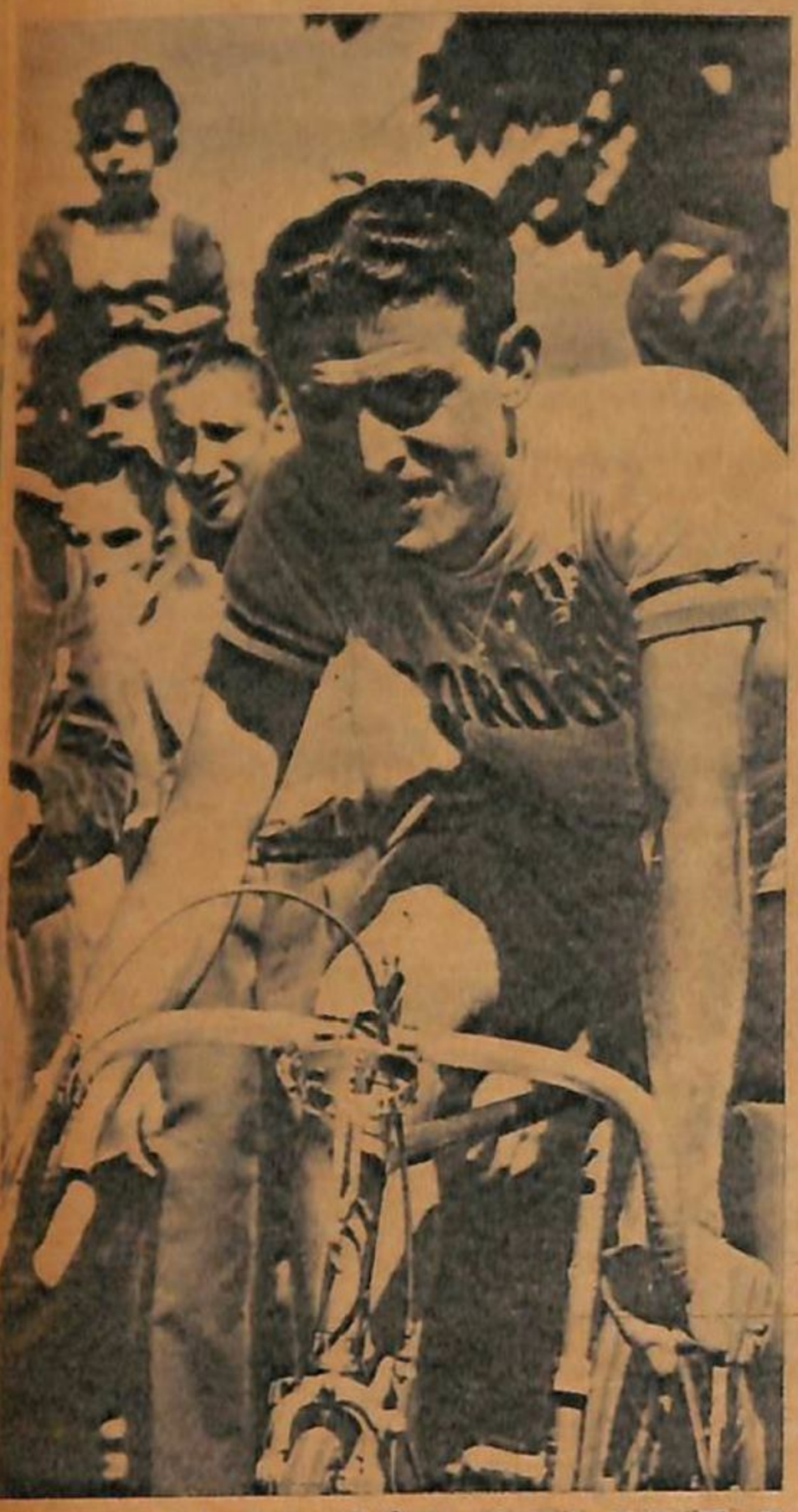
● SINTONICE L. R. 6, RADIO MITRE, TODOS LOS DIAS, DE 20.45 a 21 HORAS ●



Los mil millas ganadas por Francois fueron una de las competencias más extraordinarias. En ella, además, asomaron numerosas estrellas.

Saldo satisfactorio en ruta

Por Victor H. D'Angelo



Pedro Salas, el joven campeón argentino, es una de las figuras más notables. El ciclista cordobés posee auténtica jerarquía estelar.

YA ha concluído la temporada de carretera. A lo largo de ocho meses, los hombres especializados en la ruta compitieron sin tregua casi, y un programa como hacía mucho no se veía logró desarrollarse íntegramente.

No ha de sernos posible, pese a nuestros propósitos, analizar detenidamente lo acontecido en este período deportivo. La gran cantidad de carreras llevadas a efecto, las variantes en ellas registradas, así como el número de participantes que contaron cada una de ellas, insumirían un espacio mayor del que podemos disponer. Sin embargo, ello no impide efectuar una sintética visión general, la que, forzosamente, nos llevará a concluir que la temporada ha sido buena.

Veamos la razón de nuestra satisfacción. Varias son las causas que concurren a hacer satisfactorio un período deportivo. En primer lugar, la realización de carreras, porque además de mantener siempre latente el interés del aficionado por el espectáculo, sirve como estímulo para aquellos que van en paulatino ascenso, por la mayor cantidad de oportunidades que se le brindan. En segundo término, porque de la confrontación continuada de los grandes valores surge la depuración que va brindando al deporte figuras indiscutiblemente capaces.

A nuestro entender, todo ello aconteció en la temporada que nos ocupa. Fué la ocasión en que más carreras se programaron —excedieron de veinte en esta capital, sin contar varias importantes del interior y de jerarquía muchas de ellas,— tales como las Mil Millas Argentinas, las 24 Horas, la Rosario-Santa Fe, etc. Sirvieron de estímulo y apoyaron el surgimiento de figuras nuevas, mereciendo citarse, entre otros, a Pedro Meo, Carlos Unkrodt, Elvio Giacché y Leandro Cavagliato. Y, por último, contribuyó a la depuración de valores en forma tal, que en la actualidad no se titubea cuando deben mencionarse los hombres más capaces, pues los nombres de Dante Benvenutti, Miguel Sevillano, Humberto Varisco, Ceferino Perone y Angel Castellani surgen espontáneos, sin olvidar, desde luego, la existencia del campeón argentino Pedro Salas.

El porteño Miguel Sevillano revista en el plano de las figuras más interesantes de las rutas ciclísticas. El saldo es satisfactorio.

Comprobamos, pues, sin necesidad de profundizar demasiado ni escudriñar en tiempos, promedios o performances, que, en términos generales, la temporada de carretera 1948/1949 ha sido satisfactoria.

El tirador y la vista de águila

Por Enrique Díaz Sáenz Valiente

Enrique Díaz Sáenz Valiente con el maestro Pablo Cagnasso, laureados internacionalmente. **El primero, en este interesante artículo, determina que no hay en tiro "vistas de águila". Y don Pablo lo aprueba.**

AL contrario de lo que muchos suponen, el tiro es un deporte popular por excelencia. Está al alcance de todos y entraña una disciplina beneficiosa.

Se practica el tiro sin tener en cuenta si se poseen condiciones o no, pero la educación de la voluntad abunda en ejemplos, muchos de ellos sorprendentes.

Se llega. Se llega a fuerza de querer y de vencer las contras. ¿No es ésa la finalidad más linda del deporte?

¿Saben ustedes que muchos de los más grandes tiradores del mundo necesitan anteojos hasta para la vida diaria? ¿Le gusta a usted el tiro? Pues a conseguirse inmediatamente la corrección óptica exacta para la distancia en cuestión.

Thorten Ullman, llamado el padre del arma corta, con sus dos récords mundial y olímpico — tan maravillosos que resisten el pasar de los años — usa un tremendo par de anteojos, sin los cuales seguramente no sería capaz de desenvolverse.

¿Saben ustedes que el hombre que me venció en los Juegos Olímpicos de Londres es manco y tira con la mano izquierda? ¿Y que el vencido por mí — tercero en la clasificación general y considerado como el más fuerte tirador de la especialidad en el momento — es tuerto y tiene un ojo de vidrio?

Entre nosotros también suele pasar lo mismo. Varios de nuestros mejores representantes usan lentes. Entre otros, el doctor Oscar Bidegain, capitán del equipo argentino campeón mundial en Suecia y vicecampeón individual del arma de pistola a 50 metros.

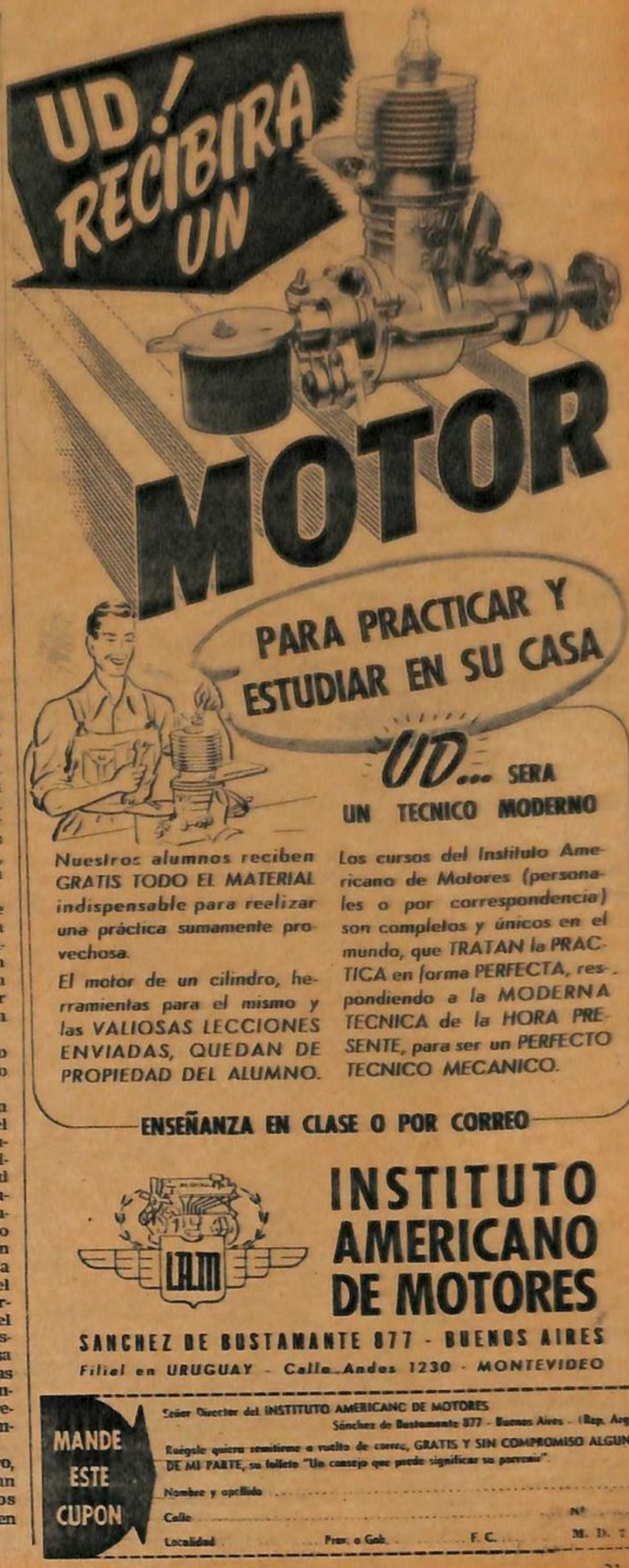
Yo presenciaba los disparos efectuados durante esa memorable competencia. Todos los participantes que ya habían terminado la prueba y los que todavía no habían pasado al frente, estaban agrupados detrás de los nuestros, que hacían sensación. Ullman estaba parado detrás del doctor Bidegain y lo observaba. Le oí en esa oportunidad hacer el elogio del nuestro — palabras que en él, parco en extremo, equivalían por sí solas a una consagración.

¡Y si les contara a ustedes que el doctor Bidegain, durante la escala que hacía el avión en Natal, después del clásico baño en el mar, no encontraba la casilla de baño donde tenía su ropa, por haberse olvidado sus anteojos en ella!

¡El campeón finlandés de tiro al platillo pesa 160 kilos..., y yo peso 58!

Es raro el tirador que consiga la inmovilidad de su arma en el momento necesario. Se hace indispensable, pues, suplir esa falta de inmovilidad con velocidad de reacción: con una coordinación perfecta de mente y músculo, que permita que el disparo se efectúe en el momento en que los aparatos de puntería están dirigidos al centro del blanco. Debido a la tensión nerviosa inevitable que existe en el tirador en el momento de la responsabilidad, se hace difícil esa coordinación mente-dedo. Muchas veces no gana el de mejor puntería. Gana el que bajo la presión de sus nervios consiga mantener el dominio de sí mismo.

¿No les parece que el tiro, además de ser un deporte tan necesario, sirve para ponernos un poco a prueba de cuando en cuando?



"Es de lo mejorcito", opina Zoilo Canaveri

"Hoy el fútbol es una profesión. Podemos tener auto propio...", dice Cervino.

EL nombre de Zoilo Canaveri está firme en el recuerdo de los viejos aficionados. Es como un trozo de gloria de las muchas que enriquecieron el brillante historial de Independiente. Nombrar a Zoilo es pronunciar los nombres de los que con él integraron aquel célebre quinteto... Lalín, Ravaschino, Seoane y Orsi, valores indiscutidos de una hermosa época del fútbol.

Camilo Cervino, aunque con un estilo distinto, rememora aquellas performances de Canaveri. Antaño y hogaño con el brillo refulgente de siempre. Ahí están los dos. ¿Qué opinará el viejo "crack" del que hoy ocupa su puesto?

—Cervino tiene todas las condiciones más preciadas para ser un puntero excepcional — nos dice Canaveri, — y sólo le noto cierto apresuramiento, falta de serenidad en determinados momentos, que es debido a su gran entusiasmo y también a su juventud. El winger de ahora — continúa — ve mucho el arco y no tiene la casi exclusiva misión de antes, que consistía en centrear. Claro que los sistemas de marcación son distintos y muy estrictos, pero, como digo, el puntero va hoy tal vez demasiado hacia la valla. No escapa a esta modalidad Cervino, y por cierto que su velocidad y recio remate lo hacen sumamente temible.

—Yo — interrumpe Cervino — trato de adaptarme al estilo de Independiente. Su juicio es atinado, pero bien dice Vd. que el fútbol de ahora es distinto. La marcación severa de hombre a hombre exige explotar al máximo la cualidad de cada uno de los delanteros. De la Mata, compañero ideal, sabe que soy veloz y que "veo" el arco y entre sus misiones está la de sacar producto de mi juego.

—Sin lugar a dudas — prosigue aquél — las cortadas y remates fulminantes de Cervino han deparado continuos éxitos al elenco "rojo". No se justificaría, pues, un cambio de táctica, sino en circunstancias especiales, cuando por ejemplo la necesidad indica que centralizando más el juego se puede obtener provecho. En fin... hoy se juega otro fútbol, muy lindo también, pero diferente. Cervino, muy joven aún, sencillo, sumiso, disciplinado, es de lo mejorcito entre los que corren por la punta derecha. Sus aptitudes le brindarán a él, a Independiente y a la afición muchísimas satisfacciones.

Dos épocas y dos cracks de Independiente: el otrora famoso Canaveri y la flamante estrella, Camilo Cervino. Pasado y presente de un fin común: el centro preciso que dé goles a los "diablos rojos".

Los juegos populares

Por José Gabriel

HAY, como es sabido, dos clases principales de fútbol: el Footoall Rugby y el Football Association. La diferencia esencial entre ambos consiste en que, mientras en el primero se permite a todos los jugadores tomar con la mano la pelota, en el segundo sólo la manotea el arquero. El rugby es el primitivo; se jugaba no entre dos equipos limitados, en una cancha, sino entre pueblos y en toda la extension de sus territorios. Todavía hay poblaciones británicas que lo practican en esa forma, a veces entre barrio y barrio de un mismo pueblo, a través y a lo largo de calles, carreteras, campos, arroyos, ríos, con la intervención de mujeres, hombres, adultos, jóvenes, niños. En el siglo pasado cundió la tendencia a usar exclusivamente los pies para conducir la pelota cuando el juego se hacía en canchas y con equipos de determinado número cada uno. Los que se aferraron al viejo sistema permanecieron con el rugby; los que aceptaron el nuevo, concediéndole al arquero el derecho del "hand", fundaron el Football Association. Este es el fútbol más difundido hoy en el mundo.

EL FUTBOL SE EXTIENDE POR IBEROAMERICA

En Iberoamérica (comprendidos los pueblos hispánicos y el Brasil) el "rugby" se cultiva muy poco fuera de la Argentina, donde, además, permanece en cierto modo estacionario desde hace unos veinte años y entre la clase media o distinguida más bien, sin arraigo en la masa más popular. El fútbol "association", en cambio, cada día se desparrama más por el continente, excepto en la América anglosajona, donde sigue prevaleciendo el "baseball".

La Federación Sudamericana de Fútbol la integran ya todas las naciones de Sudamérica y todas concurren a sus campeonatos periódicos de conjunto, excepto Venezuela. De las centro y norteamericanas hay algunas rezagadas aún, como Panamá; pero otras, como México y Cuba, experimentan ya el furor del fútbol al extremo de sentirse tan buenas como las mejores. Los tres triunfos mundiales de los uruguayos contribuyeron en primer término a esta difusión futbolística iberoamericana; en seguida, las visitas pródigas de equipos argentinos y, por último, la inmigración de jugadores españoles con el éxodo republicano de 1939.

Según lo que conozco personalmente, fuera del Río de la Plata y del Brasil, que tienen el fútbol continental maestro, es bueno y ya veterano este juego en el Pacífico sur, particularmente en el Perú y en Chile; abriga pretensiones de superioridad en México (donde un tiempo, bajo el Ministerio de Educación Pública de Vasconcelos, los equipos nacionales tenían la consigna superior de dejar ganar a los visitantes), y es aprendiz, pero con simpáticos arrestos, en las demás naciones.

Ya he dicho que cada cual se cree el mejor y que, por lo menos en el Perú — que una vez fué campeón sudamericano, — nadie duda de que el fútbol nacional supera al argentino y al uruguayo, lo que aparentemente ha venido a confirmar en parte el triunfo que los peruanos obtuvieron sobre los uruguayos en el sudamericano del Brasil. Probablemente, la decadencia uruguaya innegable, la momentánea indecisión argentina y la notable superación paraguaya animen más aún a los países secundarios en el fútbol y se extienda mucho este deporte en los próximos años.

Indudablemente, las proyecciones populares que en todo caso toman las justas futbolísticas ayudarán sobremanera a la difusión del fútbol, como técnica y como espectáculo. Claro que el fútbol, al afirmarse como atracción popular, pierde un poco de esa fisonomía especialísima que tan bien comprendían los mexicanos. El sentido de la victoria, sin duda, es lo que más contribuirá a que la influencia del fútbol arraigue en el mayor número del público.

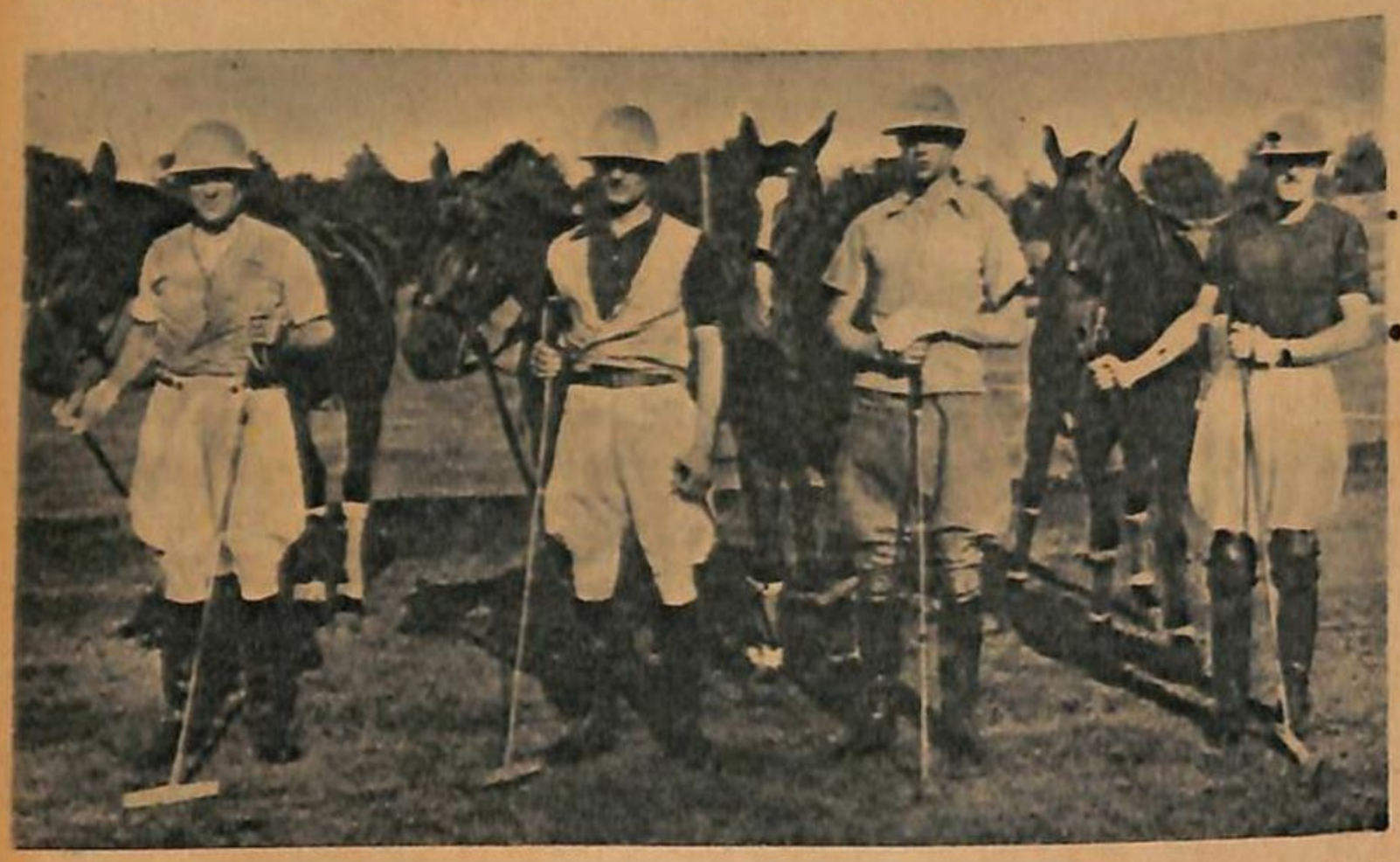
La Copa de las Américas en Palermo

LAS gestiones tan activamente realizadas en Estados Unidos por Enrique Alberdi, excepcional animador del campeón Venado Tuerto y flamante presidente de la Asociación Argentina de Polo, dieron por resultado feliz la aceptación formal de los dirigentes estadounidenses para formular un desafío por la Copa de las Américas, actualmente en poder de la Argentina y aprovechar el viaje de su conjunto representativo para disputar en ésta el Campeonato Mundial, compitiendo, además, con los conjuntos mexicano y de la India que, en principio, confirmaron su participación.

Robert Strawbridge, veterano jugador y presidente desde hace varios años de la entidad directriz del polo norteamericano, confirmó al despedir a los jugadores de Venado Tuerto, que un conjunto de 25 goles de handicap, con la lógica inclusión de Cecil Smith y George Oliver y posiblemente Mike Phipps y Stewart Iglehart, trataría este año de revalidar los prestigios tan brillantemente logrados por aquel país y disputarle a la Argentina el cetro del polo mundial que ahora indudablemente ostenta mediante derechos adquiridos en los grounds, en magníficas jornadas.

En 1936, el extraordinario team olímpico dirigido por el maravilloso capitán que es Manuel Andrada, que acababa de ganar en Berlín el campeonato olímpico, con Andrés Gazzotti, Roberto Cavanagh y Luis Duggan, dió cuenta en Meadowbrook, del campeón norteamericano Greentree, que en esa ocasión fué designado para defender el trofeo en cuestión que ganaron en 1932, en la Argentina. Dos triunfos notables, por 21 a 9 y por 8 a 4, decidieron la serie, y desde entonces la gran copa que había donado nuestro país no volvió a ponerse en juego más.

Más tarde, dentro de ese lapso que abarca 13 años, surgieron en la Argentina dos de los equipos más extraordinarios que haya habido en el mundo: El Trébol, que tuvo un reinado ininterrumpido de cinco años, y Venado Tuerto, que le sucedió desde 1944. En plena forma el campeón y constituído nuevamente el Trébol, que se apresta a jugar varios matches en los Estados Unidos con su alineación completa, la Argentina puede esperar confiada este nuevo cotejo internacional, que la sorprende en condiciones privilegiadas y difícilmente reunidas en otras partes del mundo en una ocasión como en ésta: con dos equipos de capacidad y rendimientos excepcionales; con un plantel de refuerzo de notables jugadores; con canchas reputadas como las mejores del mundo; con un semillero prácticamente inagotable de caballos, y con un brillante historial pocas veces o quizá inigualado hasta el presente. Y desde ya puede afirmarse que, sin desmerecer en nada el poderío de la representación estadounidense, que en todo momento será un adversario de riesgo, su rendimiento tendrá que ser mucho para doblegar a nuestro seleccionado o a cualquiera de los dos grandes equipos que, en la emergencia, asuma la defensa de los colores argentinos.



Manuel Andrada, Andrés Gazzotti, Roberto Cavanagh y Luis Duggan, quienes aparecen de izquierda a derecha, fueron los polistas argentinos que en 1936 conquistaron para nuestro país la Copa de las Américas, semanas después de haber logrado clasificarse campeones olímpicos.

Tewelox
Patente
Nº 216.619

POR DONDE LO MIRE...

Un sobretodo excepcional!

CRUZADO Tewelox

el sobretodo de actualidad

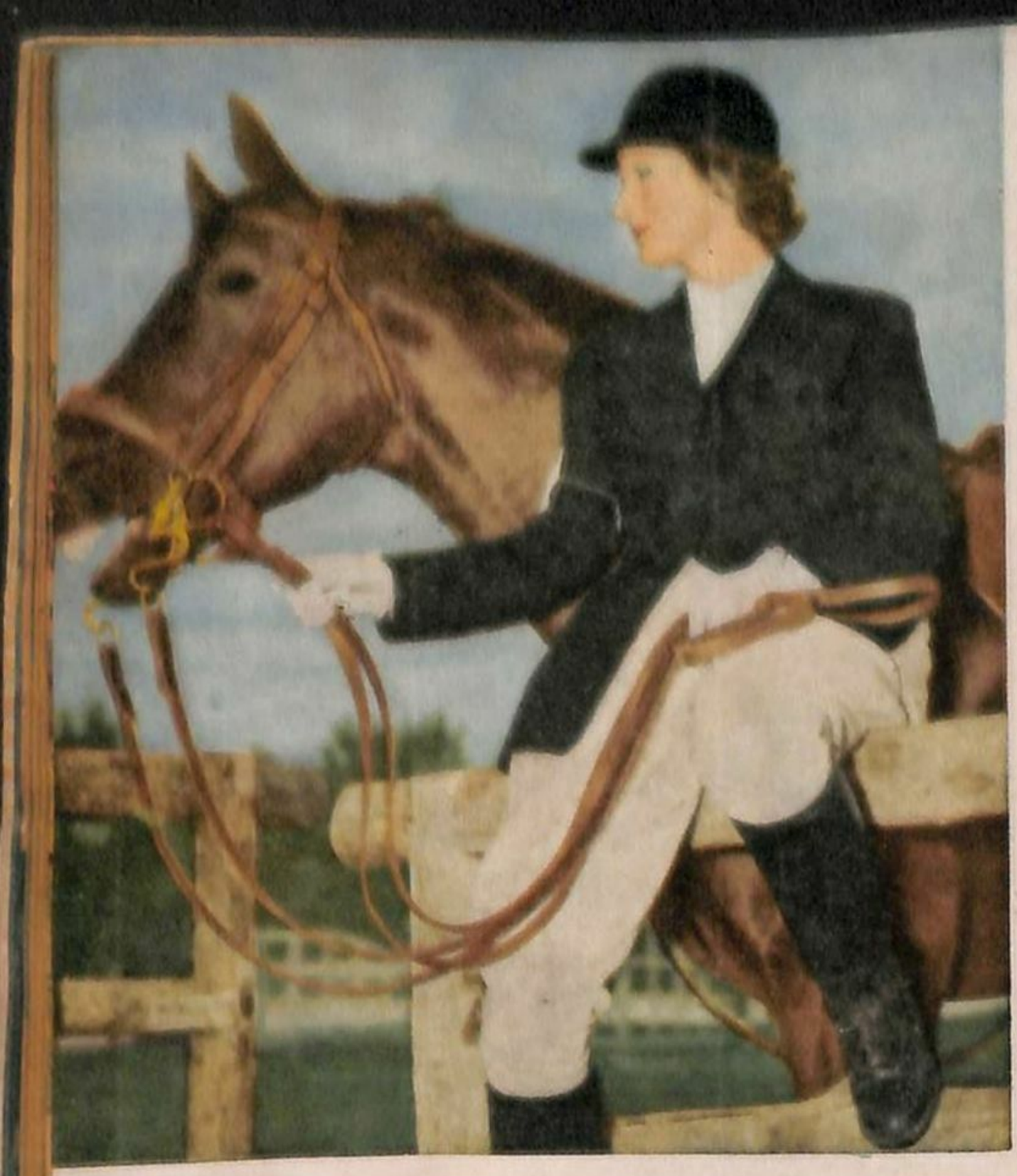
DESDE $ **190**

SOBRETODOS QUE MARAVILLAN

THOMPSON & WILLIAMS

RIVADAVIA 800 esq. ESMERALDA

Suc. CORDOBA: INGENIERO OLMOS No. 1



ASI SON LOS CLUBES ARGENTINOS

Culto a la Tradició

HIPISMO es tradición en nuestra tierra gaucha. No será buen criollo quien por lo menos no tenga nociones elementales de la baquía que permitía decir de don Laguna: "Capaz de montar un potro y sofrenarlo en la luna"... Pero aquello no era, evidentemente, hipismo en la amplia acepción de hoy en día. Eran hombres "de a caballo", según el decir corriente. Sabían, a su modo, cómo montar y de qué forma tratar al animal sin exigirlo más de la cuenta. Tenían "su" elegancia. Completos por intuición, por haber nacido en el ambiente y sobrellevado una vida en la cual, para conservarla se hacía necesario recurrir hasta el último recurso de una ciencia gaucha nunca desmentida. Hoy, repetimos, es distinto siendo lo mismo. Poco a poco, de la equitación se hizo escuela depurada, conquista hacia la cual han contribuído, con su acción continua, sin desmayos, las varias instituciones especializadas con que se cuenta en el país.

Hacer hombres sería integrar una tan larga como meritoria lista. Bastará con que en esta oportunidad citemos al Club Hípico Argentino, entidad modelo, donde se han formado varias generaciones de jine-

(Continúa en la pág. 51)

CAMISAS

Rossi perez

LAS MEJORES TELAS
EL MEJOR SURTIDO
LOS MEJORES CUELLOS
...y a qué PRECIOS

DIAGONAL NORTE 831-65
Sucursal: TUCUMAN 724

INTERIOR:
ATENDEREMOS SU PEDIDO
COMO SI USTED ESTUVIE-
SE EN NUESTRA CASA

La madre, modelo para las futuras hazañas de Eleonora, es maestra en todo sentido de la pequeñita inundora. Desde chica se le ha inculcado el amor por los deportes al aire libre. Y en ellos ha de triunfar, sin duda.

EL SUEÑO DEL PIBE

LA mamá es campeona sudamericana de lanzamientos. Representó a la Argentina en los Juegos Olímpicos de Londres y posee, en general, un prestigio a tono con el logrado por el atletismo de nuestro país. Razones todas que abonan el entusiasmo de la pequeña hijita de la señora Ingeborg Mello de Preiss por las pistas atléticas. Aún no caminaba cuando ya era figura popular en los entrenamientos y los torneos, pues "acudía" a ellos en el cochecuna y permanecía entre el público la simpatiquita Eleonora.

Ahora, ya más grandecita, concurre también a presenciar los espectáculos. Tiene noción de la competencia y apunta como para ser magnífica cultora en cuanto su propia mamá le dé el espaldarazo definitivo. Por el momento gusta de practicar aunque más no sea en su propia casa, y a falta de un disco adecuado a sus fuerzas es natural que esgrima un plato enlozado. Allí es donde Ingeborg deja traslucir algún fastidio por las predilecciones de la piba. Mejor dicho, antes se mostraba más disgustada todavía, pues los platos eran de loza, directamente, y las roturas constituían un grave problema en el presupuesto familiar. Las cachaduras actuales resultan más llevaderas. De esa manera la pequeña sigue ejercitándose a la espera de que le llegue el turno de ser ella, a su vez, una figura de primer plano en el atletismo nacional. Eleonora tiene cuatro años.

EDUCACION FISICA

materia obligatoria

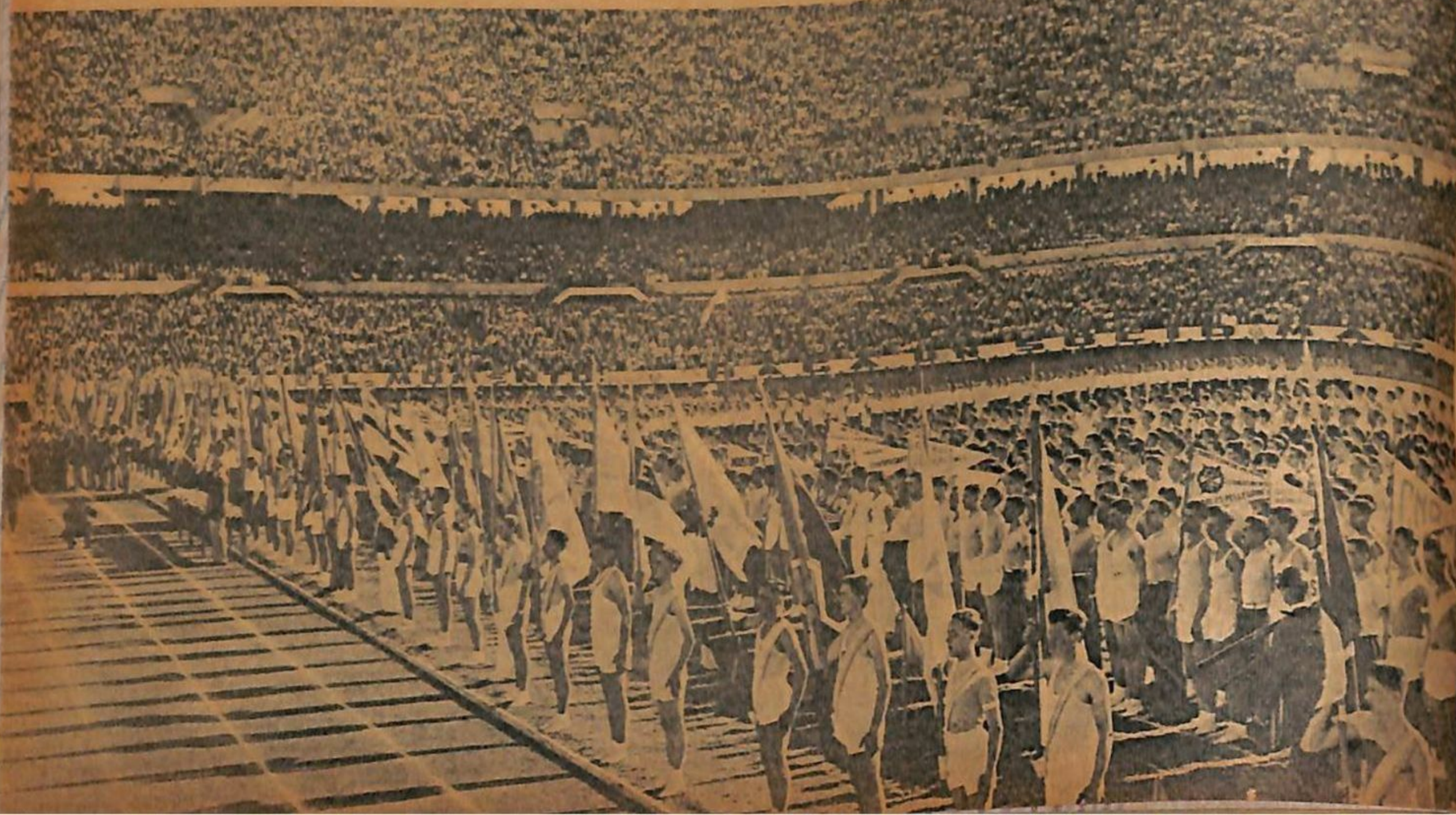
Por Eduardo Abella Caprile

UN acertado decreto del Ministerio de Educación ha establecido que la educación física vuelva a ser otra vez materia obligatoria y de promoción, y pronto aparecerá la reglamentación disponiendo que los profesores clasifiquen a sus alumnos, quienes, por su parte, deberán tener un mínimo de asistencias a clase para poder aprobar la asignatura.

De este modo, el gobierno nacional demuestra su interés por una materia que tantas discusiones ha provocado y que en muchas ocasiones sólo fué de adorno, ya que si los alumnos no eran estimulados de alguna manera, poco interés tenían de asistir a las clases de una asignatura, cuya importancia no es posible desconocer, especialmente en la época actual. Justo es reconocer que desde hace diez años aproximadamente se resolvió encarar de un modo firme la implantación de la educación física en forma integral en todos los institutos de enseñanza secundaria, al mismo tiempo que los colegios primarios, con excepción de la provincia de Buenos Aires, eran olvidados. Con todo ello, luego diversas medidas de gobiernos anteriores fueron abandonando esa energía inicial, hasta que poco a poco la educación física fué perdiendo su interés, y tanto los profesores, cuyo entusiasmo no se puede desconocer, como los alumnos, quienes por su haraganería deslucieron el trabajo, contribuyeron a que perdiera todo su interés.

Desde luego, que no necesitamos destacar en estas líneas la importancia de la educación física, pero sólo deseamos que poco a poco tanto alumnos como profesores pongan todo lo que puedan de su parte para que nuevamente adquiera la importancia que se merece; pero para ello es conveniente que las autoridades provean a los colegios de los elementos indispensables, ya que se nota actualmente la falta de campos deportivos, por lo que hay que construirlos a corto término. Además, no se debe autorizar ninguna construcción de nuevos colegios sin que en los planos figuren los gimnasios y sus vestuarios, pues hay que tener en cuenta que en la forma que hoy se trabaja, con la colaboración de clubes, cuya ayuda es necesario destacar, tiene el inconveniente de que el alumno debe recorrer grandes distancias para recibir su clase. Es necesario, entonces, hacer campos y más campos, pues día a día aumenta considerablemente la población escolar, como se puede comprobar fácilmente por las estadísticas, y resulta un problema lograr los lugares para que los estudiantes puedan trabajar cómodamente.

No hay nada más que comparar la forma que reciben educación física los cadetes de los institutos militares o navales con la que se imparte en los establecimientos de enseñanza secundaria para llegar a la conclusión de que a la obligatoriedad de la materia hay que agregar también la construcción de campos, gimnasios, y ¿por qué no decirlo?, proveer a los colegios de los medios necesarios para que sus profesores puedan trabajar de acuerdo no sólo con la importancia de la asignatura, sino del interés que está demostrando el gobierno por los asuntos relacionados con la instrucción.



Este doble par es la promesa del presente. Ha ganado algunas regatas internacionales, y se espera que a ella se sumarán otras tripulaciones que se vienen preparando con gran dedicación, las que procurarán con todo entusiasmo y decisión dar mayor prestigio al Nahuel Rowing Club.

En el Nahuel Rowing Club se trabaja para recuperar su viejo prestigio

Por Mario Smith

EL Nahuel Rowing Club constituye otra de las grandes expresiones de progreso de las instituciones de remo que actúan en el país. En las manifestaciones de este deporte tuvo este club un bien ganado prestigio, pero que se fué esfumando a partir del año 1935. Cuando ostentaba su vieja denominación de Nacional Rowing Club, vivió la institución muchas jornadas de glorias inolvidables. En 1932 recordamos que el entonces Nacional Rowing Club llegó a ganar siete pruebas en una competencia internacional de remo. Es que contaba con un excelente plantel de jóvenes, varones y mujeres, quienes, integrando tripulaciones de distinto tipo, supieron volcar en ellas todo su entusiasmo, disciplina y destreza. Quién no recuerda al famoso double scull remado por Julio Russo y Miguel Selles; el cuatro cadete de las hermanas Fumaroni, Bistoletti y Raldua; el single de Giorgio y muchos otros que significaron para el club motivos de verdadero orgullo. En 1935 el ocho senior se clasificó por última vez vencedor en la prueba máxima del 11 de noviembre, cuyos tripulantes, F. Ludevid, Douglas Cairns, Abelardo Martínez Frontera, R. Ferreira, Juan Carlos Laurens, Julio Russo y E. Vitale, timonel, hicieron posible, mediante su esfuerzo, que los colores blanco y negro se pasearan triunfantes por las aguas del río Luján, terminándose así la exitosa campaña del club. Vino después el cambio de nombre, y como si ello respondiera a un mal designio, las cosas fueron cambiando de tal manera, que el hoy Nahuel Rowing Club no es ni la sombra, sinceramente hablando, de aquel gran club que fué Nacional. Problemas económicos, carencia de elementos necesarios para formar nuevos botes y otros factores que no es el caso mencionar se opusieron a que el Nahuel Rowing Club siguiera los días luminosos de otros tiempos. Felizmente hemos podido ver que en el Nahuel se está trabajando ahora con afán, y sus dirigentes se muestran infatigables en el compromiso contraído de ofrecer sus energías y desvelos por la institución. Se están formando varias tripulaciones y se cuenta con numerosos jóvenes dispuestos a prodigarse enteros por su club. Ya no es el doble par de los hermanos Sagastume; hay otro bote de este tipo que ha conquistado buenos triunfos. Hasta se halla en entrenamiento un ocho juniors con miras muy halagadoras. Todo esto significa que se está dando al Nahuel Rowing Club nueva fisonomía, y revela, al mismo tiempo, que se está trabajando para recuperar viejos laureles. La crisis, por la que han pasado todas las instituciones de remo, ha sido conjurada por el Nahuel.

MUNDO DEPORTIVO, que viene reflejando en sus páginas las actividades que cumplen los clubes de remo, contribuyendo al fomento de tan excepcional deporte, llegará a cada uno de ellos no sólo para ocuparse de sus problemas, sino para señalar el esfuerzo que realizan en favor de la cultura física y la formación de una juventud sana y apta.

Recordar al famoso doble scull formado por Julio Russo y Miguel Selles es rendir homenaje a una tripulación que fué gloria para el entonces Nacional Rowing Club. — (A la derecha) En 1935 el ocho senior del Nahuel Rowing Club conquistó la prueba máxima disputada en aguas del río Luján en jornada memorable. Desde entonces este club pasó por un período de larga inactividad.

Eliminemos al mal deportista

Por Vicente Villanueva

¿Recuerda el lector esta escena? Ocurrió hace años. Pozzi, masajista de Racing, carga el cuerpo inanimado de Pichín del Giúdice, acompañado por Pompey. El agresor había sido Alberto Cuello. Como hace pocos días Ovidio con Bravo.

DEPORTE significa nobleza. No puede ser otra la interpretación de cuantos lo practiquen, pues en caso contrario el deporte se desvirtúa y pasa a constituir una simple puja física desacorde aun hasta con el propio estado de la civilización alcanzado por la especie humana. Quien ocupe un sitio de protagonista en cualquier competencia deportiva habrá de hacerlo luego de educar su espíritu en la disciplina ejemplar que la misma actividad exige. Son absolutamente inadecuados todos cuantos sentimientos se opongan a ese principio elemental, cuya natural rigidez impide la menor intromisión de concesiones. Es así que deportista y espectador tienen que hacerse a esa idea, necesaria, forzosamente, para que el deporte mantenga su nobleza invariablemente.

Tales conceptos suelen ser olvidados, desgraciadamente. Se los olvida sobre todo en los campos de fútbol, especialmente en los últimos tiempos. Ha recrudecido la tendencia al juego brusco, por imperio del temperamento, de la mala fe de jugadores a quienes les irrita la mayor habilidad del adversario y no hallan otro recurso para anularla que la acción violenta. Parece imposible que el grado de adelanto logrado por el fútbol argentino —adelanto técnico y moral— pueda aún a esta altura registrar desbordes como los anotados en determinados matches de reciente data. Omitimos el detalle preciso para abordar el tema desde un punto de vista general, ya que ese carácter puede asumir la práctica en cuanto no se la reprima con mano de hierro.

Toca en primer término a los árbitros imponer su autoridad en las canchas, pero suponiendo que ellos no lo hagan en la medida imprescindible, llega el turno a los propios dirigentes. La prédica ante los propios jugadores haciéndoles comprender que interesa fundamentalmente el comportamiento honroso, antes que los dos puntos malamente habidos, es uno de los caminos, y si todavía se persistiera, a mano está el castigo inflexible. Ni siquiera sería necesario aguardar la intervención del Tribunal de Penas, si consideramos que a ese organismo sólo toca decidir en asuntos que le son elevados. Las comisiones directivas saben a la perfección cuáles de sus jugadores desprestigian sus colores y hasta con espíritu egoísta deben adoptar medidas. En efecto: como el boomerang, el juego brusco practicado por elementos de un equipo, a la larga significará recibir la réplica consiguiente y de la violencia desencadenada sin contralor puede perjudicarse el primer equipo culpable. Pero no creemos que haya necesidad de llegar a tanto para hacerles comprender a los dirigentes lo esencial, lo que es imposible de olvidar o siquiera de dejar de lado por simple acción contemplativa. Deporte es nobleza. Fútbol es nobleza, diríamos más concretamente, desde que también el fútbol es un deporte, pese a que parezcan no creerlo algunos elementos.

El consultorio médico de la Asociación del Fútbol Argentino es termómetro que fija la intensidad del juego intencionado. Admitamos que hasta allí lleguen los lesionados comunes, esos determinados por el azar. Censuremos, combatamos e inclusive desterremos a los causantes de los otros lesionados. Limpiemos el fútbol criollo de jugadores indeseables. Y hagámoslo a la brevedad, para evitar los espectáculos profundamente desagradables últimamente presenciados.

Repetimos que a los dirigentes atañe la intervención urgente. No hacerlo con premura y severidad significaría complicarse en un estado de cosas que atenta abiertamente contra el concepto elemental del deporte.

Aquello parecía terminado, pero por desgracia hemos visto últimamente espectáculos como éste: jugadores de Huracán y Boca Juniors prontos a irse a las manos, como consecuencia del juego brusco. Hay, más atrás, una víctima tendida en el suelo, que es la causa de la incidencia producida.

Marcelo Torcuato de Alvear, entonces presidente de la República, saludando a los rugbyers ingleses que nos visitaron en agosto de 1927.

Marcelo T. de Alvear, presidente y automovilista

Por Jacobo De Diego

LAS tiples de la zarzuela en el año 1900 cantaban en "El último chulo" este "couplet":

"El automóvil,
mamá,
es una cosa,
que sorprende a la gente,
mamá,
y es prodigiosa"...

Ya había llegado a nuestra gran capital el "Decauville", que compró Dalmiro Varela Castex, y con el que "tuvo la audacia de llegar hasta Rosario".

La juventud porteña vivía obsesionada, concentrando todos sus deseos en comprar un "aparato" de aquellos que se reconocían por el olor y por el ruido que hacían. La sociedad, acostumbrada a los "mail-coachs", consideraba como persona poco seria a quien usaba automóvil. Era la juventud de fin de siglo, que se reunía con sus "cacerolas" por donde hoy se halla el monumento de los Españoles, y que fundó el 11 de junio de 1904 el Automóvil Club Argentino.

Tal acontecimiento trajo implícito un espíritu de emulación perfectamente lógico, y se quiso saber quién era el Gálvez, el Fangio o el Marimón de la época.

Había que poner a prueba las aptitudes de los automovilistas. Allí se concertó la primera carrera de automóviles de nuestro país. Fué un "match" que se llevó a cabo en el Hipódromo Nacional. Los únicos anotados fueron Marcelo T. de Alvear, con un Locomóvil a vapor, y el barón de Anchorena, con un Panhard.

Los bandos estaban bien divididos. Alvear pertenecía a la juventud radical, y Anchorena, a la conservadora.

Llegó el día de la gran carrera. ¡Largaron!, fué el grito de los espectadores, como si asistieran a una carrera de caballos en la que corrieran los ases del turf. Tomó la punta Anchorena, y, disfrutando de ella, dobló el último codo casi descontando su triunfo. Los conservadores observaban plenos de alegría. Los radicales presentían una nueva derrota en este match fraudulento. Faltaban cuatrocientos metros cuando Alvear, haciendo resoplar a todo vapor su coche, empezó a disminuir la distancia que lo separaba del "leader". A poco se hizo notar su gran atropellada y pasó al frente como una exhalación.

Fué toda una proeza que dió origen a muchos comentarios. Alvear concurrió esa noche al teatro y las tiples de "El último chulo" le dedicaron aquella movediza cuarteta.

Nuestra enseñanza es diferente

Con un hilo de algodón carbonizado, dentro de una ampolla de vidrio, el célebre Edison hace la prueba de la lámpara incandescente. Thomas Alva Edison nació en Milan (Ohio) EE. UU., el 11 de febrero de 1847.

Las Escuelas ZIER recuerdan y ensalzan al gran sabio.

La demanda de Técnicos y Especialistas es la mayor que registra la Historia. Para ayudarle a ocupar uno de esos puestos, ponemos a su alcance un vasto programa de enseñanza.

Hoy en día ES FACIL APRENDER UNA PROFESION

Tenedor de Libros. — Perito Contable. — Constructor. — Hormigón Armado. — Sobrestante en Obras Sanitarias. — Técnico en Mecánica — en Diesel — en Aeronáutica — en Puentes y Caminos — en Radio y Televisión (Cine Sonoro, Ampliación de sonidos, etc.) — en Electrotecnia — en Explotación de Minas y Petróleo. — Bobinador. — Maestro Tornero. — Mayordomo Rural. — Químico Industrial. — Idóneo en Farmacia. — Técnico Dental. — Técnico en Argumentos Cinematográficos, etc.

Dibujo Lineal — Arquitectónico — Mecánico — de Ebanistería — de Herrería Artística. — Dibujo Publicitario — de Figurines — de Letras. — Decoración de Vidrieras. — Retratista. — Paisajista. — Dibujo y Pintura. — Dibujo Decorativo. — Caricaturista. — Profesor de Dibujo. — Jefe de Propaganda, etc. — OTORGAMOS DIPLOMAS.

DIBUJO Y PINTURA EN CLASE MAÑANA-TARDE Y NOCHE **ALSINA 1693** ESQUINA SOLIS

SUCURSALES EN TODA AMERICA

BOLIVIA: Sr. J. Gilberto García, Edificio Iglesias, Casilla 1083, La Paz. CHILE: Casa Weiss, calle Prat 711, Valparaíso, y Casa Weiss, calle Bandera 72, Santiago. COLOMBIA: Sr. José T. Calderón, Apartado 50, Cali, Colombia. PARAGUAY: Sr. Oscar Infran, Calle L. A. de Herrera 477, Asunción. PERU: Sr. José M. Calle M., Edificio Jesús María, Dto. 8, Lima. URUGUAY: Sr. Juan Carlos Ottón, Av. Gonzalo Ramírez 1705, Ap. 6. Montevideo.

Escuelas ZIER

LAS MAS GRANDES EN SUD AMERICA

Garantizamos a usted una Enseñanza por correo perfecta, rápida y en todos los casos in-di-vi-dual, como si tuviera el profesor a su lado. ¡Verá qué interesante es! Pida gratis el programa del curso que elija a Lavalle 900, Buenos Aires (REPUBLICA ARGENTINA).

Nombre ..... *Ocupación* .....

Localidad ..... *F. C.* ..... *Calle* .....

Me interesa el curso ..... *Edad* .....

M. O. Nº 7

GARANTIA: MAS DE 100.000 TRIUNFARON CON NOSOTROS EN 35 AÑOS

La Reina del Deporte

LA extraordinaria difusión de nuestra revista ha llevado entusiasmo a todo el país con la iniciativa de elegir la Reina del Deporte. No la teníamos, y MUNDO DEPORTIVO se dispuso a la búsqueda. La encontraremos, pues; mas para ello es necesaria la colaboración de todas las instituciones del país. Colaboración que encontraremos, puesto que el deporte, forjador de bellezas y que reúne a su alrededor a las más inmensas multitudes del país entero, debe y puede darnos la Reina que en lo físico y moral constituya una exacta síntesis de esas virtudes de la mujer argentina.

No hay dificultades de ninguna naturaleza. Todo se reduce a efectuar concursos locales. Será ésa la oportunidad para la realización de grandes fiestas deportivas y sociales, y al mismo tiempo para estrechar vínculos entre instituciones de un mismo pueblo o barrio.

Pongamos un ejemplo: en un pueblo hay cuatro instituciones. Pues bien; se forma una comisión especial constituída por miembros de esos cuatro clubes. Mientras tanto, cada uno de ellos elegirá su reina, en fiestas especiales, o mediante los sistemas que se crean convenientes. En concursos directamente deportivos, o mediante la respuesta a "tests" morales o técnicos. Una vez elegidas individualmente esas reinas, la comisión especial o el jurado que ella designe decidirá cuál de las reinas representará al pueblo en el gran concurso provincial.

En efecto, el siguiente tramo será la elección de la reina de cada provincia, la que se establecerá entre las representantes de todos los pueblos y ciudades, que elegirán los miembros de todas las federaciones deportivas. Más adelante seguiremos dando instrucciones al respecto. Pero la inicial ya está dada: deben movilizarse los clubes de pueblo y de barrio, de todas las ciudades y provincias, a fin de ir eligiendo las reinas parciales.

Eso sí: debemos señalar que siempre habrá de tenerse en cuenta que la reina será una deportista auténtica. Aunque no sobresalga técnicamente en los juegos; aunque no sea una jugadora brillante. Pero que sea, sí, una brillante deportista, bella y simpática — aunque esto es también secundario — que tenga auténtico sentido de la ética del deporte. Sólo con esas condiciones podrá ser una digna representante de su pueblo, ciudad o barrio y consiguientemente, de toda Argentina.

Cuando se realizó la selección de la Reina del Basquet, el jurado tuvo ímproba tarea para otorgar el fallo definitivo. Estas jóvenes lo prueban.

He aquí a María Magdalena Escala, a quien finalmente se le otorgó el preciado título, que ella, por supuesto, lleva con tanto orgullo.

Fantástico jugador; revolucionador del juego, a la larga debió sucumbir ante la juventud. Fué por 22 años gran campeón indiscutido.

Miguel Gallástegui venció a "Atano III" y al mismo tiempo le truncó al rival una trayectoria formidable, jamás igualada en la pelota.

Después de 22 años perdió su cetro "Atano III"

Por Atilio E. Chiesa

ENTRE los jugadores de mano-manista (pelota a mano limpia) nadie adquirió la celebridad mundial de Mariano Juaristi Mendizábal, famoso bajo el mote de "Atano III". Quien como él fué campeón de España, que equivale a decir campeón mundial, durante 22 años asienta su nombre en el historial de la pelota universal como una figura realmente excepcional. Su personalidad hoy, a los 45 años de edad, adquiere visos de leyenda. Recientemente perdió el cetro a manos de Miguel Gallástegui Ariznabarreta, natural de Eibar (Guipúzcoa), en un encuentro donde fué tanta la expectativa, que en la imposibilidad de albergar el frontón municipal de Vergara a tantos aficionados, la Federación Española dispuso la irradiación del partido, colocándose, asimismo, altavoces para que la multitud, desde afuera, pudiera seguir las alternativas del mismo. La juventud y vigor de Gallástegui dominaron ampliamente al campeón. Los 31 años de aquél, su concienzuda preparación, así como su enorme voluntad, doblegaron la gloriosa veteranía del de Azcoitia (Guipúzcoa). Después de igualar en 5 tantos, varios potentes saques — "disparos venenosísimos e irrestables", dice la crónica — y muy pocos peloteos situaron al desafiante en el abrumador tanteador de 18 a 5. Se produjo luego un intenso peloteo y Gallástegui echó afuera. Tenía 6 tantos "Atano III", y ya no hizo más, venciendo su rival por 22 a 6. Poca emoción, como se ve, pero sí la hubo hasta las lágrimas — tal leemos en las publicaciones hispanas — cuando, al término del cotejo, se abrazaron estrechamente los contendores. El maestro insuperable, el que revolucionó el juego en España, el que con sus extraordinarias actuaciones hizo que las viejas leyendas de pelotaris, recordadas por los antiguos aldeanos de los Pirineos, ya no tuvieran valor, pues las superaba "Atano III" con su destreza maravillosa, cedía su reinado de más de cuatro lustros. Una época tan larga como hermosa señaló el viejo campeón. Una nueva era de inigualado esplendor, que comenzó cuando el entonces juvenil "Atano III" batió en octubre de 1926, en tres encuentros memorables por la disputa del título mundial, a Juan Bautista Azcárate, su antecesor y no menos famoso "Mondragonés".

Mundo Deportivo en Roma

MUNDO DEPORTIVO llega a Roma, y la colectividad argentina tiene así oportunidad de seguir paso a paso la actividad que aquí se desarrolla. Nuestra revista señaló allá un acontecimiento extraordinario, que se vió robustecido por el interés del propio embajador argentino, doctor Rafael Ocampo Giménez, quien, refiriéndose en una audición radiotelefónica a MUNDO DEPORTIVO, leyó por radio uno de sus artículos. En esa oportunidad acompañaron al doctor Ocampo Giménez los señores Peluffo, consejero; Jorge Vedani, agregado cultural; Olivo Gallo, agregado de prensa; doctor España Solá, consejero económico; José L. Muñoz Azpiri, agregado cultural; el secretario del embajador, señor Jorge Panno, y el señor Federico Peralta Ramos. Ese mismo día, Manuel Sojit (Córner), realizador de la transmisión, presentó a Samuel Casares, capitán del equipo argentino de polo "Tayutí", que realizó con su equipo varias presentaciones en los grounds de Europa.

PRECIOS PRESENTACION
TEMPORADA

Art. 501. BOTIN PROFESIONAL, enterizo, forrado, el par	$	49.50
Art. 604. PROFESIONAL especial, medio forro, el par	„	39.20
Art. 749. Reforzado, cosido, el par	„	28.—
Art. 1008. PELOTA "LA CRIOLLA", 10 gajos, Nº 5, c/u.	„	32.50
Art. 2002. Extra, 12 gajos, Nº 5, valvula a pinche, c/u.	„	47.00
Art. 2071. Super "C", 12 gajos, Nº 5, c/u.	„	33.60
Art. 3236. CAMISETA jersey pesado, c/u.	„	5.40
Art. 3328. Tejido piqué algodón pesado, c/u.	„	7.75
Art. 2309. PANTALON brin blanco o azul, c/u.	„	5.90
Art. 2442. Brin sanforizado negro, c/u.	„	8.55
Art. 2724. MEDIAS algodón color liso, par	„	5.60
Art. 2627. Algodón gris, puños de color, el par	„	6.50
Art. 3701. RODILLERA resistente, elástica, el par	„	6.30
Art. 3786. Para arquero, acolchada, reforzada, el par	„	9.50
Art. 4045. MUSLERA anatómica, el par	„	9.35
Art. 4304. CALZONCILLO Nº 4, cintura elástica, c/u.	„	10.50
Art. 4141. SUSPENSOR faja elástica, reforzada, c/u.	„	6.30

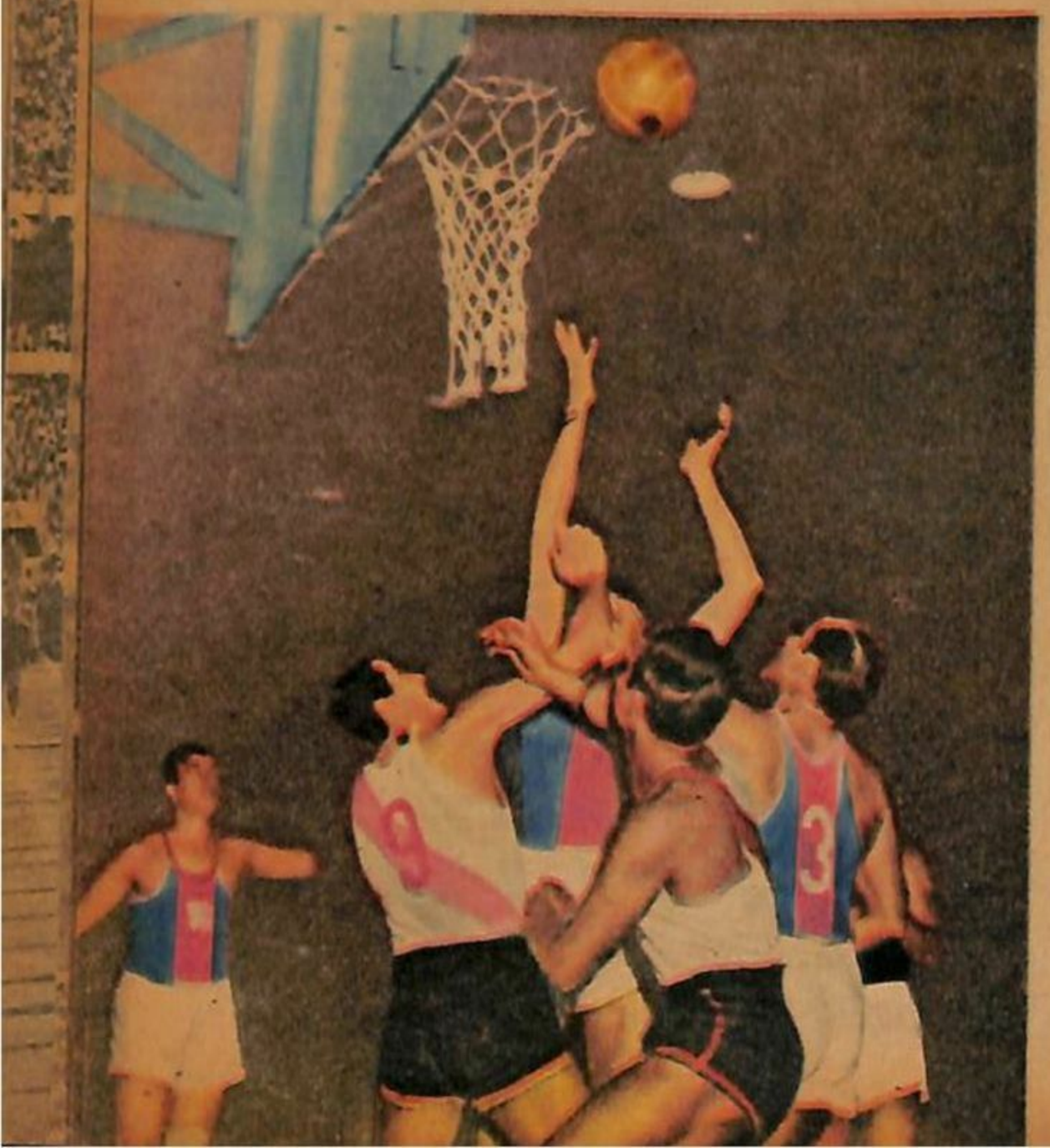
Envíe pronto su pedido con este aviso: 10 % de descuento. Despachamos en el día contra reembolso. Giros a nombre de:

Casa ASIR

BARTOLOME MITRE 2539

T. E. 48-Pasco 1440 — Bs. As.

Romagnolo fué uno de los pilares del campeón. El popular "Roma" cumplió en el partido contra River una actuación notable, junto con Trama y Bennd.



SAN LORENZO, dos veces

Las entradas impetuosas desde las puntas han constituído el fuerte elemento de San Lorenzo.

SI alguna duda quedaba sobre la capacidad de San Lorenzo de Almagro en básquetbol, ella quedó disipada en el partido final del Campeonato Apertura, que los "santos" cumplieron frente a River Plate. Los de la banda roja habían batido días anteriores a Platense, ganando así el derecho a sostener un nuevo encuentro con San Lorenzo. Y como apuntara en la ocasión referida una marcada reacción en River Plate, fué que se temió por la suerte de San Lorenzo. O, mejor dicho, fué que se creyó en un probable traspié de éste, a influjos del pujante accionar de River Plate.

Pero llegados a la final en el Luna Park, todas las posibilidades adversas fueron anuladas por el seguro accionar de San Loren-

El último cuarto fué memorablemente dramático. Todo River enfrentó a "Roma", Trama y Bennd.

zo. Y así este equipo se anotó otra concluyente victoria, en uno de los torneos más tradicionales de nuestro básquetbol, y en el que comienzan a hacer sus planteos los equipos de clubes afiliados a la Asociación.

Una y otra vez, entonces, San Lorenzo mostró superioridad sobre River. Y, en todo caso, evidenció una neta supremacía en el sector, al que está realzando con su capacidad. Capacidad que impide a los adversarios el congelamiento de la pelota. Y ya sabemos que todo lo que sea activar en basquet enaltece notablemente el espectáculo.

Este fué el motivo de mayor crítica que pudo hacérsele a la Asociación: la pelota congelada. Pero en esta oportunidad hemos visto superaciones en tal sentido; hay abundancia de lanzamientos, atinados, eso sí, y se juega con rapidez. Los que no lo hacen se han estancado, y tenemos como ejemplo a Platense. Los que arriesgan la pelota y usan la entrada veloz triunfan, sirviendo de base especial San Lorenzo, y en forma aproximada, River Plate. Los guarismos no importan mucho en básquet. Pero con ellos robusteció San Lorenzo la legitimidad de su conquista, invicto, completando así los dos aspectos de su indiscutible triunfo: el técnico y el práctico.

Tenemos, pues, perfilado al mejor equipo de la Asociación. Y desde ya surge la expectativa entre los aficionados por tener ocasión de ver, ante cualquier oportunidad que se presente, el sensacional duelo que sería San Lorenzo v. Gimnasia y Esgrima de Villa del Parque. ¿Podrá hacerse? Quién sabe.

San Lorenzo de Almagro resultó un digno campeón del Torneo Apertura. La nueva edición del tradicional concurso de la Asociación del Básquet lo contó como el mejor equipo. Ganó invicto, venciendo en las dos finales a River Plate. Aun con hombres veteranos, su juego conserva agilidad, factor del triunfo.

Pero es bueno decirlo. No se pueden hacer cálculos, pues si bien nos parece de mayor envergadura física Parque —razón de juventud,— la suficiencia veterana de San Lorenzo es factor de triunfo. En todo caso, repetimos, lo que llama al público es el encuentro en sí, por el espectáculo. Será cuestión de esperar.

PIDA ESTE LIBRO GRATIS

ENVIE su nombre y dirección y recibirá GRATIS el libro "GUIA DE ENSEÑANZA" de 100 páginas ilustradas con detalles de los cursos que enseñamos por correo. Inscribiéndose en las ESCUELAS LATINO-AMERICANAS, usted estudiará en su CASA, en sus momentos libres, abonando cuotas mensuales reducidas, hasta recibir su DIPLOMA. Pida GRATIS HOY MISMO la "GUIA DE ENSEÑANZA".

ENVIENOS EL CUPON HOY MISMO

CURSOS QUE ENSEÑAMOS

SEC. COMERCIAL
Empl. de Comercio
Cajero
Secretario Comercial
Teneedor de Libros
Perito en Contabil.
Gerente Comercial
Admin. de Estancias
Empleado de Banco
Vendedor

SECCION TECNICA
Técnico Mecánico
" Maquinista
" Metalúrgico
Motores Diesel
" a Explosión
Mecán. de automóv.
Técnico Tornero
" Fresador
Carpint. y Ebanist.
Técnico Electricista
Instal. Electricista
Bobinajes
Fotografía Artística
Construcciones

SECCION TEXTIL
Técnico en Hilados
" en Tejidos
" en Hil. Alg.
" en Hil. Lan.
" en Tint. Text.
" en Dib. Text.

SECCION RADIO
Técnico en Rad. y Tel.
" en Radio F. M.
Armador de Radio

SEC. INDUSTRIAL
Técnico en Ind. Lech.
" Avicultor
" Apicultor
Perito Enólogo
Técnico Jabonero
" Cultidor

SECCION QUIMICA
Técnico Químico
Químico Industrial

SECCION IDIOMA
Inglés

SECCION DIBUJO
Dibujo Artístico
Dibujo Lineal
" Mecánico
" Arquitectón.
Caricat. e Historiet.
Dibujo Comercial
" de Letras

SECC. FEMENINA
Prof. de Corte y Conf.
Labores

SECCION ESPECIAL
Periodismo
Taquigrafía
Aritmética
Aritmét. Comercial
Gramát. y Ortograf.
Caligrafía
Dactilografía
Velocigrafía

SUCURSALES
EXTERIOR: Uruguay 996 - Montevideo, Uruguay. — Alameda B. O'Higgins 381 - Santiago, Chile. — Jirón Moquegua 294 - Lima, Perú. — Ayacucho 160 - La Paz, Bolivia. — Venezuela 858 - Quito, Ecuador. — Carrera 13 Nº 18-25 - Bogotá, Colombia. — Norte 11 Nº 19 - Caracas, Venezuela.

OBSEQUIOS A LOS ALUMNOS.

ESCUELAS LATINO-AMERICANAS
AVENIDA BOYACA 932 BUENOS AIRES

ESCUELAS LATINO-AMERICANAS
Av. BOYACA 932 ENSEÑANZA POR CORREO BUENOS AIRES
Señor Director de las ESCUELAS LATINO-AMERICANAS
Sírvanse enviarme GRATIS y SIN COMPROMISO el libro
M.D.1

Desde Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires el profesor Pianta cumple una notable labor.

Dotado de un físico excepcional, lo ha fortalecido en los ejercicios que recomienda e inculca a sus alumnos. Es excelente profesor.

ALFREDO PIANTA: UN MAESTRO AL SERVICIO DE UN DEPORTE

Por Luis María D'Estepa

FUERTE, atlético, cubierto su poderoso tórax con un rompeviento, me encuentro con Alfredo Pianta durante una clase de levantamiento de pesas que este notable profesional dicta a un grupo de alumnos en el Club Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires. Mientras cambiamos algunas impresiones sobre la evolución de ese viril deporte, remontándonos a épocas un poco distantes en el andar del tiempo, su mirada vigilante observa, mientras conversa, los distintos ejercicios que realizan en ese momento los "pollos", algunos de los cuales, según él, ya comienzan a insinuar los espolones. De pronto se aleja unos pasos y desde donde estoy oigo que le dice a un "tiernito", con su inalterable suavidad que usa para expresarse: "Cuidado, muchacho, en esa forma te podés lastimar; muchos como vos se han malogrado desde el primer día por 'tirar' en falso. Si procedés así todo va a resultar bien." Y Alfredo Pianta, que ya se olvidó de que yo continúo en el lugar, le explica al novicio, técnicamente, cómo debe efectuar el ejercicio. Toma él mismo la barra, y llamando al resto de los muchachos para que participen de la lección, ejecuta impecablemente un "arranche" que lo repite dos, tres, diez veces si fuera necesario hasta lograr que no tengan dudas al respecto. Cuando se vuelve a mi lado, me dice: a los principiantes no hay que perderlos de vista. Su propia audacia e impetuosidad se convierte en un arma de doble filo que hay que tenerla muy en cuenta. Este es un deporte en que la documentada frase "Sin pausa y sin prisa, como la estrella", juega un rol importantísimo en el futuro del atleta. Un esfuerzo brusco puede ser decisivo y malograrlo para el resto de su carrera, y por eso es que la red muscular del que a esto se dedica debe ser trabajada paulatinamente e insistir hasta el cansancio que la fórmula para llegar a ser un excelente levantador de pesas es lograr un justo equilibrio entre el esfuerzo físico y las posibilidades que asisten al aficionado. En mis tiempos de novicio, expresa, la técnica de la enseñanza aparecía un poco distinta, en virtud de que prácticamente eran muy pocos los que podían enseñar, pero sí muchos los que deseaban aprender. Por eso, cuando yo y otros numerosos entusiastas comenzamos a practicar las pesas —hace ya muchos años— en algún club de barrio o en nuestras casas, todos nos constituíamos en nuestros propios profesores, observándonos mutuamente para tratar de corregir los defectos, que Dios bien lo sabe abundaban notoriamente. Algunos se cansaron y abandonaron, pero yo, quién sabe por qué, continué, asistido por renovados entusiasmos que aun hoy no tienen miras de abandonarme. Es cierto —le interrumpo—, y fué precisamente esa voluntad que le permitió obtener de 1923 a 1928 nada menos que 36 campeonatos nacionales y municipales en la categoría liviano, establecer numerosos récords y convertirse en uno de los valores más firmes del deporte local y representar a nuestro país en las olimpíadas de Francia y Holanda en 1924 y 1928 respectivamente.

Verdadero amigo y camarada de sus discípulos, este notable atleta y maestro fué también brillante cultor de la lucha greco-romana y de la gimnasia en grandes aparatos, donde su nombre figuró entre los primeros. Cuando me retiro, ya sobre la puerta del gimnasio, la voz suave e inalterable de Alfredo Pianta, que contrasta con su imponente físico, vuelve a escucharse: "Cuidado, muchacho, en esa forma..."

El Pato, deporte tradicional

Por Arturo Dellacasa (h.)

De entre ellos, el más anciano
Divide el campo después,
Señalando de través
Larga huella por el llano;
Y alzando luego en su mano
una pelota de cuero
Con dos manijas, certero,
La arroja al aire, gritando:
"¡Vuela el pato!... ¡Va buscando
Un valiente verdadero!..."

RAFAEL OBLIGADO

AUNQUE de origen incierto, el pato tuvo enorme arraigo en nuestra campaña en la época de la colonia. El dato más antiguo de que se tiene conocimiento se remonta a principio del siglo XVII, en que, en ocasión de celebrarse la beatificación del fundador de la Compañía de Jesús, San Ignacio de Loyola, realizada en el año 1610 en Buenos Aires, se desarrolló un extenso programa de festejos, que incluía actos religiosos y de diversas índole que culminaron con una "corrida" de pato.

Por el mismo año se disputó en el valle de Guachiras, en Salta, una partida entre los indios de esa región y un grupo de calchaquíes, a quienes aquéllos habían desafiado.

Desde entonces, y hasta promediar el siglo XIX, su práctica fué muy activa, y sus características sufrieron modificaciones de acuerdo con las exigencias. Representó la más grande fiesta de nuestras pampas y sus clásicas "corridas" fueron tema abundante para que escritores y poetas renombrados le dedicaran páginas y loas a ese espectáculo, que tenía la virtud de apasionar tanto a los jugadores como a quienes lo presenciaban, al punto tal, que muchas veces provocaba la acción violenta y mal intencionada que epilogaba en el crimen. De allí que primero la Iglesia, y posteriormente los gobiernos, lo prohibieran terminantemente.

Correspondió a "El Campito" ocupar un primer lugar en el momento en que se adaptó el pato a nuevas normas, debidas precisamente a uno de sus integrantes, don Alberto del Castillo Posse (el primero, a la izquierda). Así, las viejas escenas de antes tornaron al marco espléndido del campo.

Así terminó la época primitiva y rudimentaria del pato. El gauchaje debió no sólo conformarse, sino también resignarse a perder la emoción de su esparcimiento favorito, en el cual no sólo demostraban los protagonistas de cuánto eran capaces de hacer verdaderas proezas sobre el caballo, sino, además, evidenciaban la bravura y coraje de sus temperamentos. El ganador de una "corrida" de pato era aclamado como un héroe y respetado y admirado como tal.

Pasaron los años, casi un siglo, hasta que en nuestros días, un criollo de ley, hombre amante de las cosas de nuestra tierra, sacudiera el polvo del olvido que pesaba sobre el pato. Don Alberto del Castillo Posse se dió a la ardua tarea de exhumarlo elaborando un reglamento que le permitiera hacer de ese juego brutal un deporte de riesgo pero sumamente interesante. Al principio debió vencer la indiferencia de cuantos trataba de interesar en la empresa.

No cejó, sin embargo, en su empeño, y con un grupo de amigos que le acompañaron brindó, allá por 1937, la primera exhibición, que agradó ciertamente. Consiguió posteriormente que se levantase la prohibición que existía sobre su práctica, y desde entonces se repitieron sus demostraciones, que fueron avivando el interés de otros que se sumaron a aquéllos, constituyéndose los campos que fundaron el 3 de abril de 1941 la Federación Argentina de Pato, de la cual fué su primer presidente.

Esta es, en síntesis, la historia del pato, deporte netamente argentino y tradicional.

Casi ni habían empezado cuando Gatica dió por tierra con Valeriano Mesa. Mas nadie protestó.

Pedro Cobas, de mazazo terrorífico, contribuyó a que el público se fuese a dormir temprano, al hacer abandonar el combate a Conrado Vera.

Escribe Billy Kerosene

Cuando las peleas no van más allá del primer round

HAY quienes creen que los cronistas nos alegramos cuando los combates terminan en el primer round, como si la brevedad de una pelea acortada por uno o diez sólidos cachetazos nos hiciera trabajar menos. Y también se cree que terminadas las cosas antes de los tres minutos, el público que ha pagado su localidad sale defraudado o considerando que le robaron la plata. ¡Nada de eso! A veces hay más espectáculo y emoción en un solo round que en diez o doce de largo trámite.

En el término de dos semanas, Gatica liquidó toda deuda pendiente con el mendocino Mesa, dejándolo fuera de combate sin que sonase otro campanillazo que el que diera comienzo a las hostilidades, y Cobas, pisando firme entre los medianos, hizo una demostración gráfica con el muy venido a menos Vera de los que son capaces sus puños cuando llegan. En los dos casos no hubo protestas por la brevedad de los litigios. Estuvieron presentes el vigor, la decisión y la justeza de los impactos del ganador.

Los knock-outs en el primer round, cuando no son consecuencias de "accidentes" como tomarlo "frío" al adversario, han hecho un poquito de historia en el box de todos los tiempos.

Uno de los más famosos del mundo resultó el de George Carpentier batiendo en pocos segundos al parecer inquebrantable Joe "Bulldogg" Beckett. Ese fulminante triunfo ayudó al admirable "poilú" a encaramarse en la fama. Todo lo contrario le sucedió a Jack Dempsey, el más grande de los campeones pesados del mundo, que se inició en las lides boxísticas precisamente sucumbiendo ante alguien que luego no alcanzaría a figurar.

Firpo, otro valor histórico entre los cacheteadores máximos, cedió al primer papirotazo de Angelito Rodríguez en un único round que disputaron.

Otro knock-out antes de la segunda campaña que resultó sensacional fué el que logró Joe Louis en su revancha con Max Schmmeling, vengando la única derrota — y por knock-out — que registra su formidable récord.

Julio Mocoroa consiguió el campeonato argentino de peso pluma venciendo en el primer round a Olivio Gulle. La mayoría de los espectadores llegaron tarde a presenciar el cotejo, ya que jamás se presumieron que uno de nuestros boxeadores más técnicos podría alcanzar un desenlace tan rotundo. Muchos factores son los que se dan cita para estos resultados atómicos. Hubo uno que lo decidió porque apuraron al ganador a terminar cuanto antes.

Fué en el tiempo que el box profesional estaba prohibido por la policía y los combates se realizaban entre gallos y medianoche. La pelea era entre Firpo y Gumboat Smith en el Club Universitario. Aun cuando la policía, tolerante, llegaba después de terminado el combate, esa noche se tuvo noticias que estaba "feo" y era muy capaz de suspender la función antes de que diera comienzo. Le hablaron a Firpo.

—La policía está rondando. Hay que terminar cuanto antes. Si suspende, no hay bolsa.

Firpo se puso nervioso. La perspectiva de no cobrar le hicieron fruncir el entrecejo.

Cuando subió al ring, miraba angustiosamente hacia la puerta por si hacía irrupción la policía. Ramos Oromí era el referí. Apenas si dió las instrucciones de práctica. ¡Había que apurar! Sonó el gong. Gumboath Smith avanzó tratando de hacer blanco con su rápida izquierda, pero Firpo ya lo estaba midiendo con la misma mano y le dió un formidable zapallazo de derecha.

Cuenta Ramos Oromí que el negro cimbreó como si le hubiesen aplicado una descarga eléctrica.

—Noté que iba a caer hacia adelante, duro como un listón y se rompería la cara contra el piso del ring. Instintivamente casi lo sostengo. Pero pudo más que el hombre el referí, y me aparté. Jamás podré olvidar el ruido que hizo el negro al pegar con la cara en el suelo. Ni tampoco lo habrán olvidado los que esa noche bordearon el ring del Universitario pagando buenos pesos para ver un solo puñetazo. Pero ¡qué puñetazo! ¡Sinceramente, lo valía!

Y es de creer que fuese así. A veces y en su mayoría casi todas las veces, un espectáculo de box que termina antes de los 3 minutos resulta el más completo y emocionante de todos. Y si no, el round del siglo ¿no fué el primero de los dos que disputó Firpo con Dempsey y en el que el "Toro salvaje", después de estar por la lona varias veces, lo echó a volar al campeón del mundo por sobre las sogas de un tremendo derechazo?

Billy Kerosene

CULTO A LA TRADICION

(Continuación de la pág. 37)

tes de alta escuela. Entidad que es hogar, hacia el cual llegan con igual entusiasmo, con idéntico amor por el deporte, hombres, mujeres y niños. Maestros de idoneidad probada fueron formando pléyades de magníficos cultores de la equitación y mediante esa tarea casi anónima, pero sin solución de continuidad, puede arribarse al brillante presente.

Teniéndolo en cuenta es que MUNDO DEPORTIVO hizo una visita a las instalaciones del Club Hípico Argentino. Visita con el doble propósito de nutrir sus páginas de notas gráficas de ese presente estupendo y de la historia con sabor a cosas queridas de un pasado no muy lejano, que es posible hallar en la institución.

"Fomentar el arte de la equitación y estimular el empleo y manejo del caballo en sus distintas aplicacionees". Así rezaba el pensamiento noble que sirvió de lema al grupo de caballeros que hace cuarenta años fundó el Club Hípico Argentino.

La necesidad de contar con una institución de este tipo reunió a unas cien personas, entre civiles y militares. Y del cambio de ideas surgió la entidad, el 14 de agosto de 1909.

Van a cumplirse, pues, los cuarenta años, cuya suma significa una vida entera consagrada al máximo postulado que fuera trazado. El resumen no puede ser más grato. Se cumplió y se cumple con el plan trazado en la hora inicial, incorporándosele, con el andar del tiempo, las innovaciones mejoradoras que el progreso dicta.

Así, por ejemplo, al número habitual de profesores se han sumado nuevos elementos de talla internacional, afamados por actuaciones largas y triunfales en las más grandes justas deportivas del mundo y consagrados también a la esencia del propósito de educar al jinete dentro de los cánones de una ética estricta y plausible.

La sensación del progreso la da el número de asociados con que hoy se cuenta. El reducido grupo inicial se ha extendido en la actualidad a las 1085 personas, todas las cuales encuentran en la institución las comodidades para el solaz físico y espiritual que es la equitación.

Cuenta la institución con una amplísima pista de saltos. Sin duda, una de las principales del país. El campo de trabajos es igualmente impecable, y a ello debe sumarse el picadero, que, reformado, prestará notables servicios a los jinetes del club.

A disposición de ellos están, además, 98 boxes, que van a ser aumentados en breve tiempo. Por lo pronto, ya están en ejecución, a punto de terminarse, 38 nuevos boxes y existen planeados otros adelantos muy interesantes en la materia.

Es indudable que el apoyo del Poder Ejecutivo ha contribuído en grado sumo a favorecer la intensa obra que se realiza en el Club Hípico, y que encabezan su presidente, el señor Manlio Olivari, y el secretario, teniente Jorge Cañades. Ambos son impulsores de la misión que les confiaran los hombres fundadores, a quienes, a su vez, alentó el primer presidente, el señor Bernardo Meyer Pellegrini.

En la actualidad el club está ubicado en la avenida Vértiz 540. Su primera ubicación fué en la calle Berutti, entre Oro y Godoy Cruz. Pero ha pasado el tiempo. Aquel escenario era pequeño; proporcionado éste. Y adornado, además, de otros atributos destacados.

Entre ellos, el lujoso salón, que sirve a la perfección para las reuniones sociales que en el Club Hípico Argentino se caracterizan por su distinción. Las celebraciones especiales cuentan siempre con concurrencia numerosa y calificada, sobresaliendo las fiestas que se realizan con motivo de las clásicas "Cacerías del Zorro", pruebas en las que es posible comprobar, permanentemente, que el primer puesto en el país entre las instituciones de ese tipo corresponde, merecida e indiscutiblemente, a la prestigiosa entidad de la avenida Vértiz.

Afiliado a la Federación Ecuestre Argentina, su campo es el ideal para realizar las más importantes competidores nacionales.

La señorita Dora Maurié, otra de las amazonas de la brillante escuela que es el Hípico Argentino.

Pida este libro gratis

Si desea conseguir un buen empleo y progresar rápidamente, es necesario obtener conocimientos que lo capaciten a desempeñarlo con la necesaria suficiencia que el puesto requiera.

La UNIVERSIDAD POPULAR SUDAMERICANA le ofrece esta oportunidad por medio de su moderno sistema de enseñanza por correo que le permitirá estudiar en sus horas libres y en su propio hogar, una especialización que le permitirá conquistar posiciones.

Mándenos hoy mismo, el cupón y recibirá GRATIS el valioso libro "HACIA ADELANTE" que le demostrará como puede progresar al adquirir conocimientos de utilidad.

NOMINA DE LOS CURSOS PAGADEROS EN PEQUEÑAS CUOTAS MENSUALES

Teneduría de libros	Facultativo Comercial y Calígrafo	Técnico Metalúrgico	Radiotelegrafista
Corredor Comercial	Administrador de Hoteles	Dibujo Artístico	Construcción
Auxiliar Mercantil	Inglés	Dibujo Industrial	Arquitectura
Empleado Bancario	Procuración	Dibujo Comercial	Obras Sanitarias
Empleado de Comercio	Balancista y Martillero	Proyectista de Muebles	Minería y Explotación
Cajero	Químico Industrial	Corte y Confección	Motor Diesel
Secretariado	Técnico en Vino y Licores	Labores	Mecánico de Automóviles
Corresponsal	Técnico en Pinturas y Barnices	Labores y Arte Decorativo	Tornero
Taquígrafo	Técnico en Aceites y Grasas	Radio-Televisión	Agricultor
Mecanografía	Técnico en Jabones y Perfumes	Montador Electricista	Administrador de Tambos
Taqui-Mecanografía	Técnico en Hilados	Electrotécnico de Usina	Mecánico Agrícola
Jefe de Oficina	Técnico en Tejidos	Electrotécnico Bobinador	Técnico Tambero
Aritmética Comercial	Técnico en Tejidos de Punto	Telegrafía	Avicultura
Redacción y Ortografía	Técnico en Tejidos Especiales		

SUCURSALES: En COLOMBIA: Edificio Martínez, Cl. 41, Medellín. En URUGUAY: Sarandí 483, Cl. 1, MONTEVIDEO. En BOLIVIA: Comercio 388, LA PAZ.

pídalo hoy mismo

MANDELO HOY MISMO

UNIVERSIDAD POPULAR SUDAMERICANA

Sr. Ing. R. Morquion. Director de la "Universidad Popular Sudamericana"
RIVADAVIA 2005 — Buenos Aires
Remítame GRATIS y sin compromiso, el interesantísimo libro "HACIA ADELANTE"
NOMBRE _____ EDAD _____
DIRECCION _____
LOCALIDAD _____ PROV. _____

No se trata ya de una simple demostración de aptitudes baldías. En rigor, estamos frente a la oportunidad de iniciar a los pequeños deportistas en el camino de la mejor ética. Esa es la función más importante de este torneo.

No sólo estrellas, hombres también

Por Héctor Villita

ESTAMOS demasiado acostumbrados a adjudicar a un partido de fútbol entre niños un simbólico significado. Y por ello nos hemos olvidado de conceptuarlo en la dimensión que realmente tiene.

Claro que en proporción menos grave, puesto que sus proyecciones constituyeron un directo elemento de anulación de tales equivocaciones, tuvimos ocasión de observar cómo, en gran medida, se interpretaba que el Primer Campeonato de Fútbol Infantil significaba "un remozamiento de nuestro fútbol". Y así se le atribuía, entre otros beneficios tan magros como éste, "propiedad de renovación de estrellas", "productor de futuros "cracks", etc. Todos aspectos simplísimos que, afortunadamente, no fueron los que alentaron la oportuna realización del concurso.

Sin embargo, esa simpleza descuida la justa valoración de intentos parciales y de trascendental importancia todos, que son, en suma, los que van jerarquizando el total del torneo. Por ello conviene señalar, ahora que vamos hacia un campeonato argentino sin precedentes, y que reunirá, sin excepciones, a todos los pequeños futbolistas del país, la honda preocupación social que llevará el mismo y el profundo sentido médico que alienta por encima de las simplezas.

Si son o no "estrellas del futuro", es función de tiempo la determinación de tal exactitud. Lo que importa, antes y sobre todo, es forjar en el pequeño "carita sucia" del potrero el aspecto esencialmente ético del deporte; alejarlo de la práctica baldía, sumamente peligrosa, e introducirlo en la formidable variante del esfuerzo desinteresado.

El valor de los triunfos está proporcionado al de los rivales. Y justipreciado por la aptitud sana del atleta antes que por el preciosismo de la acción. Esos, los postulados directamente deportivos.

Pero hay aún otro factor que debe tomarse en cuenta, y en mérito al cual todos los esfuerzos deben coadyuvar en pro de la mejor organización y el más directo éxito de estas justas y, lógicamente, del próximo gran campeonato nacional de "cebollitas" en especial.

Arte, arrojo, habilidad, absolutamente todo, en fin, queda superado por el ancho y profundo sentido ético que se desprende de los partidos.

Con este concurso, en efecto, será posible obtener precisamente una ficha médica de todos los participantes. No es exagerado afirmar que doscientos mil niños intervendrán en el torneo. Serán muchos más, teniendo en cuenta la multitud de selecciones locales que se realizarán, pero aquella cifra nos sirve como elocuente antecedente. Y en este aspecto, el reciente torneo basta.

Pues bien; el estudio individual de esos millares de niños proporcionará una verdadera "radiografía nacional", diríamos, de la infancia del país. Indicará necesidades, creará problemas, y en la frecuentación de unas y otros, es que se sugerirán las soluciones.

No dudamos que el éxito está implícito en el espectáculo tierno, rozagante, que depara el fútbol infantil. Pero pretendemos que la visión no sea unilateral. Que cuando el público, que será el beneficiado en principio, comprenda en toda su magnitud el esfuerzo y valore totalmente la intención, habrá llegado la hora de completar la hermosa significación del campeonato infantil.

Así, pues, corresponde esperar que la próxima justa — justa máxima, por cierto — supere en mucho el fantástico éxito del primer torneo. Pero es de desear, igualmente, que los espectadores no se limiten a pensar en el halago que significa forjar "estrellas del futuro". Que piensen, sobre todo, en que también se está propendiendo a la formación de hombres integralmente sanos.

Novedades en RUGBY

Por Ricardo J. Souza

Juan Knox, un excelente árbitro.

ENTRE los buenos árbitros que actúan en nuestras canchas de rugby, Juan Knox ocupa un lugar de privilegio, merced a un sólido prestigio adquirido por la corrección de sus fallos, dictados siempre con serena imparcialidad. Knox es un hombre para quien el rugby no tiene secretos; sus muchos años de práctica lo han capacitado en tal forma, que para él ya no existe el reglamento escrito, pues forma parte de su propia personalidad.

La verdad es que Juan Knox no necesitaba esta presentación; la gente de rugby lo conoce perfectamente, pero era preciso hacerla para justificar ante nuestros lectores la circunstancia de no ser nosotros, sino él, quien dé por intermedio de MUNDO DEPORTIVO una autorizada opinión sobre las recientes reformas a las leyes de juego. Por feliz coincidencia, el match entre Atlético San Isidro y Universitario fué el que comenzó primero de los siete que incluyó la fecha inicial del torneo superior, y tocó justamente a Knox dirigir ese encuentro, en el que se aplicaron por primera vez las nuevas leyes.

Propicia la oportunidad, decidimos aprovecharla y abordamos a Knox cuando se disponía a salir al field.

—Las modificaciones del reglamento tienen, a mi juicio, tres puntos fundamentales: — afirmó el árbitro.

—¿Cuáles son, Knox?

—En primer lugar, permítanme que les aclare mi concepto anterior. En realidad, todas son importantes para quienes no dominen el juego, pero para la mayoría de los jugadores de primera división, y en general para todos los referees, la casi totalidad de esas reformas es más bien de forma que de fondo.

—Decía usted que a su juicio son tres las importantes.

—Digamos, más bien, dos.

—¿Cuál excluye?

—La que concierne al pilar, a quien se permite ahora, cuando su formación coincide con el lado por donde se echa la pelota en el scrum, que siga su trayectoria con el pie exterior, sin tocarla, hasta que lo hayan hecho el pilar del otro extremo con su pie más alejado o los pies del hooker.

—¿Por qué la descarta?

—Porque en la práctica, el lapso que media entre todos esos movimientos es tan breve, que en el noventa y nueve por ciento de los casos nadie alcanza a percibir la infracción, que, por otra parte, en muy poco puede beneficiar al team que la comete.

—¿Y qué nos dice de las otras dos?

—Hay una muy importante que nos toca directamente a los árbitros. Es la que nos otorga un recurso muy imparcial para los casos de duda, en que no se pueda determinar con claridad cuándo la pelota ha sido anulada en el in-goal. Hay momentos en que se arrojan sobre la pelota que ha entrado en el in-goal varios jugadores de ambos bandos, impidiendo advertir quién la tocó primero. Esto se resolvía antes con una salida desde las 25 yardas, pero ahora sólo la daremos cuando la anulación esté clara; en caso contrario, otorgaremos un scrum en las 5 yardas.

—Muy acertada la medida.

—Sobre todo porque no se perjudica al team atacante, retirándolo caprichosamente de la zona peligrosa y, por ende, anulándole la posibilidad de que fructifique su ataque.

—¿Y con respecto al nuevo valor del drop?...

—Esa es la otra novedad de mucho peso para el resultado de los partidos. La reducción de su valor, de 4 a 3, me parece muy atinada, por cuanto el drop no siempre es producto de una jugada hábil como para darle más mérito que a un try, en cuya gestación interviene todo el equipo.

Knox consultó su reloj y, estrechándonos la mano, se dirigió hacia la cancha, pues había llegado la hora de dar comienzo al match.

FUNDAS

CAPOTAS

Los pedidos del interior se remiten listos para ser colocados

Solicite muestras y precios mencionando MUNDO DEPORTIVO

Pedro P. Castely
TAPICERIA PARA AUTOMOVILES
BULNES 2573 T. E. 71-1927
BUENOS AIRES

El Super fijador moderno

BASKETBALL

POR HECTOR

¡CHLIENGAAA!

BEBA: ¿NO QUIERE FORMAR LA ZAGA CONMIGO?

¡ÉSTE ES EL DEL TRIUNFO!

¡NOOO!

¡NO TE ACHIQUÉS, ANGELITO!

TENDRÉ QUE LLAMAR AL VASCO DE LOS HUESOS...

¡ROMPELO, MANUCHO!

¡QUE NO ENTRE! ¡QUE NO ENTRE!

¡MIRÁ! ¡NOS ESTÁN SACANDO UNA FOTO!

De la intensidad con que se disputaron las acciones en el partido final por el campeonato rioplatense de hockey sobre patines, la presente escena es bien elocuente. Se ve al delantero uruguayo Speyer disputando la posesión de la pelota con los players locales O. Nieto y L. Luchetta

HURACAN, CAMPEON RIOPLATENSE

DENTRO de un clima de intensa expectativa se disputó el cotejo por el campeonato rioplatense de hockey sobre patines, del año 1947, entre Huracán de nuestro medio y Platense Patín Club, de Montevideo. La calidad y recursos individuales le significaron al conjunto argentino alcanzar una brillante victoria por 6 a 2. Huracán venció tras una lucha intensa y de alternativas emocionantes por la rapidez de concepción.

Descollaron como altos valores Canavesi, Farolini y los hermanos Protto en la representación uruguaya, y Arias, Chandler, Ziccardi y Peña en la argentina.

La escena corresponde a un momento decisivo, pero que resulta infructuoso para el delantero de Huracán, A. Ziccardi, que remata desviado

La valla uruguaya pasó constantemente por momentos apremiantes dada la codicia de los ágiles de Huracán. La escena corresponde al instante en que Chandler vence la resistencia de Mancebo, logrando así el empate.

Tiene toda la apariencia de gol, pero no lo fué. El guardavalla Sentimenti demuestra su agilidad ante un remate de Di Stéfano. La pelota salió desviada

HERMANDAD

Por Horacio D. Besio

(Exclusivo para MUNDO DEPORTIVO)

Turín, mayo 26 de 1949.

NINGUNO de los que formábamos parte de la delegación habíamos efectuado un viaje tan largo en avión. De ahí que, aunque feliz, la travesía diera lugar a escenas risueñas... y de las otras. Llegamos a Roma el martes 24, a las 21, hora italiana (17, hora argentina). A las 9 del día siguiente, otro vuelo a Turín, donde llegamos a las 12 y 30. Fuimos directamente al cementerio, donde se depositó, en medio de la consiguiente emoción, una ofrenda floral. Almorzamos luego con los dirigentes del Torino, muy amables, concurriendo a las 19, todos, a la trans-

River Plate entra a la cancha saludado en forma clamorosa por el público italiano. Lo encabeza Ramos, capitán del equipo. Al costado se advierte una intervención del guardavalla Carrizo, acosado por el jugador Hansen. Más atrás aparece Vaghi.

Los jugadores Ramos y Di Stéfano, a quienes acompaña nuestro compañero de tareas Horacio D. Besio, autor del presente envío, conversan con las viudas de Rigamonti y Gabeto, durante la recepción que les fué ofrecida a los jugadores river platenses en la sede del club italiano Torino.

misión para MUNDO DEPORTIVO. A propósito de nuestra revista: llevé algunas y las autoridades del Torino, que las hojearon, tuvieron palabras de entusiasta elogio. El 26 a las 11 fuimos a Superga, a la Basílica, ubicada en lo alto de la colina donde se estrellara el trágico avión. La ceremonia fué tocante, conmovedora, y también allí una corona de flores testimonió el dolor y fraternidad de la delegación, y, por su intermedio, el del pueblo argentino.

Luego, a la cancha. Dicen que nunca se vió lleno igual en el estadio del Juventus. Muchas banderas italianas y argentinas y continuos vivas a nuestra patria, a su presidente y a su señora esposa, a quien se la recuerda afectuosamente. Y vayamos al partido. Aquí juegan mejor de lo que creíamos. River no rindió lo habitual, aunque tampoco defeccionó. El cansancio del viaje influyó notoriamente. Dos tácticas dispares estuvieron frente a frente. La de Rver, ya conocida, y la europea. En ésta, el eje medio actúa como tercer zaguero y los medios hacen de atacantes, de manera que casi siempre avanzan con 7 delanteros. El buen estado físico les permite retroceder prestamente cuando es necesario. La marcación es muy estricta. Yácono, Rossi y Ramos llegaron muchas veces hasta el área penal. Un centre-half shoteador, tipo Luis Monti o Spinetto, daría muchos disgustos al arquero. El público, admirable. Los jugadores, recios pero correctos. Gustó mucho River, y para Di Stéfano, Labruna,

En el aeropuerto de Turín, a la llegada de la delegación argentina. Aparecen Muñoz, Loustau, Coll y Yácono con tres dirigentes del Torino.

Loustau y Rossi fueron los mayores elogios. Dicen que a cualquier precio traerán varios. A Labruna lo apalabraron, y hubo repetidas "cargas" contra Loustau y Di Stéfano. De ellos, me impresionaron muy bien el guardavalla Sentumenti, el entreala Bonipertí y la pareja izquierda.

Una de las notas más tocantes de la visita de River Plate a Turín la constituyó la presencia de toda la delegación en el cementerio donde descansan las víctimas del desastre aéreo. Vemos a los argentinos penetrando a la necrópolis, encabezados por el presidente de River, señor Antonio V. Liberti.

FIXINA

CON QUININA!

Fixina asienta el cabello con naturalidad,
sin estirarlo ni pegotearlo.
Su calidad de fijador y su delicado perfume,
se complementan para dar a la cabellera
una brillante y varonil apariencia.

INDUSTRIA ARGENTINA

EL MEJOR FIJADOR PARA EL CABELLO

No hay duda que el escenario natural de la competencia "stayer", que organizó el Club Deportivo América, contribuyó al mayor brillo de la jornada. Un competidor, Juan Arrastía, pasa velozmente frente al lago de Palermo.

Dos competidores se aprestan a iniciar la carrera. Más adelante, las motocicletas, ya en marcha, comenzarán a entrenar a sus respectivos corredores, pudiendo éstos lograr así elevados promedios.

COMO ESPECTACULO, LO FUE

CONSTITUIA una novedad entre nosotros la competencia "stayer" que por el premio "Presidente Perón" se cumplió en El Rosedal de Palermo. Demostraciones de igual naturaleza habíanse efectuado ya en velódromo, pero en circuito parque era ésta la primera ocasión que se realizaba.

Si hemos de remitirnos al aspecto puramente deportivo de la prueba, necesario es decir que la lucha se circunscribió a tres corredores: Fombellida, Molina y Arrastía, que fueron quienes mostraron mayor dominio de la bicicleta detrás del entrenador mecánico. De las tres series que debieron cumplirse, el español Fombellida venció en dos, correspondiendo a Molina la restante, aun cuando es necesario señalar que el triunfo parcial de éste se vió facilitado por la circunstancia de haber rodado Luciano Montero, entrenador de Fombellida, viéndose precisado éste a cumplir dos vueltas "a rueda" de otros ciclistas.

La suma de tiempos dió, en definitiva, esta clasificación: 1º Alejandro Fombellida; 2º Enrique Molina; 3º Julio Arrastía y 4º Víctor González.

En lo que a exhibición se refiere, cabe señalar que satisfizo ampliamente, pues se brindó un espectáculo emotivo, poco menos que desconocido para muchos de los espectadores que rodearon el circuito.

Entrenado por el ex ciclista Luciano Montero, el español Alejandro Fombellida impuso su mayor capacidad, consagrándose así vencedor.

¡ABRA SU CAMINO PARA LA CARRERA UNIVERSITARIA! O ADMINISTRATIVA DE ALTA JERARQUIA

BACHILLERATO ABREVIADO, Perito Mercantil en 2—3 años
Sin examen de ingreso ni límite de edad.
APLAZADOS, LIBRES
EQUIVAL.: Nac., Comerc., etc.
INGRESOS
Secundario: Nac., Comerc., Liceo, Normal, Industr. Facultades, Naval Militar, Esc. Náutica.

Comercial Práctico en 1-2 años
Secretariado, Cajero, Contab., Taquígraf., Máquina, Caligrafía, Ortograf., Aritmética, Inglés, Francés, Dibujo, Pintura.

LOS 6 GRADOS para ADULTOS EN UN SOLO AÑO

Los Millares de Nuestros Ex-Alumnos graduados en distintas Facultades y empleados en la Alta Industria y Comercio, son la mejor garantía del éxito de nuestra enseñanza.

Lo que otros pudieron, Vd. también podrá.

En Clase de 8-23 horas
PEQUEÑOS GRUPOS O CLASES INDIVID.
y por Correspondencia

Consúltenos, sin compromiso, personalmente, por teléfono a 38-9146, o enviándonos este cupón:

Asoc. de Prof. y Maestros del Colegio "LA CULTURA" M. D.
(Fundado en enero de 1935)
BELGRANO 1828 — Buenos Aires
Solicito, sin compr., los follet. explicat.
Nombre .....
Domicilio .....
Para la enseñanza libre y segura no hay mejor que "LA CULTURA".

C. de Ledesma, que no es arquero por afición, y ocupa la plaza tan difícil por emergencia, tuvo intensa tarea contra las delanteros de San Isidro Club. En la nota aparece esforzándose para alejar el peligro.

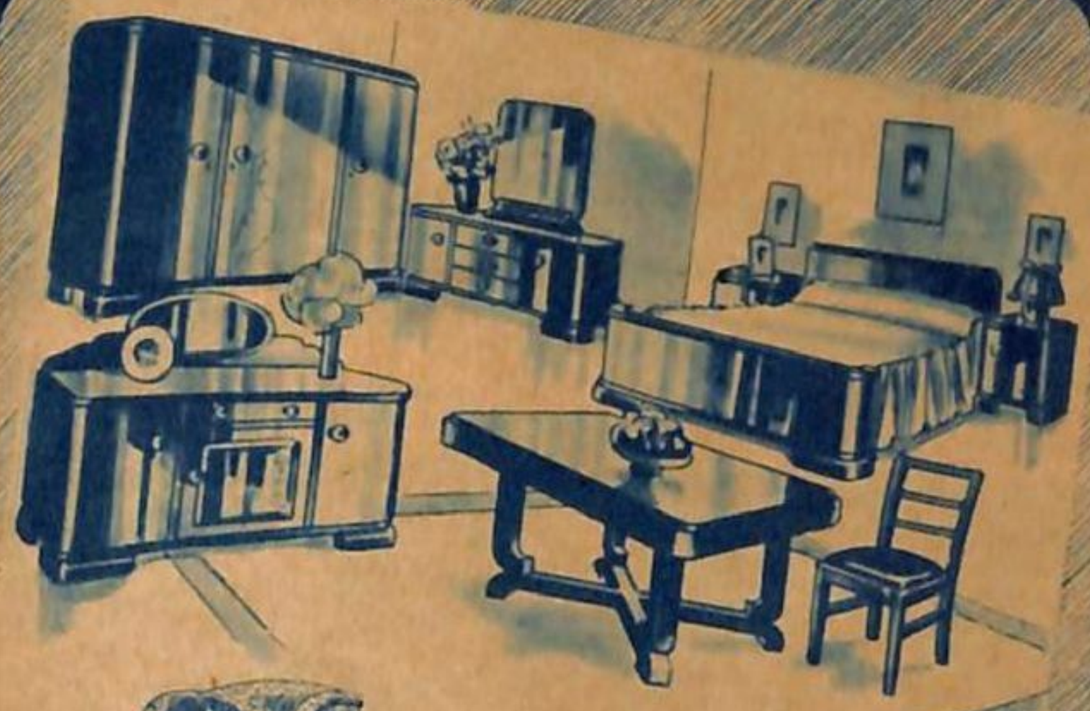
GANO EL CAMPEON

EL clásico partido de hockey femenino entre San Isidro Club, campeón del año próximo pasado, y Atlético San Isidro despierta siempre la expectativa de los simpatizantes de ambas entidades. En esta ocasión, San Isidro Club hizo valer su condición de campeón venciendo a su rival tradicional por 4 a 0. El perdedor actuó en inferioridad numérica, pero luchó con bravura.

Cumplida la sexta fecha, San Isidro Club sigue compartiendo el primer puesto en la tabla de posiciones, invicto, con Arrow Girls, que se impuso ajustadamente a Lomas. La segunda colocación la comparten Belgrano y Quilmes, al vencer a Esso y San Martín, respectivamente.

El certamen va adquiriendo un desarrollo sumamente interesante. El hockey femenino va ganando adeptos y los equipos evidencian halagüeños progresos. Sobresalen los punteros, pero el entusiasmo de los demás le da un matiz atractivo al Campeonato.

Grandes REBAJAS



Gran COMBINADO de Dormitorio y Comedor en la mejor calidad ..... $ 995

CREDITOS

SOFA-CAMA modelo Berger $ 195.-

Pida Catálogo
Acarreo y despacho gratis
EXPOSICION MUEBLES CONGRESO
RIVADAVIA 1553
FRENTE A LA PLAZA CONGRESO

¡QUÉ FIJADOR FORMIDABLE!

Qué calidad ...y qué fino su perfume!

SE EXTIENDE FACILMENTE POR EL CABELLO, SIN PEGOTEARLO, Y LO MANTIENE BIEN PEINADO TODO EL DIA!

Sí, Fijador Palmolive asegura una presencia atractiva... conquistadora, por su calidad realmente excepcional!
Fijador Palmolive es diferente: está hecho con escamas de goma tragacanto de Persia, alcohol y un finísimo extracto de agradable perfume.
Compre hoy mismo un frasco de Fijador Palmolive, úselo... y Ud. también dirá: "Qué fijador formidable!"

$ 0.95
1.70
y
3.—

Industria Argentina 1-6

BIEN PEINADO TODO EL DIA

¡POBRES CHICOS!

Por Black Villa

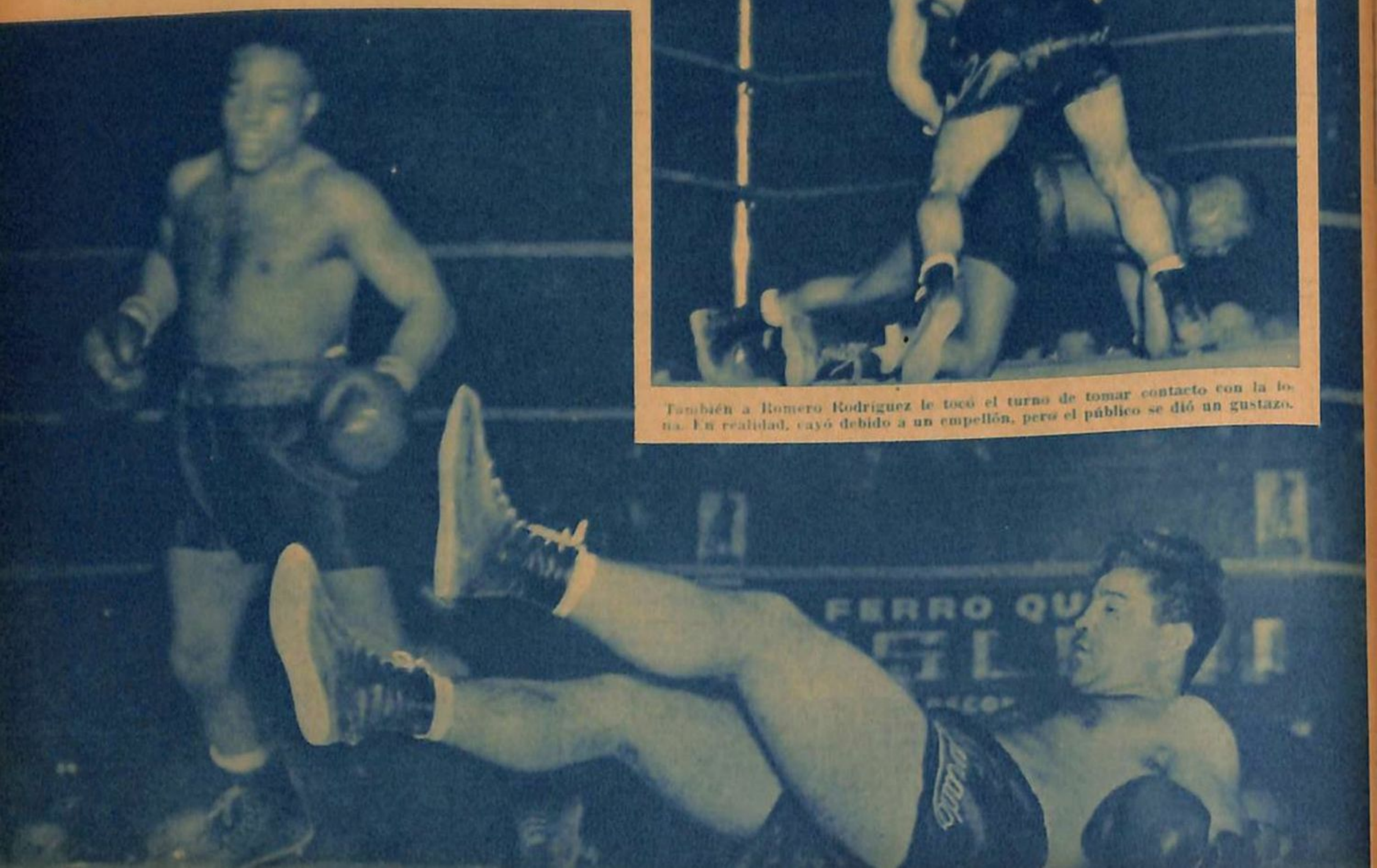
NO hacía falta ver debajo del agua para advertir que ni el chileno Tapia ni mucho menos Jurado podían constituir peligro para las chances respectivas de Roberto Giménez y del uruguayo Romero Rodríguez. Y si acaso el primero por resistencia y no tan golpeado podía escapar al knock-out, en cambio este desenlace era ciado para el segundo. Porque Jurado ya a esta altura no se encuentra en condiciones de afrontar con eficacia a ningún rival medianamente capacitado, y, además, porque había perdido por fuera de combate con Legardón, y éste, a su vez, sufrió idéntico resultado frente al mismo Rodríguez.

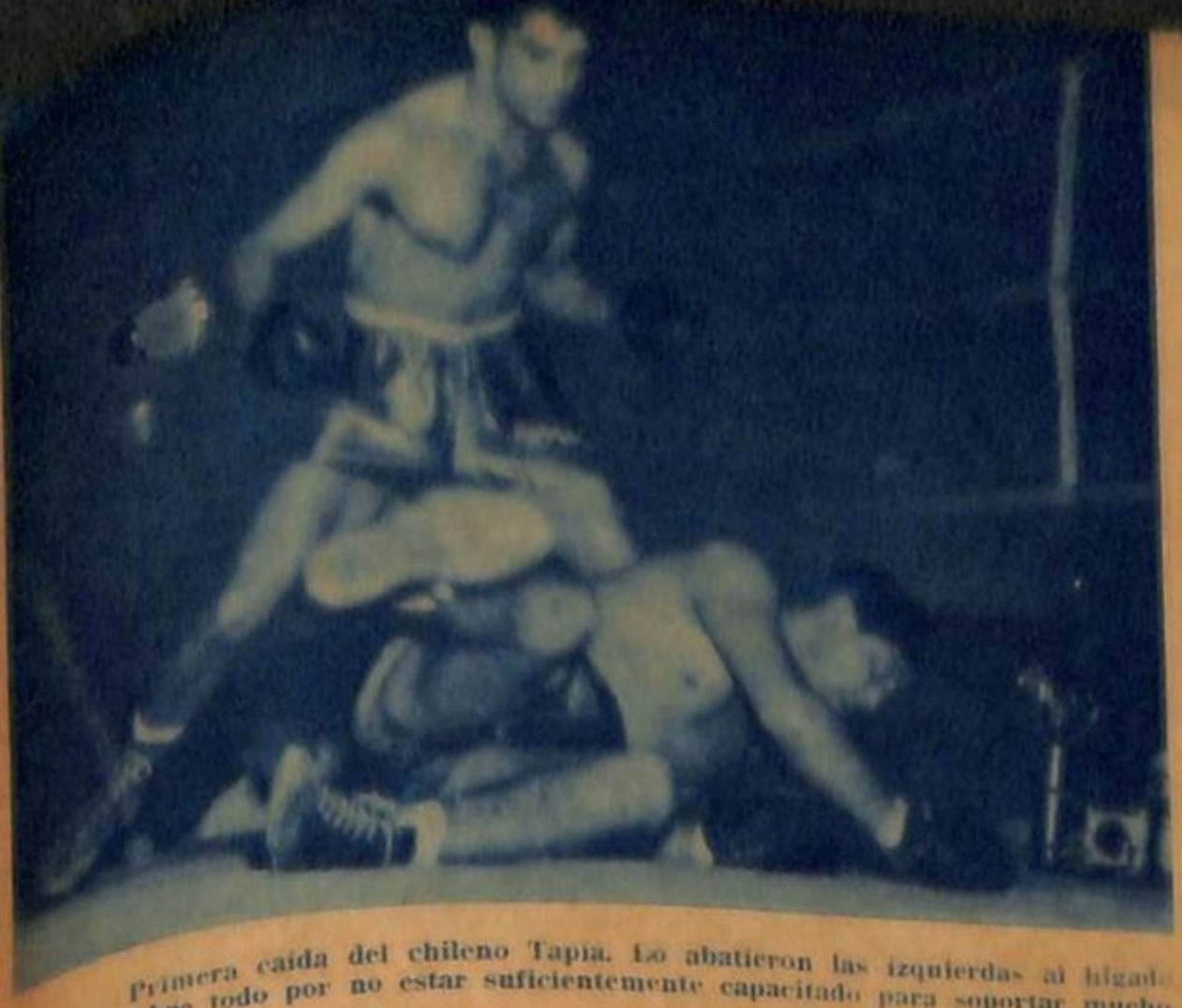
Tanto es así que bastó el primer cachetazo para que Jurado diera en ambular sobre el ring con ca-

Características de fighters: cabeza contra cabeza y pegar donde y como se pueda, sin mezquinarle el cuerpo. La izquierda del púgil Romero Rodríguez se apresta a golpear la línea baja de Jurado.

No fué exactamente un golpe el que provocó esta caída, sino más bien un empujón. De todas manera ya Jurado sentía los visibles efectos de un castigo no tan intenso como mal asimilado por él.

También a Romero Rodríguez le tocó el turno de tomar contacto con la lona. En realidad, cayó debido a un empellón, pero el público se dió un gustazo.





Primera caída del chileno Tapia. Lo abatieron las izquierdas al hígado sobre todo por no estar suficientemente capacitado para soportar mucho.

La misma caída, desde distinto ángulo. Giménez ha golpeado bien.

ra de distraído elocuente para demostrar su estado groggy. Otras varias veces se repitió la escena, pero su voluntad de luchador hizo que guapeara durante cinco rounds, y ello sirvió para poner en evidencia un detalle: Romero

El gesto de Tapia lo dice todo, mientras Avendaño le cuenta los clásicos diez segundos del knock-out. Una izquierda al hígado definió el combate.

Rodríguez es moralmente permeable al castigo, le hace ascos a los entreveros peligrosos y no se arriesga más allá de lo prudente. Contra un hombre vencido de antemano necesitó valerse de malas artes para poder terminar la pelea. Aprovechó que Jurado le tendiera la mano en gesto amistoso para golpearlo y liquidarlo poco después.

Es lamentable que un hombre como Romero Rodríguez, quien ha conquistado desde el primer momento la simpatía afectuosa del público argentino, haya de apelar a recursos tan reñidos con elementales reglas de caballerosidad. No le hace falta; más aún: necesitándolo imperiosamente debe huirle a los actos de esa naturaleza, alejados de todo lo noble que se exige en deporte.

Por lo que respecta a Roberto Giménez, bastó que asentara varias veces su izquierda demoledora para que, precisamente, Tapia se viniera abajo, sentido de los cimientos. Fué doblándose paulatinamente hasta que el hígado dijo: ¡basta! Aunque su segundo reclamó golpe bajo, lo cierto es que Giménez pegó correctamente. Lo certificó un médico posteriormente, por otra parte.

En los dos casos resultó tan absoluta la superioridad de los vencedores, que el comentario casi podría circunscribirse a quienes perdieron, dedicándoles una frase misericordiosa:

—¡Pobres chicos!...

ALPACA LEGITIMA

24 piezas, alpaca blanca, garantida, cuchillos hoja inoxidable Suecia, $

50.70

Cuchillos mesa, pesos ... 3.—
Cuchillos postre .... $ 2.90
Cucharas o tenedores mesa, pesos 2.10
Cucharas o tenedores postre, pesos .... 2.—
Cucharitas té, pesos 1.25
Cucharón sopa, pesos ... 12.—

JUEGOS DE
103 p., $ 270.60
97 p., " 210.60
85 p., " 196.20
84 p., " 184.20
49 p., " 111.30
43 p., " 104.10
25 p., " 62.70
18 p., " 43.20

Venta por mayor y menor. Disponemos de Cubiertos finos. Remitimos por contrarreembolso o giro.

PRECIOS ESPECIALES A BAZARES, REVENDEDORES, RAMOS GENERALES, COMISIONISTAS Y FERRETERIAS.

FABRICANTES
FRANCISCO LOYUDICE & Hijo
VENEZUELA 4245-47 - T.E. 45-0625

CAMISAS FINAS

GRATIS solicite muestras de telas, libre de flete, al interior. Vendo entre sus relaciones, donde le haremos precios especiales por tres camisas. Pida detalles por carta

"CASA DELL"
SAN MARTIN 933 — 2º PISO

RECUPERE SU FUERZA

TONIFIQUE SU CEREBRO

tomando
NERVI-GENOL
Falta de Memoria, Surmenage, Cansancio Físico y Mental, Decaído, Agotado, Nervioso

SE VENDE EN TODAS LAS FARMACIAS

ESTUDIE DIBUJO DE HISTORIETAS DE AVENTURAS Y COMICAS CON "EL HOMBRE EXITO" SU PROFESOR!

ESTUDIE POR CORREO esta interesante y provechosa profesión. Ud. puede hacerlo en sus momentos libres y en su propio hogar. Es un método ágil, completo, ameno, claro y al estilo americano. Dé el paso inicial pidiendo informes HOY MISMO.

OTORGAMOS DIPLOMAS

GRATIS: PIDA FOLLETO-REVISTA
INSTITUTO DE DIBUJO "JERARQUIA"
S. de Bustamante 2158 - BUENOS AIRES

ENVIELO HOY MISMO

INSTITUTO DE DIBUJO "JERARQUIA"
S. de Bustamante 2158 - BUENOS AIRES
Tengan a bien enviarme GRATIS y sin compromiso, el Folleto-REVISTA
NOMBRE
CALLE
LOCALIDAD
M.D.S.

REPUESTOS
CAMIONES DE GUERRA
AUTOCAM
SOC. DE RESP. LTDA. - CAP. $ 100.000
T. E. 23-3160
T. E. 26-6968
CARLOS CALVO 708 BUENOS AIRES

HAY UN NUEVO CAMPEON

Sí, hay un nuevo campeón en ciclismo. Es el de los "libres", de aquellos que no pertenecen todavía a instituciones afiliadas, y que pudo consagrarse merced a la oportunidad que le brindó el Club Ciclista Nacional. La prueba, que tuvo por escenario el circuito de la avenida General Paz, llevaba el motivo de rendir homenaje a Alberto Palazzo, reportero gráfico desaparecido. Acudieron allí 208 aspirantes, y tras el esfuerzo que supone la marcha contra-reloj a lo largo de 100 kilómetros, a Juan Gruzeski correspondió la satisfacción de ser proclamado campeón. La oportunidad, pues, ya se le ha brindado; a él corresponde ratificar, dentro del deporte oficial, las condiciones someramente expuestas. Y también podrán hacerlo, desde luego, Honorato Naranjo y Pedro Limba, en la emergencia escoltas del vencedor.

PREMIO ANIVERSARIO

Treinta y un corredores en una prueba de velocidad es número que debe satisfacer a los más exigentes. Y mejor aún si se tiene en cuenta que se trataba de la primera de la temporada, pues ello es índice de que la especialidad tiende a acrecentar el número de cultores.

River Plate fué el organizador, y la recta existente frente a su estadio, en la avenida Figueroa Alcorta, escenario de la lucha. Ganador, tras la depuración conocida de series, repechajes y semifinales, fué Mickey del Grosso, corredor éste que ya en oportunidades pasadas había insinuado virtudes de "sprinter" y que en la ocasión, por tener como adversario en las pruebas decisivas a un corredor de la talla de Oscar Giacché, las confirmó con amplitud.

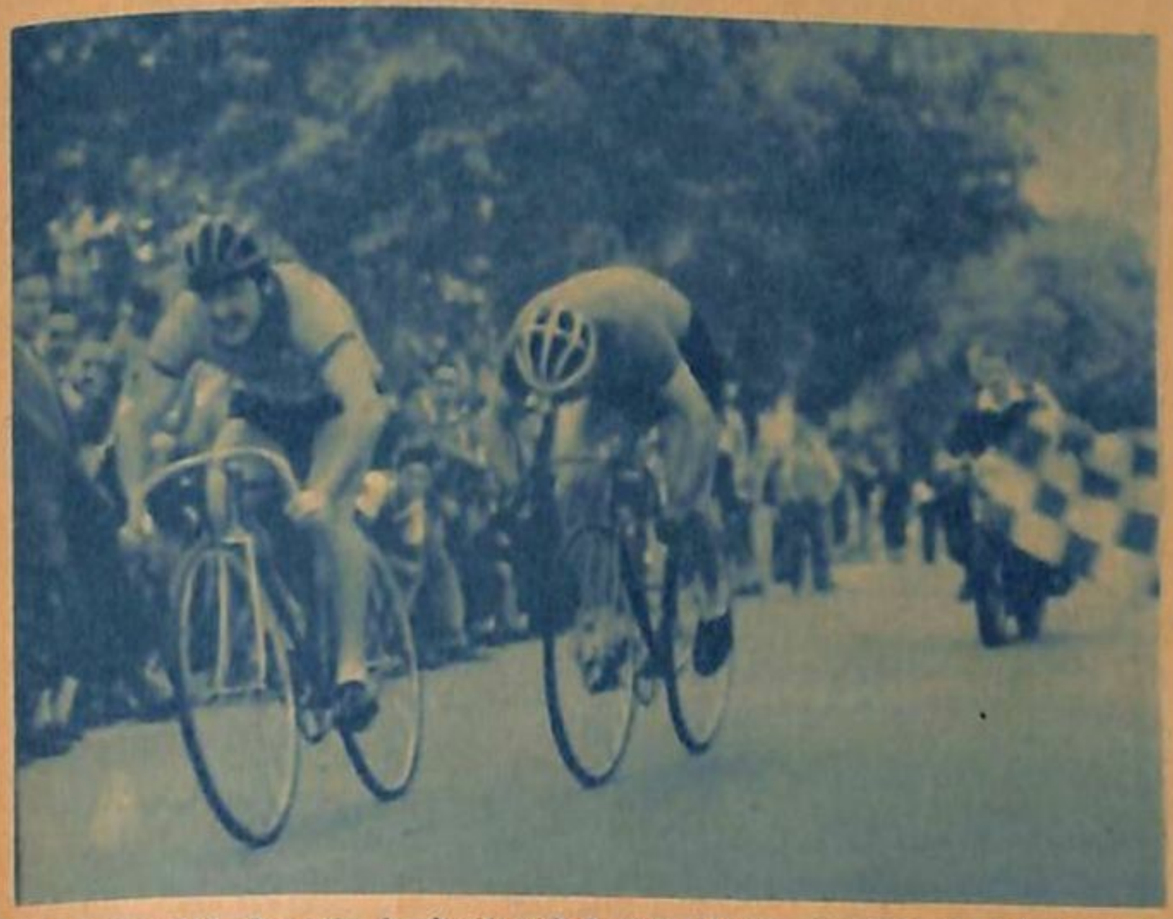
Aunque sucintamente, digamos algo con respecto a estos dos matches finales. En el primero, Giacché levantó el embalaje de 150 metros; lo atacó Del Grosso 50 metros antes de la meta, y su éxito fué rotundo, ya que logró quebrarlo, adjudicándose el triunfo. Era creencia general que Oscar Giacché variaría su táctica en la segunda competición. Y lo hizo; pero no le dió el resultado esperado, pues tras haber arrancado Del Grosso, cuando intentó salir, la meta lo sorprendió con una nueva conquista de su oponente. De donde el primer puesto a favor de Mickey Del Grosso no puede admitir reparos.

Este es el nuevo campeón ciclista. Su título, legítimamente logrado entre los "libres", ha de ser el mejor salvoconducto para incorporarse al deporte reglamentado y ratificar su condición en futuras competencias.

Que el ciclismo está en alza lo prueba la circunstancia de que en el campeonato para libres participaron 208 corredores. Aquí está llegando G. Giménez.

La suerte no quiso que los hermanos Giacché arribaran a la prueba final. El sorteo les obligó a competir mucho antes, y Oscar se vió precisado a eliminar a Helvio, con todo que éste impresionaba mucho mejor.

Juan Guaita, a pesar de tratarse de un elemento completamente novicio, tuvo un desempeño eficaz. En la clasificación final ocupó el cuarto puesto, siendo superado, como lo muestra la nota gráfica, por Elvio Giacché.



Nadie podrá discutir la legitimidad del triunfo de Mickey del Grosso. El grabado es elocuente para demostrar la comodidad de su primera victoria frente a la destreza, habilidad y buena preparación de Oscar Giacché.

RELOJ - CALENDARIO
CON INDICADOR DE LAS
FASES DE LA LUNA

La Eternidad al Segundo

UNIVERSAL
GENÈVE

APRENDA RADIO Y MOTORES

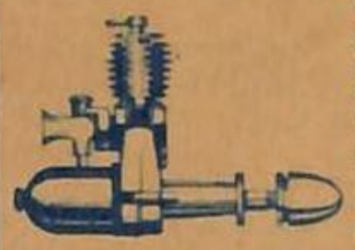
EL PAIS NECESITA MILLARES DE BUENOS TECNICOS Y MECANICOS PARA SU PROGRESO

A USTED PUEDO PREPARARLO EN SU PROPIA CASA, por CORREO, con más 25 años de experiencia y práctica en los talleres y laboratorios de RADIO, FABRICA DE AUTOMOVILES y AVIACION, etc. HARE DE USTED UN VERDADERO TECNICO EN LA MATERIA, ya sea en RADIO, MOTORES a EXPLOSION, TORNO y AJUSTE MECANICO.

E. HILLCOAT,
Director Tecnico
Industrial y
Aviador Civil

Y TAMBIEN DIBUJANTE MECANICO PROYECTISTA

Algo realmente formidable los nuevos cursos preparados para aprender por correo comodamente en casa, y que le permitirá ganar más de $ 1.000 por mes, dada la gran demanda de dibujantes y mecánicos. Le doy todos los elementos de dibujos GRATIS, le DOY las herramientas y equipos necesarios para el estudio y la práctica en su casa. SOY EL UNICO que le puede enseñar con conocimiento de PRACTICA. Mándeme su nombre y dirección, mencionando esta Revista, y le enviaré GRATIS mi libro "EL SECRETO DEL EXITO" con 100 fotografías y textos de como estudiar y llegar a ser un buen TECNICO para el PAIS. Además le enviaré el folleto EL MECANISMO DE LA MENTE HUMANA, que será la mejor guía para la juventud en este nuevo mundo de técnica mecánica.



MOTOR DIESEL: A todos los alumnos de motores y mecánica en general, les proveemos un motorcito Diesel que funciona perfectamente y que les servirá para estudio y distracción, creando así una conciencia motorista.

CON EL MUNDO MODERNO se van a fabricar millones y MILLONES de motores para aviación, automóviles, camiones, autogiros, trenes y plantas industriales: el motor es el que mueve el mundo de hoy día y de la posteridad; para atender estos motores se van a necesitar miles y miles de mecánicos y técnicos.

¡APRENDA MOTORES!

HAGASE UN EXPERTO EN RADIO

Nadie puede calcular a lo que va a llegar la radio; es una distracción y una industria; usted puede trabajar en su casa; usted puede ser un buen radio-técnico o un radio-armador y ambas cosas a la vez; además, la aviación va a necesitar millares de buenos RADIO-TECNICOS y RADIO-ARMADORES. — Con la radio ya se ha establecido contacto con la LUNA. ¿QUE SERA MAÑANA?

Con 25 lecciones y en un mes le enseño a armar su propio aparato de radio SUPERHETERODINO, toda onda, para 6 válvulas, incluso OJO ELECTRICO con dial de 6 colores, y le doy los materiales GRATIS que quedarán para usted.

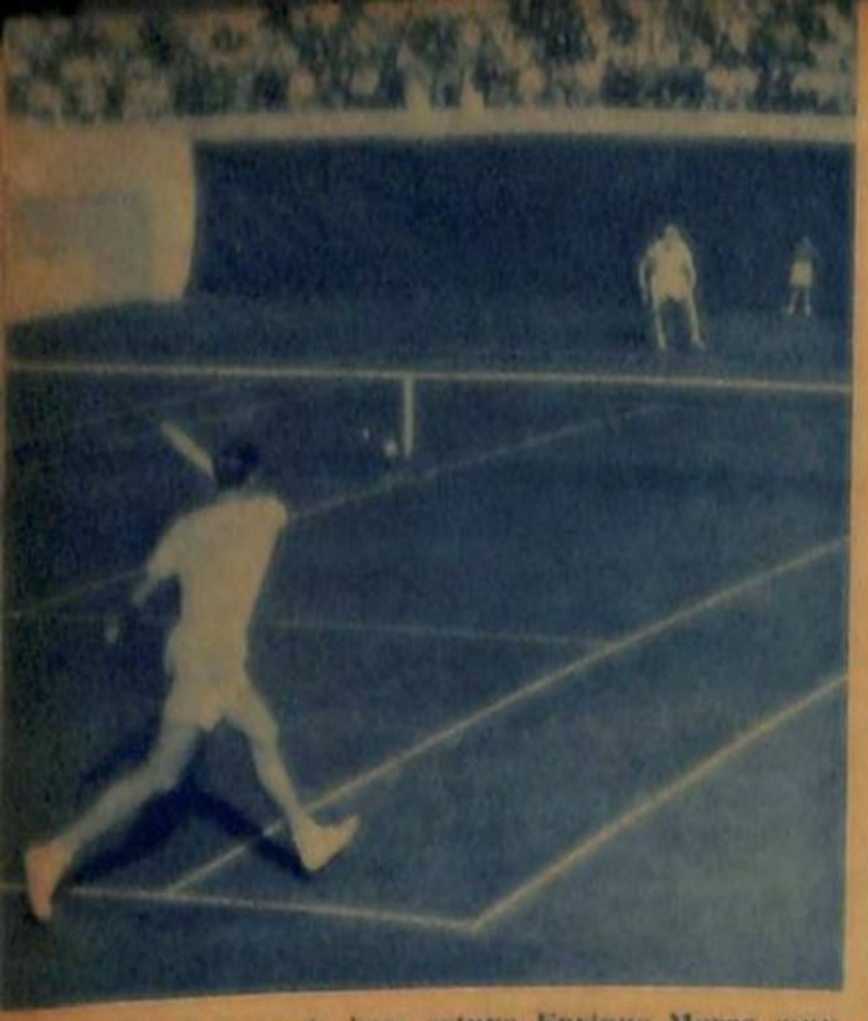
INSTITUTO TECNICO SUDAMERICANO
CORDOBA 4915 Buenos Aires

MANDE EL CUPON HOY MISMO

Nombre .....

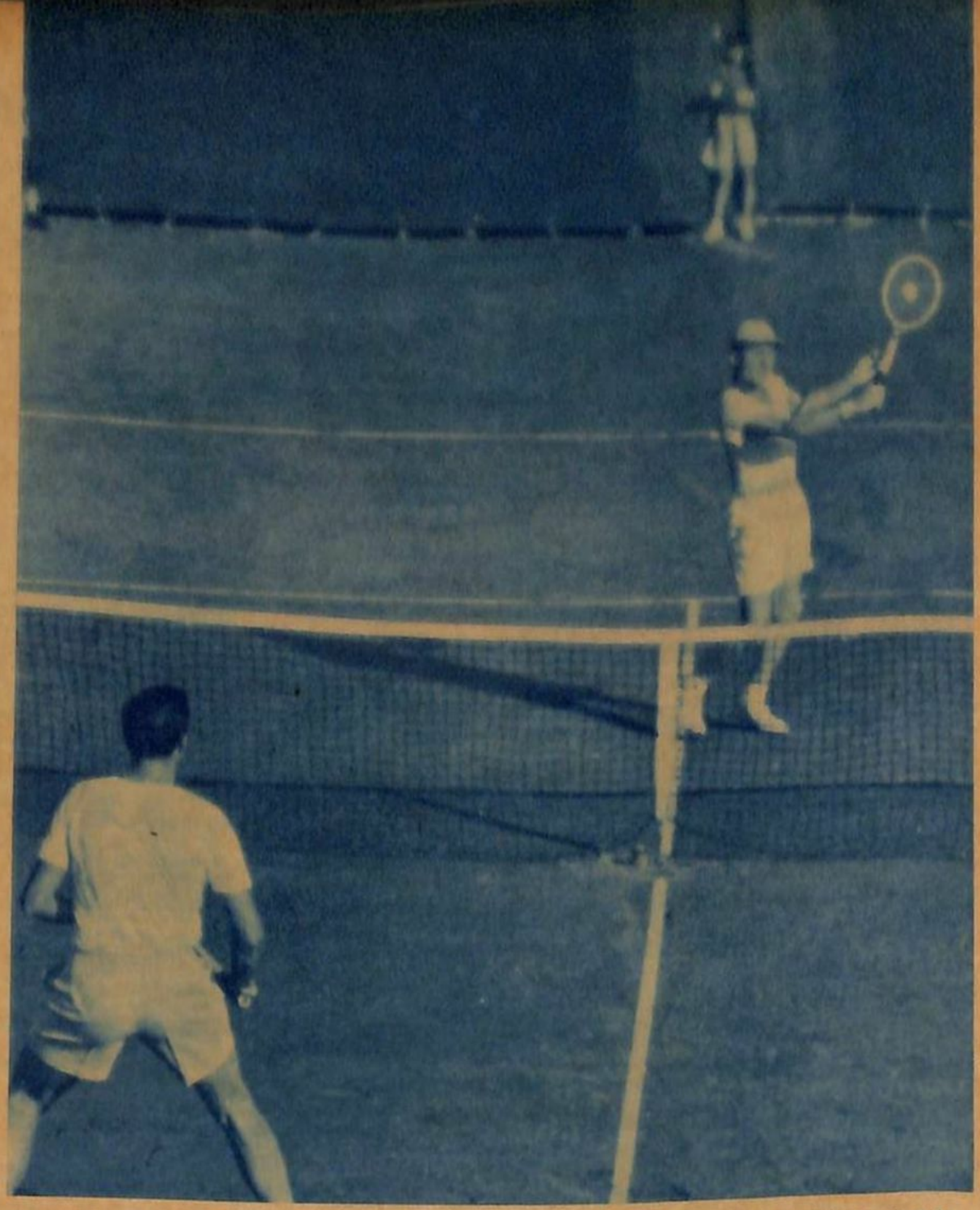
Calle .....

Pueblo ..... F. C. .....
M. D.



En el juego de base estuvo Enrique Morea muy firme y mantuvo la iniciativa con recios drives.

Mary Terán de Weiss y Margaret T. de Fitting ganaron el campeonato en el doble de damas.



Fueron pocas las oportunidades que Enrique Morea brindó a su adversario de aproximarse a la red. Lo vemos a Cochell en una volea de revés, buscando de eludir a Morea, que está a la espera.

Morea ganó por puntos

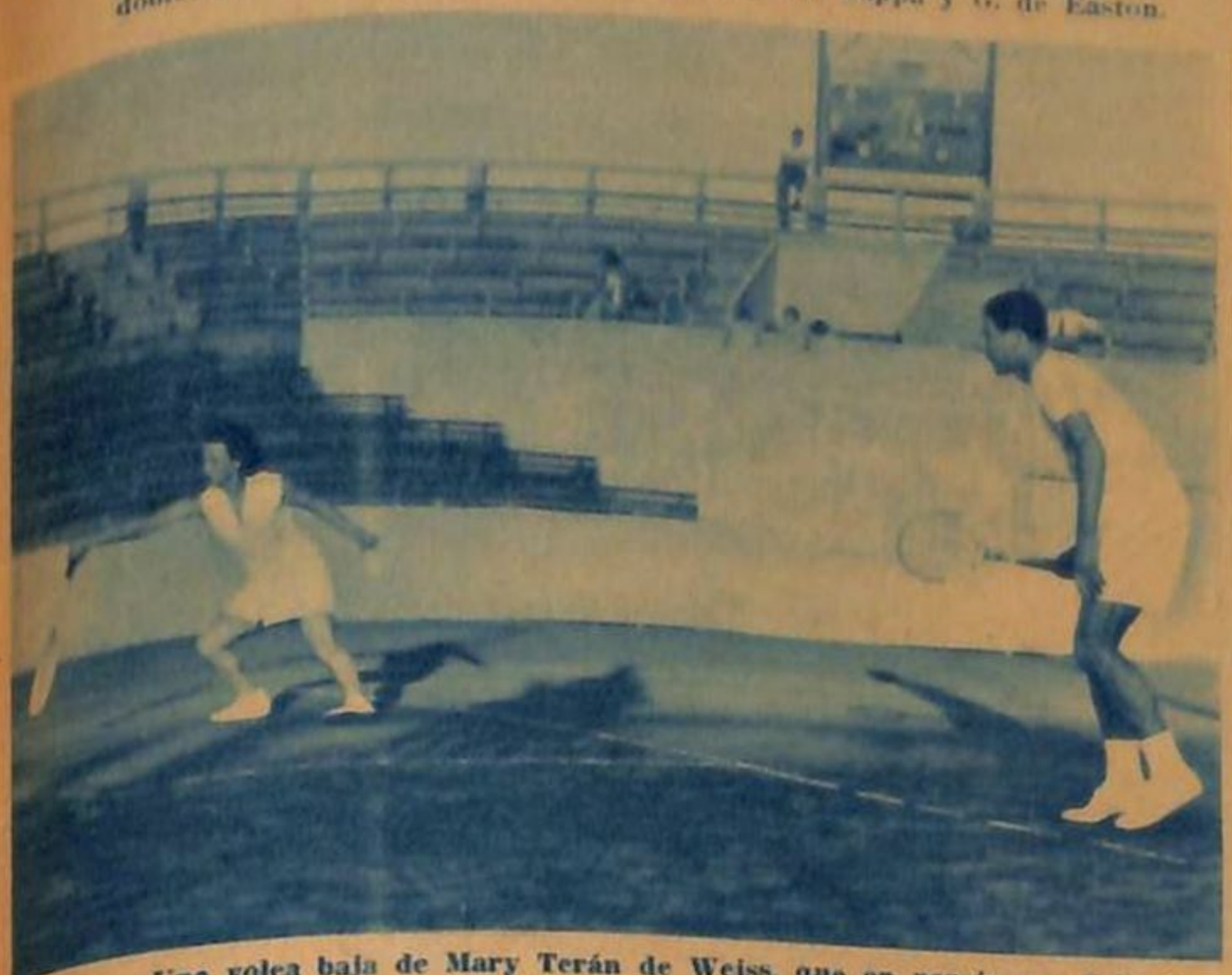
Por Adelmar R. Echeverría

HA finalizado la disputa del 57º Campeonato del Río de la Plata, sin que tuviéramos la oportunidad de ver remozado nuestro tenis. Sin embargo, asistimos a la confirmación de un valor del que siempre se tuvo la certeza que habría de superarse. Nos referimos a Enrique Morea nuestro Nº 1. En la final, enfrentando a Earl Cochell, se mostró totalmente cambiado. Ya había realizado entre nosotros magníficos partidos de fácil recordación, como cuando batió a William Talber, o cuando luchó bravamente con Bob Falkenburg, Seymour Greenberg o Víctor Seixas. Frente a Cochell, realizó su habitual juego agresivo, pero, prácticamente sin cometer errores garrafales, que en anteriores oportunidades le restaron chance para salir airoso.

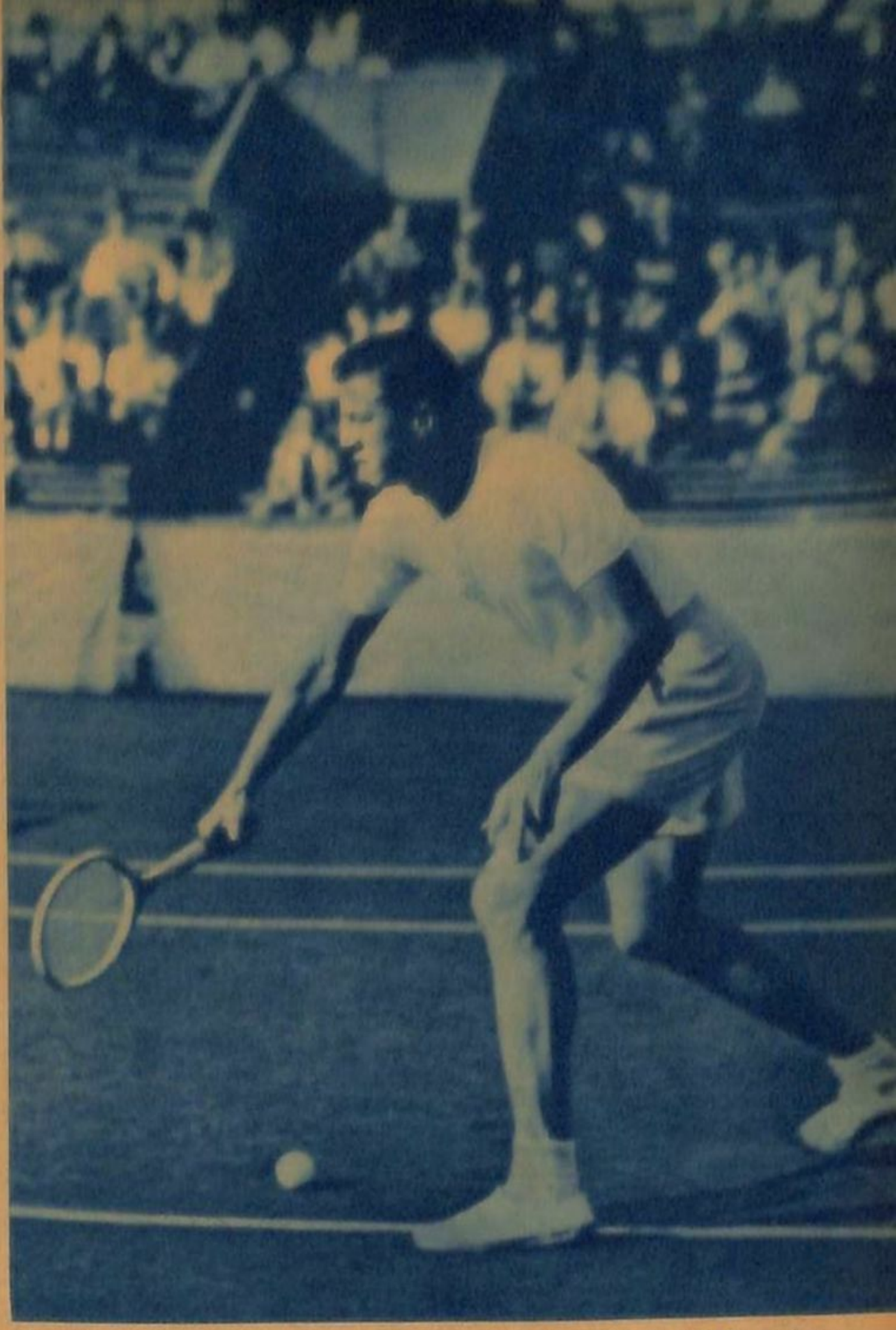
En esta ocasión no tuvo el halago del triunfo, pero jugó de forma tan medida y concentrada, que no desperdició la menor oportunidad para rematar la jugada en las proximidades de la red, y su "regalo" de tantos fué mínimo; de los 50 games que disputaron ganó 26, mientras que su adversario ganó 24; le correspondió el saque en 25 juegos y ganó 18, perdiendo siete, mientras que Cochell ganó 17 y perdió 8. Bien podíamos decir que por "puntos" ganó Morea. Lamentablemente, después de llevar constantemente la iniciativa, mantener casi acorralado a su rival y aventajarlo en el score, fué que precisamente el saque, golpe que estaba ejecutando magistralmente, le falló en dos oportunidades. Muchísimos saques fueron incontestables, sin siquiera poder esbozar su adversario el menor movimiento. En el cuarto set, estando 2-1 en sets y 5-4, no pudo ganarlo. Era el match. En el quinto set, se colocó 3-1, luego otra vez 5-4 y el saque, y no pudo triunfar. Evidentemente, no le tocaba. Pero, en cambio, nos dejó la gratísima satisfacción de saber que poseemos un gran campeón, que se ha modelado y asimilado a las mejores raquetas del mundo y que todavía puede brindarnos espectaculares victorias.

Ignacio Galleguillos se portó brillantemente entre nosotros, llegando a la semifinal del singles, y con su compañero Carlos Sanhueza conquistaron el dobles, luego de imponerse a Cochell-Zappa y Morea-Mattmann. La pa-

Mary Terán de Weiss ejecuta un drive, durante el partido final del dobles que con M. de Fitting superaron a F. de Zappa y G. de Easton.



Una volea baja de Mary Terán de Weiss, que en pareja con Salvador Soriano vencieron en el "dobles mixtos". Se adjudicó los tres títulos.



Cumplió nuestro campeón Enrique Morea en la final del singles la mejor de sus actuaciones entre nosotros. Superó a Cochell en casi todo el partido.

reja chilena lució gran espíritu de lucha y nos presentó en la novel figura de Sanhueza a un campeón de amplio porvenir.

Mary Terán de Weiss fué la jugadora que, confirmando sus antecedentes, se destacó como la mejor figura del certamen. Venció en las tres categorías, demostrando la calidad magnífica de que está dotada y la alta jerarquía del tenis que practica. Indiscutiblemente, en nuestro ambiente no tiene rivales de consideración, pues está muy por encima del resto. Ganó por cuarta vez consecutiva el individual; el dobles, con M. T. de Fitting, y el mixtos, con Salvador Soriano, quien se desempeñó con acierto en la final frente a Felisa Piédrola de Zappa y Earl Cochell.

CAMPEONES DE 1949

Los ganadores del certamen que ha finalizado son los siguientes: SINGLES DE DAMAS: 1º Mary Terán de Weiss; 2º Gertrude de Easton. SINGLES DE CABALLEROS: 1º Earl Cochell; 2º Enrique Morea. DOBLE DE DAMAS: 1º Mary Terán de Weiss - M. T. de Fitting; 2º Felisa Piédrola de Zappa - Gertrude de Easton: DOBLE DE CABALLEROS: 1º Ignacio Galleguillos - Carlos Sanhueza; 2º Enrique Morea - Carlos Mattmann. DOBLE MIXTOS; 1º Mary Terán de Weiss - Salvador Soriano; 2º Felisa Piédrola de Zappa - Earl Cochell.

Sanhueza se esfuerza por tomar una volea, mientras su compañero Galleguillos se mantiene atento a la jugada, en el partido final del dobles, en el que vencieron a Morea y a Mattmann.

Los forwards de Old Georgians se distinguieron por el oportuno juego de maravacion individual que desarrollaron frente a CUBA, tal como puede apreciarse en la presente nota gráfica, bastante elocuente en ese sentido.

Mayor oportunidad no puede exigirse para realizar un tackle. En el mismo momento en que Wells ha recogido un dribbling, es derribado por la certera toma de un delantero, que, atento a la entrada, traba rápido su acción.

JONES GANO EL PARTIDO

DECIDIDAMENTE y a medida que avanza el desarrollo del torneo de rugby, adquiere mayor cuerpo la convicción de que será muy superior en calidad técnica a los efectuados en los últimos diez años. Abonan esta afirmación la gran cantidad de partidos agradables presenciados desde la primera fecha, circunstancia que supone confrontaciones más lucidas aún, a medida que los conjuntos vayan adquiriendo mayor homogeneidad en sus líneas. Algunos están ya ensamblados. Tal el caso de Old Georgians y Universitario, que mostraron desde la jornada inicial una pronunciada inclinación hacia el juego veloz exhibido por los rugbyers británicos en su reciente visita a Buenos Aires.

Con tales antecedentes, el encuentro que estuvo a cargo de estos conjuntos debia resultar lucido, y así fué, en efecto. Agiles los forwards en los scrums fijos y volantes y alerta los medios, las líneas de trescuartos tuvieron abundante labor, tanto en el ataque como en la defensa. Así desarrollado el match durante los dos períodos, se asistió a una lucha que proporcionó frecuentes momentos de emoción. Ganó Old Georgians, no por más hábil, sino por más oportuno, mediante una jugada individual de Jones, que por su excelente factura balanceó la pequeña ventaja que merecidamente había acreditado Universitario. Las luchas realizadas en otras canchas no determinaron mayores variantes en el cuadro de posiciones. Belgrano Athletic y Atlético San Isidro mantienen su condición de invictos, y el primer puesto del torneo es compartido ahora por cinco de los seis equipos, que alcanzaron esa ubicación después de los encuentros del 26 del actual. Obras Sanitarias le ganó a Olivos con mucho susto y Pucará se reahibilitó frente a Curupaytí. Por su parte, Estudiantes de Paraná obtuvo su tercera victoria consecutiva a expensas de Buenos Aires, y con respecto al resto, la quinta fecha los sorprende sin haber obtenido un solo punto.

LAS POSICIONES

	J.	G.	E.	P.	Ps.	Ft.	Tc.
Belgrano Athletic	4	4	—	—	8	63	35
Old Georgians	5	4	—	1	8	57	29
Atlético San Isidro	5	3	2	—	8	50	25
Obras Sanitarias	5	4	—	1	8	26	16
Hindú Club	5	4	—	1	8	26	20
Pucará	4	3	—	1	6	33	17
Est. de Paraná	4	3	—	1	6	28	23
San Isidro Club	5	3	—	2	6	22	15
Universitario	5	2	1	2	5	30	20
Curupayti	5	2	—	3	4	25	32
Olivos	5	1	1	3	3	23	37
A. Deportiva Francesa	4	—	—	4	—	18	45
F. Gral. San Martín	4	—	—	4	—	14	52
Buenos Aires	5	—	—	5	—	14	36
Gimnasia y Esgrima	5	—	—	5	—	9	35

Atracción a dos puntas

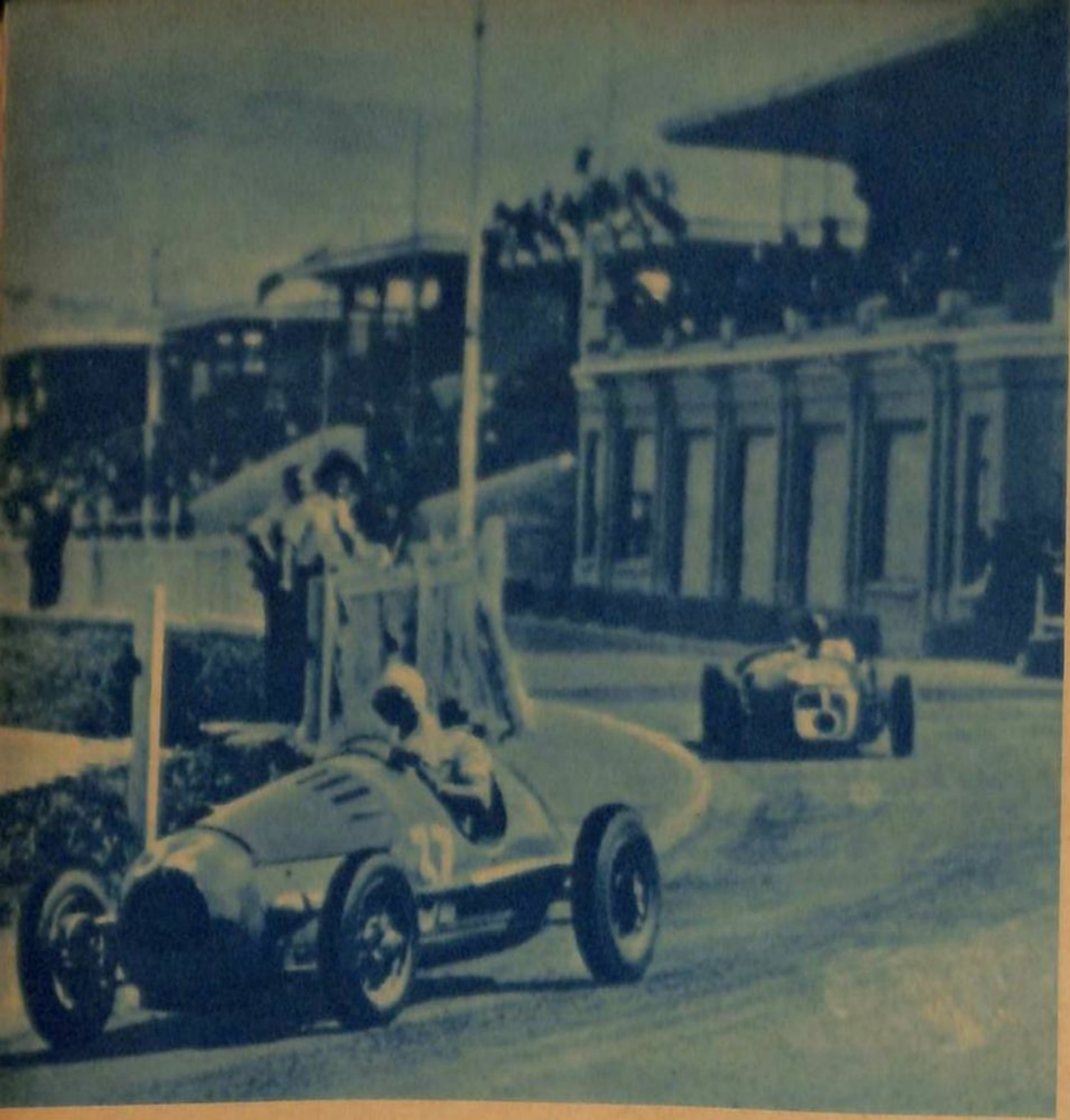
LA próxima jornada, a realizarse el domingo, tendrá atracción a dos puntas. Obras Sanitarias, Hindú Club y Old Georgians afrontarán compromisos de mucho riesgo, debiendo cumplirlos en calidad de visitantes, frente a Pucará, Olivos y San Isidro Club, respectivamente, mientras que el clásico "chico" estará a cargo de Gimnasia y Esgrima y Asociación Deportiva Francesa. Para que la tabla de posiciones mantenga su parte superior como hasta ahora, deben ganar los tres teams mencionados en primer término, por cuanto el Atlético San Isidro tendrá fecha libre y se descuenta el triunfo de Belgrano sobre Buenos Aires. En cuanto a las últimas posiciones, tendrá que haber forzosamente variaciones con los primeros puntos que obtengan Gimnasia y Esgrima o A. D. Francesa.

Entre dos equipos que ocupan puestos intermedios y que juegan rugby de excelente calidad habrá un match de perspectivas agradables. Nos referimos al encuentro entre Estudiantes de Paraná y Universitario, que se efectuará en Don Torcuato y que nos mostrará al team entrerriano, en plena serie de triunfos, frente a un adversario de positivos méritos en busca de la rehabilitación. El match restante tendrá como protagonistas a F. C. Gral. San Martín y Curupayti, en Sáenz Peña.

Obras Sanitarias perdió su condición de invicto frente a San Isidro Club, cuyos backs emplearon el tackle con oportuna e impecable técnica.

Las performances mediocres que viene cumpliendo Pucará tienen origen en el juego poco firme de su pack. Atlético San Isidro, cuyos forwards vienen mostrando buenas aptitudes en el desempeño de sus puestos, aprovechó las fallas de los forwards rivales para establecer una justa victoria.

No fué, por cierto, tarea fácil para Hindú su triunfo sobre el S.I.C. El 3 a 0 es un score bien elocuente, pero más lo es esta nota gráfica.



Fangio ya ha llegado a la misma línea de extraordinaria calidad que fuera privativa, por años, del gran Wimille. Lo interpreta así el público que asiste a su rotunda campaña en Europa. Especialmente en los virajes, prueba Juan Manuel Fangio los valores de su indiscutible calidad.

Escribe Juan Manuel Fangio

EL TODO POR EL TODO

AMIGOS míos:

Sigo viviendo un sueño... He tenido un nuevo halago. Y, francamente, no puedo explicarles cómo ha sido. Evidentemente, estamos teniendo suerte. Toda la suerte que durante años me faltó en la Argentina, está a mi lado ahora. Yo estoy plenamente conforme; por ello y porque me permite acumular victorias para mi patria.

Ahora, cuando recuerdo las palabras que me dijo "Gigi" Villoresi al encontrarnos nuevamente, pienso que estaba acertado el caballeresco italiano. A este paso, creo que no puedo perder el campeonato mundial. Me lo he impuesto como meta, así que váyanlo sabiendo los amigos argentinos.

Benedicto Campos obtuvo en Marsella justo premio a su tesón. Ganó una serie, ratificando así las notables virtudes que posee. Ha asimilado las enseñanzas y es digno compañero de Fangio.

Pese a la lluvia, Fangio marcó el mejor tiempo en la clasificación. Por la lluvia, precisamente, lo vemos usar esta visera de vidrio.

En mi anterior, les explicaba las condiciones que tenía el circuito de Marsella. Les expliqué, igualmente, las dificultades que teníamos con nuestras máquinas. Todo eso hizo que una vez puestos frente a la carrera, yo pensara que no tenía nada que hacer. Así lo comenté con Bignami; pero él nos dijo que, si bien coincidía, "habría una forma de ganar". La encontramos, parece, puesto que ganamos.

Y ganamos en una forma inesperada, pero realmente extraordinaria. No quiero caer en jactancias, pero les aseguro que ese día corrimos en forma fantástica; por lo menos nos salió todo a pedir de boca. Hablo en plural, pues me anticipo a declararles que la performance que cupo a Benedicto Campos al ganar su serie, fué realmente magnífica. El paisano ha asimilado todo lo que era necesario, e incluso ha superado sus naturales condiciones. Así se explica que ganara su serie.

Además, la suya fué una lección para mí, y les aseguro que me sirvió de ejemplo, ya que me alentó para realizar la más inmensa tentativa en la serie final. En ella salí dispuesto a jugarme el todo por el todo. A cuidar la máquina, para no romperla inútilmente, o a romperla, si eso era necesario, ante cualquier oportunidad propicia.

La "Simca" me respondió. Y creo que la ocasión se presentó, porque mis adversarios no creyeron en ello. Cuando quisieron acordar, yo me les había "cortado". Ese, me parece, es el milagro de todo. Otro no hay; sólo el milagro del saber que hay en Bignami, quien ha puesto a la máquina en una forma maravillosa.

No puedo escribirles más. Saludos de Benedicto. Yo tengo que acudir a una serie de agasajos. Los franceses son la mar de cordiales. Les he caído en gracia, y me tratan con una cordialidad emocionante. Hasta pronto, amigos.

Marsella, mayo de 1949.

Juan M. Fangio

LA CARGA DE LA BRIGADA LIGERA. A 200 metros de las de cobro avanzan los participantes de la sexta carrera con el ganador EL TREBOL, haciendo punta a media cancha, seguido de cerca por IKE — lado interior, — MADRAS — a su costado derecho, — que tapa completamente a LAICO, que con 72 kilos alcanzó un cuarto "18 kilates". Por afuera de todos sigue la carrera PORDIOSERO, que al final pidió limosna, y último SARAMPION.

UNA DEUDA PAGADA.

Por Juan Del Monte

ESTA que paso a relatar es una historia verdadera. La noche de un 31 de diciembre llegaba a su hogar, radiante de alegría y con el espíritu predispuesto a la expansión ancha y olvidadiza de las angustias cotidianas, un hombre que alcanzó posiciones encumbradas en el periodismo argentino, como que fué sueltista brillante, secretario de redacción y, todavía joven, director de un diario muy popular. A la sazón desempeñaba, además de su trabajo intenso, la secretaría del comisariato en el glorioso y, ¡ay!, tiempo ha desaparecido gran hipódromo de San Martín.

Cargado de paquetes y canturreando a despecho de su seriedad, retornaba a su casa henchido de felicidad para transcurrir esas horas intermedias entre el año que se va y que atropella para ubicarse en la cuenta cronológica, en medio de los suyos, de esos seres queridos que eran un pedazo de su propia vida.

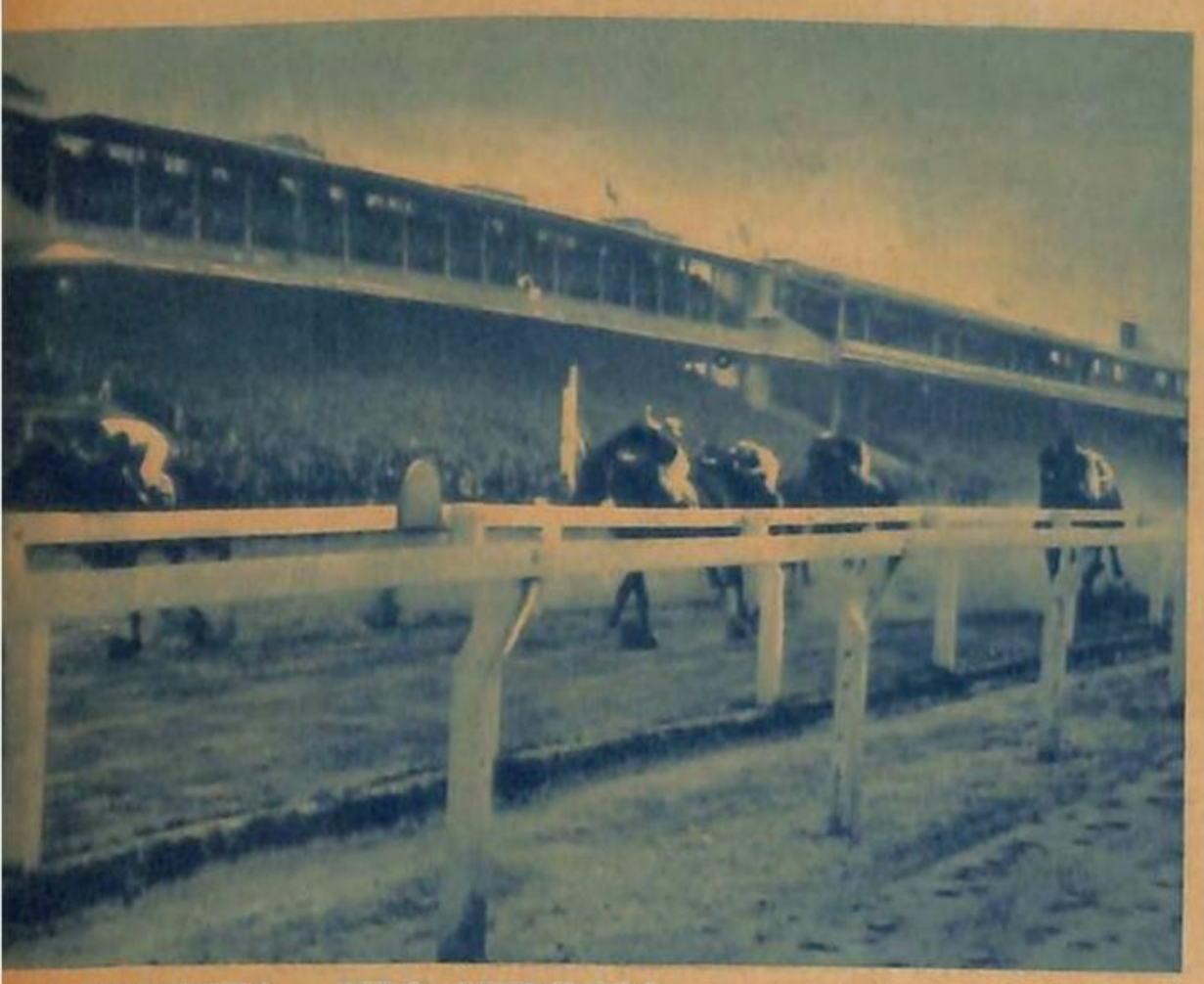
Entra en el zaguán a obscuras, y al subir el primer peldaño del escalón una voz le corta de golpe el estado de euforia que lo dominaba.

— Señor...

COMIENZA EL BEGUIN. "Bamboleos" de la prueba clásica. Ya se adorna la pizarra de cotizaciones con una cifra que hace estremecer a los que jugaron en contra. Se trata de LAKARRE, que más tarde resultaría "La-ka-rreta" fantasma para sus pobres apostadores. Faltan colocar los ganadores de MOME y el "alto" del pizarrero hace pensar muchas cosas. Dicen los cabalistas que cuando tardan en colocar los números es que hay una buena "cubierta de afuera" o un saque llegado a última hora.

¡ALTRO QUE VIVILLA!... ¡VIVILLOS! Veinte días antes VIVILLA se había clasificado sexta de Jovenzuela y Bellegarde a varios cuerpos con 36.725 ganadores. El domingo despertó, ganándole a la citada Bellegarde por varios largos con cerca 114.000 boletos. Los progresos de la "avivada" se manifiestan claramente en esta toma a cien metros de la sentencia, donde corre con el triunfo asegurado seguida por AMY (repuesta de un saque que le obsequió la ganadora), de BELLEGARDE (otra que recibió un golpe) y de BRUJUELA (que se olvidó la escoba en el box).

LES TIRO UNA SOGA. Faltan 200 metros para la raya y ya LAURINA corre muerta de risa delante de las que osaron tirarse contra sus 97.000 ganadores. A la descendiente de La Viuda no se le apareció el espíritu de la "mamá" por ninguna parte y dejó que TISHKA — lado interior — y RICURITA — afuera — se sacaran pelusa por los $ 2.250 del segundo puesto. (Nota: Esas otras que se divisan en la lejanía eran participantes de la misma carrera y no damos los nombres por respeto a sus nobles progenitores, que en estos momentos seguramente estarán mesándose las crines).



CHIQUITITA.... PERO RENDIDORA. Por muchas razones MOME fué abandonada en las cotizaciones de la carrera central del domingo en Palermo. Su físico poco atrayente (las vimos feas, pero como ésta...), sus ensayos mediocres, la mala racha de sus colores y otros etcéteras. Contra todos llegó a buen puerto piloteada por Araya, que la colocó en "l'Araya" a más de palito por par. Aquí vemos a la petisa enarbolada en la punta, sin que LAKARRE la agarre, y mucho menos las otras, que pedían a todo pulmón una calesita de barrio. Si a todas estas "nenas" juntas las colocan en un libro, ¡qué hermoso catálogo para una fábrica de embutidos!

Y aquí su nombre, pronunciado con acento lastimero o temeroso de sorprenderlo en esas circunstancias.

— ¿Quién es usted? — preguntó en tono enérgico y aún no repuesto de la sorpresa.

— Yo soy...

Dió su apellido. Era un jóckey descalificado. Vestía pobremente, macilento, con la barba crecida, y para cargar las tintas sombrías del cuadro, la nota patética de dos criaturas, a las que tenía de la mano.

— ¿Qué quiere?...

— Yo estoy sin patente, señor. Me muero de hambre y, lo que es más terrible, se mueren de hambre mis hijos. ¿Por qué no me permite correr de nuevo? Le prometo portarme bien...

A todo esto, la conversación había atraído a la dueña de casa, que poco tardó en imponerse de la situación. Hizo pasar entonces al jinete y a los niños al vestíbulo y tomó la palabra:

— A ver, dale unos pesos a este hombre — dijo, dirigiéndose al marido, mientras colmaba de golosinas y comestibles a los chicos.

— No, señora — se excusó aquel resto viviente, recobrando de pronto su entera dignidad. — yo no pretendo nada. Sólo deseo que se me deje correr, que no me sigan torturando con esta muerte lenta de no saber qué hacer con mis manos...

— Vaya tranquilo, mi amigo — dijo, por fin, quien tenía el indulto a su merced. — Usted tendrá su patente la semana próxima.

◆

Corrió el tiempo. El jóckey volvió a la pista, ejercitó y actuó en público pero sin éxito. Hasta que una noche se presentó por segunda y última vez en aquella casa de la escena que ya hemos recordado.

— Vengo a pagar una deuda de gratitud — se le escuchó apenas, porque la emoción le quebraba la voz.

— No debe nada, amigo.

— Sí, debo mucho, y ahora puedo devolver algo. El domingo corro a un caballo que no puede perder, es una fija. Juéguele lo que quiera; se puede ganar una fortuna.

◆

Ganó el caballo y dió alrededor de cien pesos por boleto. Pero el secretario del comisariato no le apostó ni un cobre. **No creyó en el jóckey,** en su aptitud física para triunfar. Pero nunca se arrepintió de ello. Estaba satisfecho con **haber creído en el hombre.** Y el hombre nunca lo defraudó.

DIRECCION, REDACCION Y ADMINISTRACION: RIO DE JANEIRO 300. T. E. (60) 1021 AL 1029. OFICINAS DE AVISOS EN LA DIAGONAL ROQUE SAENZ PEÑA 655. T. E. (y3) 5515 AL 5519. PRECIO DE SUSCRIPCION: CAPITAL, INTERIOR, TODA AMERICA Y ESPAÑA: UN AÑO (52 NUMEROS), $ 31.20 m/n.; SEIS MESES (26 NUMEROS), $ 15.60 m/n. DEMAS PAISES: UN AÑO, $ 46.80; SEIS MESES, $ 23.40 m/arg. — NOTA: LAS SUSCRIPCIONES SE ANOTAN EN LA FECHA QUE SE RECIBA SU IMPORTE Y UNICAMENTE POR LOS PERIODOS INDICADOS EN LA PRESENTE TARIFA. — REGISTRO NACIONAL DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL EN TRAMITE. — CORREO ARGENTINO, FRANQUEO A PAGAR, CUENTA Nº 782. — TARIFA REDUCIDA, CONCESION Nº 4079.

EL Regalo QUE DESEA HACER LO ENCONTRARA EN

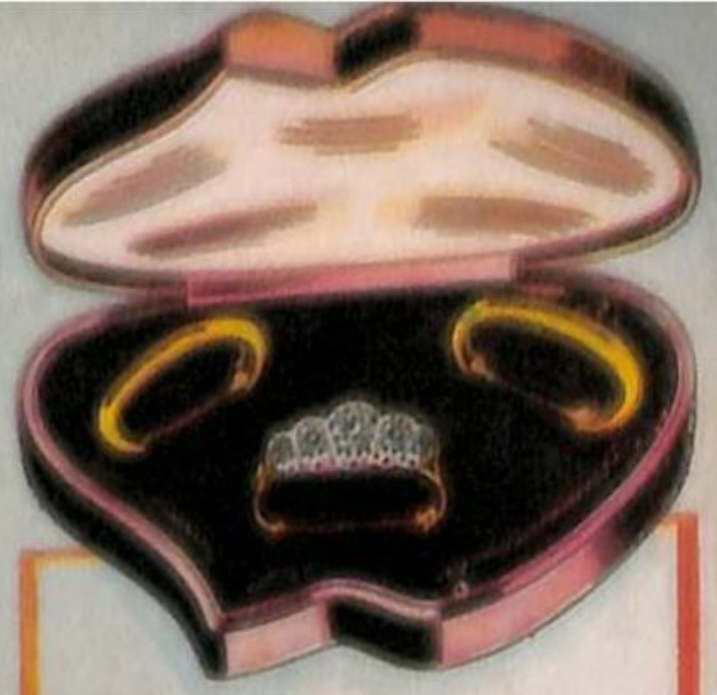
Casa "GOLD"

COMPRE HOY; MAÑANA SERA TARDE

C. — Juego de alianzas y cintillo, de oro 18 kts. y plata platinada, piedras imitación brillante. Su valor, $ 300.—. Precio oferta ..... $ **200.—**

A. — Juego de alianzas y cintillo, de oro 18 kts. con hermosos brillantes engarzados en platino. Su valor, $ 950.—. Precio oferta ..... $ **750.—**

B. — Juego de alianzas y cintillo, todo en oro 18 kts., con piedras imitación fina, engarzadas en oro 18 kts. al excepcional precio de pesos . **350.—**



JUEGO DE ALIANZAS Y CINTILLO, de oro 18 kts., con preciosos brillantes de primera engarzados en platino. Con estuche de seda. Su valor, $ 1.600.—. PRECIO OFERTA, a pesos **1.350**

2194. — Lo mejor y más elegante que se fabrica en Suiza en reloj para dama, de oro 18 kts., sellado; áncora 17 rubíes, controlado y sellado. Vidrio óptico bombé, con malla enchapada en oro 24 kts., copia fiel de las legítimas de oro en modelo y calidad, garantizada. Su valor, $ 700.—. REBAJADO, como oferta, a ..... $ **590.—**

1120. — ROYCE, para dama, áncora 15 rubíes, máquina suiza, plaqué oro 18 kts., fondo de acero inoxidable, 10 años de garantía certificada, malla plaqué oro 18 kts., con cierre "Cartier" graduable. Su valor, $ 450.—. REBAJADO a ..... $ **300.—**

4165. — RECIEN RECIBIDO. Elegantísimo, ideal para dama de buen gusto, plaqué oro 18 kts., fondo de acero inoxidable, máquina suiza montada sobre rubíes; malla doré oro 18 kts., garantida. Su valor, $ 250.—. REBAJADO al excepcional precio de ..... $ **200.—**

6129. — PIERCE. Su nombre lo dice todo. Máquina áncora 15 rubíes, sellado, enchapado en oro 18 kts., fondo de acero inoxidable, garantía certificada por 10 años; con malla plaqué oro 18 kts.; cierre "Cartier" graduable. Su valor, $ 490.—. REBAJADO a ..... $ **350.—**

2065. — Elegante reloj ORO 18 kts. para caballero, de la afamada marca "BOLARO", áncora 17 rubíes, antimagnético, con novedosa malla igual a los de oro 18 legítimo, cierre "Cartier" graduable. Garantía certificada por 10 años. REBAJADO de $ 1000.— a..... $ **800.—**

1115. — Reloj frente plaqué oro 18 kts., máquina suiza con rubíes, malla doré oro 18 kts., cierre graduable; garantía 5 años. Su precio, $ 250.—. REBAJADO a ..... $ **180.—**

1113. — Cronógrafo, "telémetré", pulsómetro, antimagnético, 17 rubíes, sellado. TODO EN ORO 18 KTS., importado de Suiza. IDEAL PARA MEDICOS Y DEPORTISTAS, con malla plaqué oro 18 kts. Cierre "Cartier" graduable, doble pulsoir, garantía certificada por 10 años. Su precio, $ 850.—. REBAJADO a ..... $ **700.—**

Gran variedad de relojes de las más afamadas marcas: Omega, Election, Girard Perregaux, Alto Watch, Olma, América, Universal, Eska, Roamer, Unver, Delos, Gladiador, Tiersol, Luar Gallet, Norwy, Récord, Monray, Pierce, etc. Un reloj para cada gusto y presupuesto.

PULSERA DE IDENTIDAD, malla doré oro 24 kts., cierre "Cartier" graduable. Una alhaja vistosa y siempre de moda; ancho 15 mm., $ 30.—; de 11 mm., a ... $ **25.—** Grabamos el nombre GRATIS. Indíquese claramente el que se desee.

1800. — Pulsera enchapada en oro 24 kts., copia fiel de las legítimas de oro en modelo y calidad, garantizada; con 16 piedras finas imitación Aguamarina, esmeralda y rubí, $ 60.—; con 8 piezas, íd. a ..... $ **50.—**

Casa GOLD

VENTAS POR MAYOR Y MENOR

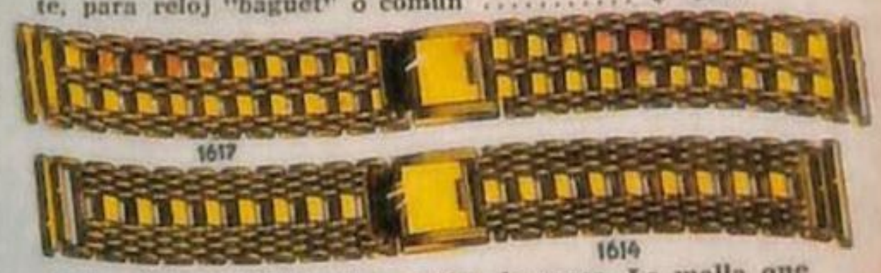
RELOJERIA - JOYERIA - FANTASIA

DIAGONAL NORTE 612 esq. FLORIDA

PARA RELOJ COMUN

PARA RELOJ "BAGUET"

1616. — Malla para reloj pulsera dama, enchapada en oro 24 kts., copia fiel de las de oro legítimas, cierre invisible, garantizada por cualquier inconveniente, para reloj "baguet" o común ..... $ **50.—**



1617 . 1614. — No invierta miles de pesos. La malla que los hombres esperaban. Enchapada en oro 18 kts., sellado, inalterable, garantizándola exactamente igual a las de oro en su peso, mano de obra y presentación. El más conocedor no las distingue de las legítimas. Garantía certificada por 2 años, cierre graduable. En sus dos modelos ..... $ **90.—**

1527. — Malla para reloj pulsera caballero, extensible y graduable, enchapado oro 24 kts. Muy elegante y cómoda, $ 50.—. La misma, en acero ..... $ **38.—**

1503. — Malla para reloj pulsera caballero, dibujo modernísimo y elegante, doré oro 18 kts. REBAJADA de $ 18.— a ..... $ **13.50**

1526 A. — Novedosa malla para reloj, doré, oro 24, fiel copia de las de oro 18 kts., cierre "Cartier" graduable; ancho 18 mm., $ 50.-; de 15 mm., $ **40.—**

1526 B. — Igual que la 1526 A, para dama; ancho 10 mm., a..... $ **38.—**

1502. — Malla para reloj, enchapado fino, con fondo de acero inoxidable, con garantía. No confundir con imitaciones, $ 30.—. La misma, en acero, $ **25.—**

PARA RELOJ COMUN

PARA RELOJ "BAGUET"

1501. — Malla para reloj, pulsera dama, en doré oro 18 kts., también modelo baguet, a... $ **15.—**

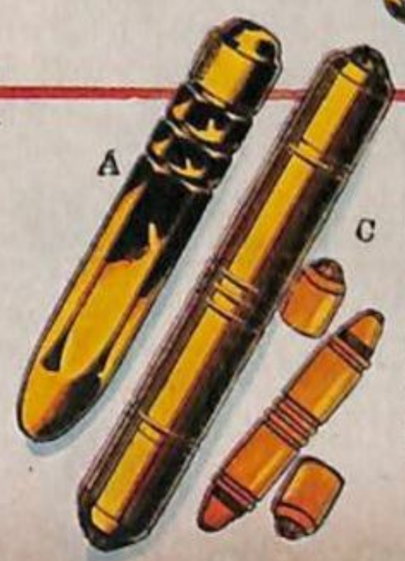
CONTAMOS CON EL MAS COMPLETO SURTIDO EN MALLAS PARA RELOJES DE TODOS LOS TIPOS.

La Casa en Buenos Aires con mayor cantidad de fantasías, joyería y relojería de última moda. Siempre tenemos las más sensacionales primicias en el ramo en artículos del país e importados.

Puede observar en nuestras vidrieras la exposición de estas otras atrayentes ofertas, todos los días hasta las 24 horas.

INTERIOR: Pedidos a LEOPOLDO GOLD. Contra reembolso, flete $ 2. Con giro, agregar $ 1.20 para franqueo.

IMPORTANTE: Las prendas a las que haya que grabar inscripciones sólo serán enviadas si son pedidas con giro o cheque.



A. — Hermoso perfumero en doré oro 18 kts., a fuego. Elegante y práctico ... $ **12.90**

C. — Lo más nuevo en perfumeros, Doré oro 18 kts., a fuego. Su doble depósito permite darse el placer de usar a la vez dos perfumes distintos de un solo perfumero, a..... $ **25.—**

LAPICERA DE PUNTA A BOLILLA, DE DOS COLORES: Azul y Rojo, "TAFT". Importada de U. S. A. Una novedosa creación de estas lapiceras: su carga de dos colores, más completa, más útil. Fina presentación, cuerpo metálico, dorado inalterable. Con dos tapas a presión, esta original lapicera la ofrecemos como propaganda, a sólo... $ **21.—**

Nueva Linea

EN LAPICERAS A BOLILLA

"Factor"

"ESENCIAL PARA ESCRIBIR"

AUTOMATICA
ANATOMICA
RETRACTIL
PERFECTA

MATUCCI

PARA COLEGIAL.- *La lapicera más barata en tipo económico Retráctil, de mecanismo perfecto y sencillo manejo, a* **$ 7.90**

PARA ESTUDIANTE - *Unica Lapicera que reúne dos magníficas condiciones: económica y elegante. Mecanismo retráctil giratorio. Dos modelos en material irrompible: Con clip dorado y reforzado $ 11.90. Con clip niquelado, a- ...$* **9.90**

MUY PRACTICA *Este modelo resume toda la experiencia conocida en Lapiceras a bolilla. Su funcionamiento retráctil original, es único y exclusivo, solo requiere una leve presión en la parte superior y está lista para escribir, se retrae, continuando su recorrido. Su forma anatómica permite escribir perfectamente y es indestructible. En dos modelos: "Práctico" de Lujo en seis colores distintos, con cabeza, clip y punta dorada a $ 25.- "Práctico", un poco menor que la anterior con cabeza, clip y punta cromada, a.....$* **19.90**

Los modelos BICOLOR de cambio automático, reúnen en una sola Lapicera dos colores en perfecta sincronización. Girando el capuchón e indicando el clip la marca del color, se oprime levemente hasta quedar sujeto. Para el cambio de color se invierte el giro y repitiendo la operación anterior queda hecho el cambio. Se presentan en tres modelos: Dorado de lujo a $ 49.-; Dorado a $ 39.; Cromado, a.....$ **29.-**

SE VENDEN EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO

DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS

Bellizzi Hnos.

RIVADAVIA 1819
FRENTE AL CONGRESO NACIONAL